

السِّينلالليسُّر السَّامِ السّ

تَ أَلِيفُ الفَّارِالْكُرُي مُحُرُو فَالْمِلْ الْحُصْرِي المَفَارِ كَالْمِصْرِةِ الفَّارِ الْفَارِ كَالْمِصْرِةِ الفَّارِ الْفَارِ كَالْمُصْرِةِ الفَّارِ الْفَارِ الْفَارِ الْفَالِمِيةِ وَرَاء الفالم «احتراً» ورئيس ا تحاد قراء العالم «احتراً» ورئيس مجند تصحيح المقاحف ومراجعتها بالأزهرِ ورئيس مجند تصحيح المقاحف ومراجعتها بالأزهرِ

مكنبةالسنة

الطنه ألان ت المكتبة الشنة بالعاجة الطنه الان المساجع المساء المساء المساء المساء المساء المساء المساء المساء

منع فى الطبيع محفوظة للنائز و منابع عيد المرافية منابع الميسية المواد منابع الميسية المواد بالمت الميسية

> رقم الإيداع : ٢٦٤٦ / ٢٠٠٤ طبع بدار نويار الطياعة





القاهرة : ٨١ شارع البستان - ميدان عابدين «لماصية شارع الجمهورية» المبقون : ٢٩٠٠٢١٨ - ٢٩١٢٥٢٢ فاكس : ٢٩١٢٥٢٢ - تكس: ١١٧١١ على . ب : ١٢٨١ - الرمز البريدي : ١١٥١١

بنسب أقو الكنب التيسير

مقدمة

الحمد لله حق حمده ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد نبيه وعبده ، وعلى آله وصحبه وجنده .

وبعدُ : فهذا كتاب أذكر فيه – إن شاء الله تعالى – قراءة الإمام أبي جعفر من روايتي ابن وردان ، وابن جماز عنه من طريق الدرة ، وسأنبه على كل ما زادته الطببة على الدرة لأبي جعفر ، أو لأحد راويبه في كل موضع تحققت فيه الزيادة .

واعلم أن مواضع الحلاف بين القراءة تنقسم – بالنسبة لأبي جعفر وحفص – إلى ثلاثة أقسام:

الأول: ما تتفق فيه قراءة أبي جعفر – من روايتيه – مع قراءة حفص، كفوله: ﴿وَمَا يُخْدَعُونَ إِلَّا أَنْتُسَهُمْ ﴾ [الغرة:]، فإن أبا جعفر وحفضًا يقرآن (يخدعون (بفتح الباء وسكون الحاء.

الثاني : ما تخالف فيه قراءة أبي جعفر من روايتيه قراءة حفص – سواء اتفق الراويان على القراءة أم اختلفا فيها – فمثال اتفاقهما على القراءة قوله تعالى : ﴿وَإِذْ وَعَدْنَا مُوسَىٰ أَرْبَعِينَ لِيْلَةً﴾ [القرة: ٥١]، فإن أبا جعفر من روايتيه يقرأ بحذف الألف بعد الواو، وحفصًا يقرأ بإثباتها.

ومثال اختلافهما في القراءة ﴿ لَنَحْرَقَنَّمُ ﴾ [٩٧] في طه ، فإن ابن وردان يقرأ بفتح النون وسكون الحاء وضم الراء مخففة ، وابن جماز يقرأ بضم النون وسكون الحاء وكسر الراء مخففة ، وحفضا يقرأ بضم النون وفتح الحاء وكسر الراء مشددة .

الثالث: ما تخالف فيه قراءة أحد راوبي أبي جعفر قراءة حفص وتوافق قراءة الراوي الآخر قراءة حفص، كقوله تعالى: ﴿ وَإِن كُلُّ اللّمَ جَمِيعٌ ﴾ [٣٦] في ايس ا، فابن وردان يخفف ميم الما الله فيخالف حفضا، وابن جماز يشدد الميم فيوافقه، وكقوله تعالى: ﴿ فَلَوْلاً بَعْتَوْكِ الله وَ الله الله على الله عماز يشدد الميم فيوافقه، وتحقوله تعالى: ﴿ فَلَوْلاً بَعْتَوْكِ الله وَ الله ابن جماز يقرأ المقبول المناه وتخفيف الباء، فيخالف يقرأ المقبول الميسر في قراء أبي جعفر حفضا، وابن وردان يقرأ بفتح الباالسبيل الميسر في قراء أبي جعفر وسأسير في هذا السفر على النهج التالى:

أذكر الكلمة القرآنية المختلف فيها وأضعها بين قوسين، ثم إن اتفق راويا أبي جعفر على القراءة أقول: قرأ أبو جعفر كذا .

وقد أفتصر على قولي : « قرأ ، من غير أن أذكر لفظ ، أبو جعفر ،

للعلم به من المقام، ولقصد الإيجاز في الكلام.

وإن اختلف الراويان في القراءة أقول: روى فلان كذا، ذاكرًا قراءته التي تخالف قراءة حفص، غير متعرض لقراءة الراوي الآخر الذي يوافق حفصًا في القراءة، وقد أذكر قراءة الراوي الآخر تتميمًا للفائدة.

والكلمات التي تتكرر كثيرًا سواء كانت من الأصول أم من الفرش أذكرها أيضًا وأضعها بين قوسين وأقول : فيها كذا .

وأسأل الله جلت قدرته أن يجنبني كبوة الفكر، وعثرة القلم، وأن ينفع بهذا الكتاب القارئين بقدر إخلاصي فيه. والله الموفق والمعين.



١ من أبو جعفر ١ ؟

هو يزيد بن القعقاع المخزومي المدني، ويكنى أبا جعفر أحد القراء العشرة، تابعي كبير القدر.

وقبل: إن اسمه فيروز، وقبل: جندب بن فيروز، أخذ القراءة عن أي الحارث عبد الله بن عباش بن أي ربيعة المخزومي، وعن حبر الأمة عبد الله بن عباس الهاشمي، وعن أي هريرة عبد الرحمن بن صخر الدوسي، وأخذ هؤلاء الثلاثة عن أي المنذر أي بن كعب الحزرجي، وقرأ أبو هريرة وابن عباس أيضًا على زيد بن ثابت، وقرأ زيد وأبي على رسول الله على الله

كان أبو جعفر إمام القراء بالمدينة وشيخ إمام دار الهجرة نافع بن أبي نعيم ، انتهت إليه رياسة الإقراء بها ، وكان ثقة صدوقًا ، قال ابن مجاهد : حدثوني عن الأصمعي عن أبي الزناد قال : لم يكن أحد بالمدينة أقرأ للسنة من أبي جعفر ، وكان يقدم في زمانه على عبد الرحمن بن هرمز الأعرج ، وروى ابن جماز عنه أنه كان يصوم يومًا ويفطر يومًا وهو صوم داود عليه السلام ، واستمر على ذلك مدة من الزمان ، فقبل له في ذلك ، فقال : إنما فعلت ذلك لأروض نفسى على عبادة الله تعالى .

وكان يصلي في جوف الليل أربع ركعات يقرأ في كل ركعة بالفاتحة وسورة من طوال المفصل، ويدعو عقبها لنفسه والمسلمين ولكل من قرأ عليه وقرأ بقراءته، ومن مناقبه رضي الله عنه أنه أُتي به إلى أم سلمة زوج النبي والمسلمين على رأسه ودعت له بالبركة ، وأن عبد الله بن عمر ابن الخطاب قدمه عليه في الصلاة في الكعبة فصلى به والمسلمين . وقال الإمام نافع: لما غسل أبو جعفر بعد وفاته نظروا إلى ما بين نحره إلى قؤاده فوجدوه مثل ورقة المصحف ، فما شك أحد ممن حضره أنه نور القرآن ، ورثي في المنام بعد وفاته على صورة حسنة ، فقال لمن رآه : بشر أصحابي وكل من قرأ قراءتي أن الله قد غفر لهم ، وأجاب فيهم دعوتي ، ومرهم أن يصلوا هذه الركعات في جوف الليل كيف استطاعوا ، وكانت وفاته بالمدينة سنة ثلاثين ومائة من الهجرة ، رضي الله عنه .

وأها ابن وردان: فهو عيسى بن وردان أبو الحارث المدني الحذاء إمام مقرئ حاذق ، وراو محقق ضابط ، أخذ القراءة عن أبي جعفر وشيبة ، ثم عرض على نافع وهو من قدماء أصحابه ، قال الداني : هو من جلة أصحاب نافع وقدمائهم ، وقد شاركه في القراءة على أبي جعفر ، وتوفي ابن وردان في حدود سنة سنين ومائة من الهجرة .

وأها ابن جماز: فهو سليمان بن مسلم بن جماز أبو الربيع الزهري المدني ، مقرئ جليل ضابط نبيل ، مقصود في قراءة أبي جعفر ونافع ، أحدُ القراءة عن أبي جعفر وشيبة ، ثم عرض على نافع ، وتوفي ابن جماز بعد سنة سبعين ومائة هجرية .

باب الإدغام

الإدغام - كما عرفه محقق الفن ابن الجزري -: هو التلفظ بحرفين حرفا واحدًا كالثاني مشددًا .

وينقسم إلى قسمين ؟ صغير وكبير ، فالصغير هو ما يكون الحرف الأول منهما ساكنًا ، وسيأتي الكلام عليه في أبوابه ، والكبير هو ما يكون الحرف الأول من الحرفين متحركًا سواء كان الحرفان متماثلين ، أم متقاربين ، أم متجانسين ، وسمي هذا النوع كبيرًا ؟ لكثرة وقوعه ؟ إذ الحركة أكثر من السكون ، أو لأن فيه عملين إسكان الحرف الأول ، ثم إدغامه ، بخلاف الصغير فليس فيه إلا عمل واحد وهو إدغام الحرف الأول في الثاني .

ولم يدغم أبو جعفر من هذا النوع - الإدغام الكبير - إلا كلمة ﴿ تَأْتَذَا عَلَى بُوسُكَ ﴾ [11] ، فأدغم النون الأولى في الثانية إدغاثا تَأْتَذًا عَلَى بُوسُكَ ﴾ [11] ، فأدغم النون الأولى في الثانية إدغاثا محضًا خالصًا ليس فيه شائبة روم أو إشمام ، وحكمة الإدغام بقسب التخفيف ، فإن التقاء الحرفين المتماثلين ، أو المتقاربين ، أو المتجانسين يفضي إلى الثقل على اللسان ، والصعوبة في النطق ، فجيء بالإدغام رفعًا للتقل ، وتيسيرًا للنطق .

باب هاء الكناية

ها، الكناية في اصطلاح القراء هي الهاء الزائدة الدالة على المفرد المذكر الغائب، وتسمى هاء الضمير أيضًا، فخرج بالزائدة الهاء الأصلية كالهاء في ﴿ نَفَقَهُ ﴾ [هود: ٩١]، ﴿ لَيْنِ لَرْ يَدَاهِ ﴾ [القلم: ٩٥]، وبالدالة على الواحد المذكر الهاء في نحو: وعليها، وعليهما، وعليهما، وتتصل هاء الكناية بالفعل نحو: ويؤده، والاسم نحو: وأهله، وبالحرف نحو: وفيه،

ولهاء الكناية أربع أحوال :

الأولى: أن تقع بين ساكنين نحو: ﴿ فِيهِ ٱلْقُرْءَانَ ﴾ . الثانية: أن تقع بين متحرك وساكن نحو: ﴿ فَلَهُ ٱلْمُلْكُ ﴾ . الثالثة: أن تقع بين متحركين نحو: ﴿ قَالَ لَلُمُ صَاحِبُمُ ﴾ . الرابعة: أن تقع بين ساكن ومتحرك نحو: ﴿ فِيهُ هُدُى ﴾ . وقد أجمع القراء على عدم صلتها في الحال الأولى والثانية ، كما أجمعوا على صلتها في الحال الرابعة فقرأها ابن كثير بالصلة دون سائر القراء .

هذا هو الضابط الكلي لجميع القراء - ومنهم أبو جعفر - في هاء

الضمير ، وهناك كلمات حرج فيها أبو جعفر عن هذا الضابط سنبن قرادته فيها في مواضعها إن شاء الله تعالى .

101-101-101

باب المد والقصر

الله لغة: الزيادة، واصطلاحًا: إطالة الصوت بحرف من حروف المد واللين الثلاثة التي هي الألف ، ولا يكون ما قبلها إلا مغتوخًا ، والواو المماكنة المضموم ما قبلها ، والياه الساكنة المكسور ما قبلها ، أو يحرف من حرفي اللبن فقط وهما الواو السناكتة المفتوح ما قبلها ، والياه الساكنة المفتوح ما قلها ، ولا يتحقق هذا الله إلا إذا وجذ سبيه ، وصبيه إما همز أو مكون ، والهمز قد يوجد بعد حرف من حروف الله واللين المتقدمة، وقد يوجد قبله، فإن وحد بعده واجتمع معه في كلمة واحدة ممني اللد حيثك منَّا متصلًا نحو: الاحاداء الضيء ، ، ، قروه ، ، وإنَّ وحد بعده و كان حرف الله في أخر كلمة والهمز في أول الكلمة التالية ممي الد حيثاد مدًا منفسلًا حو: ﴿ يَا إِنَّا لِهِ ﴾ ﴿ فَوَا الصَّكَوْمِ ، ﴿ يَنْ النَّبِيكُرُ ﴾ ، فإن وحد الهمز قبل حرف من حروف الله والمن سمي الله حيثك مد طال، نحر: ﴿ اللَّهُ أَنَّ وَأُولُواكُ ، ﴿ أُولُولُكُ } ، ﴿ إِنَّا لَنَقَلُ الْهِمْ بِعَدْ

حرف من حرفي اللين في كلمة واحدة سمي المد حينة مد لين. نحو: ٢ سوءة ٢ ، ١ شيئًا ٢ ، وافقصر لغة الخيس، واصطلاحًا إلبات حرف المد واللين أو حرف اللين فقط من غير زيادة عليهما .

وقد يطلق المد ويراد به إثبات حرف مد في الكشمة ، كما يطلق القصر ويراد به حذف حرف مد من الكلمة ، وستأني أطلة ذلك في فرش الحروف إن شاء الله تعالى .

وقد قرأ أبو جمفر بقصر المدالتفصل قولًا واحدًا ، وأما التصل فله مده بمقدار أربع حركات أو ثلاث "! .

货 中 白

 ⁽١) وراداه في الطبة حوار توسط الله المعسل في نجر (الا إنه إلا سه ا ا ويغان اه :
 منا المطلع ، ومنا المالغة ا الأن القصة، منه تعظيم الله تعالى وتقديده ، والماحة في
 تفي الألوهية عن غيره سيحانه .

ألمَّا راد من الطبية حوار مد الكصل دفقار سن حركات .

وأما البدل والمان فيفرؤهما أبو حعلم كما يفرؤهما حفص سواء بسواء من السرة والطبية مثاء والله تعالى أعلم .

باب الهمزتين من كلمة

أذكر في هذا الياب حكم همزني القطع الثلاصفتين الوافعتين في كلمة عند أبي جعفر .

والهمزة الأولى منهما لابدأن تكون مفتوحة ، وأما الثانية فتكون مقتوحة ، نحو : ﴿ مَالْمَدُرْتُهُمْ ﴾ [الغزة : ٢] ، ﴿ مَالِدُ ﴾ [حود : ١٧٢] ، وتكون مكسورة ، نحو : ﴿ لُولَئَةٌ فَتَمَ الْقَبْ ﴾ [المعل - ١٠٠] ، ﴿ لُولَئُكَ ﴾ [الرسب : ١٠٠] ، وتكون مضمومة ، نحو : ﴿ الْوَيْمَاتُكُم ﴾ [ال عمرات ١٠٠] ، ﴿ لَمُنْزِلَ ﴾ [ص : ١١] ، فيها أنواع ثلاثة .

وقد قرأ أبو جعفر من الروايتين بنسيبل الهمزة التانية بين بين مع إدخال ألف بين المحققة وهي الأولى وبين المسهلة وهي النابية في الأنواع الثلاثة، ومعنى النسهيل بين بين أن تجعل الهمزة بسها وبين الحرف المجالس لحركتها، فتجعل المفتوحة بين الهمزة والألف، والمكسورة بين الهمزة والباء، والمضمومة بين الهمزة والواو، ومقدار الألف التي تدخل بين الهمزتين حركان، وتسمى ألف القصل لألها تفصل إحدى الهمزين عن الأخرى.

وسألين فرادة أبي جعفر في كل كالمة تحقق فيها همرتان أو تلاث في حواضعها في القرآن الكريم إن شاء الله تعالى .

باب الهمزتين من كلمنين

أذكر في هذا الياب حكم همزني القطع الواقعتين في كلمتين المثلاصقتين وصلًا عند أبي جعمر .

وهما إما متفقتان في الحركة ، وإما مختلفتان فيها ، والشفقتان في الحركة ثلاثة أنواع ، النوع الأول المعتوحتان نحو : ﴿ يُمَا أَمُرُهُا ﴾ [مرد عدى ، ﴿ يَمَا الْمُواعِ ، النوع الأول المعتوحتان نحو : ﴿ يَمَا الْمُواعِنَّ لَكُمْ إِنْ ﴾ [المرد ٢٣] ، الثالث المختسومتان وقد جايئا في سورة الأحقاف في قوله تعالى : ﴿ وَلَيْسَ لَمُ مِن دُونِهِ الْوَاعِ أَنْ أَوْلَكُ مَا الله بِهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الله

الأول: أن فكون الأولى مفتوحة والثانية مكسورة نحو:
﴿ وَكَانَا إِخْوَا لَوْلُكَ ﴾ [موح، ١٥٠]، ﴿ خَقَى ثَقِينَة إِلَىٰ أَشِرِ الفَّوْ﴾
[المصرات، ١٩]، الثاني: أن تكون الأولى مفتوحة والثانية مضمومة
والم يقع في القرآن الكريم إلا في قوله تعالى في سورة المؤمنين: ﴿ كُلُّ
مَا مَانَا أَنْهُ رَشُولُكُ كُلَّمُونَ ﴾ [18]،

الثالث: أن تكون الأولى مضمومة والثانية متنوحة بحو: ﴿ زُرُكِ لَهُمْ مُنُونُا أَفْكِلِهِمْ ﴾ [الده: ١٣٧، ﴿ يَاأَيُّنَا ٱلْكُلُّ أَنْتُونِي

في رُمِيْكُن ﴾ [برسف: ١٣].

الوابع: أن تكون الأولى مكسورة والثانية مفتوحة ، نحو : ﴿ مِنْ خِطْنِهُ الْلِئِلَةِ الْرَكِ (الغرة : ١٢٥) ؛ ﴿ هَتَوُلَامُ أَهَدَىٰ ﴾ [الساء : ١٥] . الخامس : أن تكون الأولى مضمومة والثانية مكسورة نحو : ﴿ يَنْ أَيُّا الْمُلُولُ إِنْ ﴾ [السل: ١٦] ، ﴿ أَنْهُ الْفُلُولَةُ إِلَى اللَّهِ ﴾ [الطر: ١٥] . وحكم النوع الأول : أن تسهل الهمزة الثانية مه بين بين أي بين الهمزة وبين الياء .

وحكم النوع الثاني : تسهيل الهمزة الثانية فيه ينها وبين الواو . وحكم النوع الثالث : أن تبدل الثانية فيه واؤا خالصة .

وحكم النوع الرابع: أن تبدل الثانية فيه ياء خالصة .

وحكم النوع الخامس: أن تبدل الهمزة الثانية فيه واؤا خالصة ، وهذا ملاهب جمهور أهل الأداء عن أبي جعقر ، وذهب بعض أهل الأداء عنه إلى تسهيل الهمزة الثانية فيه بين بين .

وبحب أن تعلم أن الأحكام السابقة كلها لا تتحقق إلا في حال التقاء الهمزتين واقترافهما ، فإذا لم يلتقيا بأن وقف على الكلمة التي فيها الهمزة الأولى فلا يكون في الهمزة الثانية حيئذ إلا التحقيق سواء كانت الهمزتان متفقيل أم مختلفين ، والله تعلى أعلم .

باب الهمز المفرد

وهو الهمز الذي لم يقترن بمثله ، وهو قسمان ، ساكن ومتحرك . قامًا الساكن فينقسم باعتبار حركة ما قله إلى ثلاثة أقسام :

الفسم الأول: أن يكون ما فيله مضمونا سواء اجتمع مع الهجر في كلمة واحدة ، تحو: ﴿ فَإِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ

القسم الثاني: أن يكون ما فيله مكسورًا سواء اجتمع مع الهمز في كلمة واحدة نحو: ﴿ يَثْنَ ﴾ ؛ ﴿ يَشْتُ ﴾ ؛ ﴿ يَشْتُ ﴾ ؛ ﴿ يَشْتُ ﴾ ؛ ﴿ النِّرْقَبُ ﴾ ، ﴿ وَرِنْهَا ﴾ ؛ ﴿ وَقِيْحَةً ﴾ ، ﴿ لَيْنَهُ ، أَم كان في كلمة والهمز في كلمة أخرى ، تحو: ﴿ النَّبِي الْوَثْمِنَ ﴾ ، ﴿ فِي اَتَشْتَرَاتُ النَّدُونِ ﴾ .

القسم الثالث: أن يكون ما قبله مفتوح، سواء احتمع مع الهمة في كلمة واحدة نحو: ﴿ تَأْتُونُكِ ﴾ ، ﴿ يَأْتُمُونَ ﴾ ﴿ فِيأَلْمُونَ ﴾ ﴿ يَأْمُنِعُ وَمَالُحُينُ ﴾ ، ﴿ وَأَمْرُ الْمُنْفَ ﴾ ، ﴿ الْرَأَ ﴾ ، ﴿ إِن يَشَأَ ﴾ ، أم كان في كلمة والهمر في كلمة أخرى، نحو : ﴿ ٱلْهُدَى ٱلْبَيْنَا ﴾ ، ﴿ قَالَ ٱلنَّرُنِ ﴾ .

وقد قرأ أبو جعفر وإبدال الهمر في دلك وأمثله حرف مد مجانشا لحركة ما قبله وصلاً ووقفًا، فبدله ألفًا بعد المنح، وواؤا ساكنة بعد الطنم، وباء ساكنة بعد الكسر، سواء كان الهمز فاه الكلمة، نحو: فِالْوَّهِنَّ ﴾، فوالمُقُومِنُ ﴾، أم عين الكلمة، سحو: فويقت ﴾، فِالزَّامُنِ ﴾، أم لام الكلمة نحو: فواقرأ ﴾، في طفرة، فوويتنهم أبي من ذلك كلمتان وهما: فواليتهم ﴾ في الفرة، فويتنهم أبي

وإذا أبدل الهمز ياء في كلمة ﴿ وَرَهَا ﴾ في سورة مريم أدخمها في الباء بعدها فينطق بياء مفتوحة مشددة بعد الراء.

وإذا أبدل الهمز واو في لفظ درؤيا، سواء كان مكزا أو معرفًا. أم مضافًا فإنه يقلب الواو باء وبدعمها في الباء معدها بحو ـ ﴿ أَفْتُونِي فِي رُمْنِنَيْ إِن كُمْنَدُ لِلرَّمْةِ مَنْمُرُونِكَ ﴾ ﴿ ﴿ لَا نَفْسُصُ رُمُونِكُ ﴾ .

⁽١٩) وفراد نه عي النفية وحد المحدس في دانشا ، في سوره يوسد، عي افرة العالى الحواليات على المواد الدواد .
والإبدال والتحقيق من النفسة .

وأما إذا أحل الهمو واؤا في ﴿وَثَنْهِنَ إِنَّكُ مَنِ ظَنَاتُهُ ۗ فِي الأحراب، ﴿وَنَصِيتُهِ أَنِّى تُقْرِمِهِ فِي العارح، فلا يقلب الواو ياء، بل يطن بواوين مظهرتين الأولى ساكنة والنائبة مكسورة.

واعتم أن أبا جعفر لا يبدل الهمز الساكن إلا حيث يكون سكونه أصائيًا سواء كان في وسط الكلمة أم في اعرها .

وإذا كان سكونه عارضًا فلا يشاه ، كسا إذا وقف على تحو ا هِ يُشَكِّبُونَ ﴾ ، ﴿ لِكُلِّ لَمْرِي ﴾ ، فإن سكون هذا وأمثانه عارض للوفض ، فلا إبدال فيه ، بخلاف ما إذا وقف على لفظ : ﴿ يُشَالِمُ ﴾ م قوله تعالى : ﴿ مَن يُشَالِ أَنْهُ لِلصَّافِلَةُ ﴾ ، ﴿ وَإِن جَنَا قَلْهُ يَعْلِمُ فَلَ قَيْلُ ﴾ ، فإنه يندل صدره نظوا الأصالة سكونه ، وزانه عرض له التحرك في الوصل للتخلص من التفاء الساكلين .

وأما الهمر التحرك فيتقسم إلى قسمين: ما يكون قبله متحرك : وما يكون قبله ساكن .

فأما ما يكون قله حجرك فتحته أنواع :

الأولى: ما يكون البندو فيه متنوشا وقبله منتسوم قال كان الهسر قاء الكلمة فأمر جعفر يبدله حرف مد محاسمًا لحركة ما قبله فيماله واق حواد كان الهمر في العل أد السم حواد ﴿ يُؤَدِّر، ﴾ - ﴿ مُؤَمِّلًا ﴾ ، ﴿ يُؤَلِّنُ ﴾ ، ﴿ مُؤَذِنًا ﴾ ، ﴿ وَالْمُؤَلِّنَهُ ﴾ ، ﴿ يُؤَمِّرُ ﴾ ، ﴿ لَا تُؤَاخِذُنَا ﴾ ، واختلف راوباه في كلسة ، يؤيد ۽ في قوله تعالى في سورة آل عمران : ﴿ وَالْقَهُ أَؤْتِكُ خِتْرِدٍ. مَن يَشَاتُهُ ﴾ .

قامن وردان يحقق الهمز قيها ، وابن جماز يبدله ، هذا هو طريق الدرة(۱)

فإذا وقع الهمز معتومًا بعد ضم ولم يكن فاء الكلمة فلا يبدله أبو حعفر نحو : ﴿ قُوْادَكُ ﴾ ، ﴿ وَالْفُؤَادَ ﴾ .

النوع الثاني: ما يكون الهميز قيه مفتوخا وفيله مكسور. فيبدله
أبو جعفر باء خالصة ، وقد وقع ذلك في ثلاث عشرة كلمة ، وهي :

هورقة أتنايي في البقرة ، والنساء ، والأنفال ، و هو أَنْبَهْنَا في في النساء ، وهو أَسْتَهْزِئَ في في الأعام ، والرعد ، والأنبياء ، وهو فرَّى ته في النساء ، والانشقاق ، وهو أَنْبُونَتُهُمْ في النحل ، والعنكبوت ، في الأعراف ، والانشقاق ، وهو أَنْبُونَتُهُمْ في النحل ، والعنكبوت ، وهو غايقة في المحلق ، وهو غايقة في المعلق ، وهو غايقة في العمل المعلق ، وهو غايقة في المعلق ، وهو غايقة في المحلق ، وهو غايقة في المحرد ، وهو فايشة النّبل في يسافرمل ، وهو شايقك في الكوار ، ووعانة ، وتشينها ، نحو : هو في المحرد ، وهو في المحرد ، وقتينها ، نحو : هو في المحرد ، وهو في المحرد ، وقتينها ، نحو : هو في المحرد ، والمانة ، والتينها ، نحو : هو في المحرد ، والمانة ، والتينها ، نحو : هو في المحرد ، والمانة ، والتينها ، نحو : هو في المحرد ، والمانة ، والتينها ، نحو : هو في المحرد ، والمانة ، والتينها ، نحو : هو في المحرد ، والمانة ، وا

 ⁽١) وواد في الطبية لامن ورداد، وحد الإبدال ، فيكون له التحقيق من الدود ، والتحصق والإبدال من الطبية

يَكُنُ يَنَكُمُ وَاللّهُ صَارِئًا يَقَلِمُواْ مِالنَانِيَاكِهِ ، وهوَ يَكُونِهِ ، وتشبها نحو : هوكم بَن يَكُنُو قَلِيسَانِهِ غَلَيْتُ بِنَنَةً كَانَتُونَكِهِ ، هُوفَكُنَا تَرَانَتِ الْمِثَنَانِكِهِ ، كَانَ لَكُمْ عَلَيْهُ فِي يَشْتَهِنِ الْتَقَنَّاكِهِ ، هُوفَكَنَا تَرَانَتِ الْمِثْتَانِكِهِ ، واخطف عنه في كلمة هُوتُومِكُناكِه في سورة التوبة في قوله تعالى : هُولًا يُطَفُونِكَ مَوْمِكُناكِه فروى عنه إبدال الهمز فيها ، وروى عنه تحقيق الهمز فيها والوجهان عنه صحيحان مقروء بهما له من الدرة والطية .

النوع الغالث: ما يكون الهمز فيه مضموننا وقبله مكسور وبعده واو ، فأبو جعفر بحدف الهمز ويضم ما قبله من أجل الهمز ، نحو : ﴿مُسْتَمْزِرُونَ﴾ ، ﴿وَالسَّنْيِكُونَ﴾ ، ﴿فَاللِّوْنَ﴾ ، ﴿فَاللَّوْنَ﴾ ، ﴿مُشْكِنُونَ﴾ ، ﴿ أَنْبِتُونِي ﴾ ، ﴿فَلِ السَّمْزِيْوَا ﴾ ، ﴿ لِتُواطِئُوا ﴾ ، ﴿ بَشَكُونَ ﴾ ، ﴿ وَسَنْفَيْوُنَى ﴾ ، ﴿أَن بُطْيِئُوا ﴾ ، ﴿ لِلْطَبِئُوا ﴾ .

واختلف عن ابن وردان في ﴿ ٱلْمُتَنِعُونَ ﴾ ، في فوله تعالى في سورة الواقعة : ﴿ أَمْ تَمْنُ ٱلْمُنْكِئُونَ ﴾ ، فروى عنه فيه الحذف وثر كه ، والوجهان صحيحان عنه من الشرة والطبية ، وأما ابن حماز فقرأً بالجذف على الأصل .

النوع الرابع: ما يكون الهمز فيه مضمومًا وقبله مفتوح، فأبو

حعفر ينحدف البيمز فيه في هذه الأنفاظ فقط: ﴿وَلَا يَطَنُونَ مُؤْمِلُنا﴾ في النولة: ﴿وَأَرْضًا لَمْ تَطَنُّوهَا ﴾ في الأحزاب: ﴿لَمْرَ تَعَلَّمُونُهُمْ أَنْ تَطْنُوهُمْ ﴾ في الفنح.

النوع الحنامس: ما يكون الهمز عبه مكسورًا وقبله مكسور و معنه
ياه، فأبو حعفر يحدف الهمز فيه في أنفاظ مخسوصة، ﴿ لَمُنْكِينَ ﴾
حبث وقع في الفرآن الكريم: ﴿ لَمُنَاطِعِينَ ﴾ مي دوسف أم منكزًا وهو في
موضعين: ﴿ إِنَّ كُنَّا خَطِيرِنَ ﴾ في دوسف الله منكزًا وهو في
موضعين: ﴿ إِنَّ كُنَّا خَطِيرِنَ ﴾ في يوسف ﴿ ﴿ إِنَّ يَرْفَرَتَ وَكَنَنَنَ
وَخُنُونَ فَكُمّا كُنَّا خَطِيرِنَ ﴾ في الفصص، ﴿ وَالشَهِينَ ﴾ في
الفصص، ﴿ وَالشَهِينَ ﴾ في
الفصص، ﴿ وَالشَهِينَ ﴾ في
الفصص، ﴿ وَالشَهِينَ ﴾ في
الفرة والحجر، ﴿ إِنَّا كَنْبُونِ ﴾ في سورة الحجر، ﴿ إِنَّا كَنْبُكَ ﴾
الشَمْقَهُ وَرَبُ ﴾ ، وألحق بهذا في الحمام الفظ ﴿ نُلْكُنَا ﴾ في سورة
عمره، فينض يكاف معنوجة مهونة، فإذا وقف حذف النوس.

التوع السافس: ما يكون الهمز فيه مفتوعا وفياء مفتوح.
ودائث في الفظ ﴿رَأَيْنَ ﴾ خاصة بشرط أن يكون مقرونًا بهموة
الاستفهام سواء كان محرفًا من مهم الحمح والتسمير لحو : ﴿ أَنْ اللَّهُ
الْذِي لِكُلِّيكُ بِأَلِنْكِ ﴾ : ﴿ الرفايق الذِي قَوْلَ ﴾ ، أم كان مفروك

عَبْمِ الحَمْعُ نَحْمِ : ﴿ أَرْمَيْكُمْ إِن كُنْتُ عَلَى يَبْتَغُو مِن رَقِيهِ ، ﴿ أَفْرَرَبُكُمْ تَنَا ثَنْبُونَ ﴾ أَمْ كَال مقرولًا بالضمير وهو في ﴿ أَرْمَرْنَكَ خَلَا الّذِي حَشَرُنْتَ عَلَىٰ ﴾ ، أَم كان مقرولًا بميم الجمع والضمير لحو ; ﴿ أَرْمَيْنَكُمْ إِنْ آفَنَكُمْ عَذَاتُ أَنْدِ ﴾ ، فأبو جعفر يسهل الهمز في ذالك وأطاله بين بين وصلاً ووقفًا ، فإذا لم يكن هذا اللفظ مقروكًا بهمؤة الاستغيام نحو : ﴿ وَلَهُ إِنْ ثُمْ رَأَتَ ثُمْ رَأَتَى نَبِياً ﴾ ، فلا يسهل همؤه بل يحققه كغيره من سائر القراه ،

وأما الهمز للنجرك لدي قناه ساكن فتحته أنواع؛

الأولى: ما يكون قبله باء ساكنة ، وقاء وقع ذلك في ﴿ كُونِتَةِ

اَتُطْبَرِ ﴾ في أَل عمران والمائدة ، ولفظ السيء في سورة التوبة في :
﴿ إِلَّمَا النِّينَ وَكِافَةً فِي الْحَكْفَرِ ﴾ ، فأبو جعفو يبدل الهمر في
ذلك باء ويدعم الباء التي قبلها فيها ، فينطن في ﴿ كُونِتَةَ كُهُ بِناء
مشددة مفتوحة وفي ﴿ النَّبِينَ ﴾ بناء مشددة مضمومة ، وزاد له في
التلبة تحقيق الهمز في كهيئة أيكون له فيه وجهال الإبدال مع الإدعام
والتحقيق ، كما راد له في الطبة الإبدال مع الإدغام في لفظ
والتحقيق ، كما راد له في الطبة الإبدال مع الإدغام في لفظ
حو : ﴿ أَنْكُر مَرِنَاوَنَ وَهَا أَمْ متصوبًا ، ومواه كنا معرف أم جمعًا ،

يهِ. بَرَيَّنَاكِهِ ، وزاد له في الطبية أيضًا الإبدال مع الإدغام في انقطي ﴿ فَيْنِكُ تُرْبُناكِهِ في سورة النساء .

الغاني: ما يكون قبله زائي، وقد وقع ذلك في لفظ: ﴿ يُحَرِّمُا ﴾
في ثلاثة مواضع، في البقرة في قوله تعالى: ﴿ وَنَدُ وَخَمَّا غَلَى كُلِّيَ
جُبُلُو وَمَهُنَّ جُرْمًا ﴾ ، وفي المنجر في قوله تعالى: ﴿ وَلَكُلِّ بَهُنِ يَبْهُمُ
جُبُرُا فَقَسُورًا ﴾ ، وفي الرخرف في قوله تعالى: ﴿ وَحَمَّلُوا لَمُ مِنْ
جُبُرُا فَقَسُورًا ﴾ ، فأنو جعفر ينقل حركة الهمز على الزاي ويحذف
الهمز ويشله الزاي فينطق بزاي مشددة منسوبة في البقرة والزحرف، ومرفوعة في البقرة والزحرف،

الثالث: ما يكون فياه ألف، وقد تحقق ذلك في هذه الألفاظ:

﴿ إِشْرُهِ بِلَ ﴾ حيث وقع في القرآن الكريم، ﴿ وَكُلِّينَ ﴾ ، وهو في سبعة

مواضع: في قل عموان، ويوسف، والحيج في موضعين، وفي

العنكبوت، والقتال، والطلاق، و﴿ كَالَاتُمُ ﴾ ، وهو في آل عمران

في موضعين، وفي السماء، وفي الفتال، و﴿ اللَّهِينَ ﴾ وهو في

الأحزاب، والمجادلة والطلاق في موضعين، فأما إسرائيل فيقرؤه أبو

حمد نسيبل الهمز عبه بين بين ، وله في الألف الواقعة قبل الهمز

وحيان للد محفظ أرم حركات أو ثلاث أو ست كما تقدم في باس

المند والقصر وهو الراجح وله القصر باعتبار أن حرف المد وقع قبل همز مغير بالتسهيل والقاعدة أن حرف المد الواقع قبل همز مغير يجوز فيه الوجهان المد نظرًا للأصل، والقصر نظرًا لنغير الهمز.

وأما ﴿وَكَأَيْنَ﴾ فيقرؤه أبو جعفر في جميع مواضعه اكائن ا بألف لينة بعد الكاف وبعدها همزة مكسورة وبعد الهمزة نوث ساكنة ، مع تسهيل الهمز بين بين ، وله في الألف الواقعة قبل الهمز الوجهان المذكوران في ألف ﴿إِنْرَاءِيلَ ﴾ ، وهما المد نظرًا للأصل ، والقصر نظرًا أتنعير الهمز ، والراجح المد ، كما سبق .

وأما ﴿ كَأَنَّمُ ﴾ فيقرؤه في جميع مواضعه بإلبات ألف بعد الهاء كحفص مع تسهيل همزه بين بين ، ولبس له في الألف الواقعة فيل الهمز إلا القصر ؟ لأن المد فيه من فيل الله المنفصل ومذهبه في المد المفصل القصر كما سبق في بابه .

وأما ﴿ أَلْتِي ﴾ فيترؤه في جميع مواضعه يحذف الياء بعد الهمزة المدرة مع تسهيل الهمزة بين بين وله في المد الواقع قبل الهمزة المد والقصر ، وهذا في حال الوصل ، وأما في حال الوقف فله للالة أوجه : تسهيل الهمزة بالروم مع المد والقصر ، ثم إبدال الهمزة باء ماكنة مع المد المشبع لالتقاء الساكس .

باب النقل

الرأ ابن وردان عن أبي حعفر بنقل حركة همزة القطع إلى اللام الساكنة قبلها مع حدف الهمزة في الفظ ﴿ يَالْتُونَ ﴾ سواء كان مقرولًا بهمزة الاستفهام وذلك في موضعي بولس : ﴿ يَالْتُونَ وَقَدْ كَفْلُم بِهِ. السَّنْفَجِلُونَ ﴾ ، ﴿ يَالْتُونَ وَقَدْ عَضَيْتَ قَسْلُ ﴾ ، أم كان محردًا عدها وفلك فيما عدا عدان الوسعون : ﴿ الْتُن جِئْتُ وَلَدُ عَلَيْكُ ﴾ ، ﴿ الْتُنْقُ ﴾ ، ﴿ الْتُنْقَ مَصَافَقُونَ مَشْكَ الْمُنْقُ ﴾ ، ﴿ الْتُنْقَ مَشْكَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ال

وأما ابن حماز فمدهمه الحين الهمر في هذا اللفظ مطاقاً سواء كان مسبوقاً بيمزة الاستفهام أم أن يكن مسبوقاً بها، وسأبسط الكفام على موضعي بوس في سورته لكلا الراويين إن شاء الله تعالى، وسأذكر الكلمات التي يقرؤها ابن ورداد بالنفل وحده، أو يشترك معه ابن حمار في ارادتها بالنقل في سورها إن شاء الله تعالى، وهي : ﴿ وَيَلُهُ الْأَرْضِيهِ ﴾ في أل عمران، ﴿ وَيَنْ أَمْلَ ذَاتِكَ ﴾ في الله عمران، ﴿ وَيَنْ أَمْلَ ذَاتِكَ ﴾ في الله عمران، ﴿ وَيَنْ أَمْلُ ذَاتُ اللَّهُ أَلَى ﴾ في النجم، ، ﴿ وَاللَّهُ اللَّهُ لَا اللَّوْلَ ﴾ في النجم، ،

إذا) وراد في الطبية الأمن وردان عام الممن في المد فيجمعي الرائم والمكون له في المدومين الرائم والمكون له في المدومين المرائم المدومين المرائم المدومين المدومين المدومين المدومين المدومين من المطبية .

باب الإدغام الصغير

هو كما سيق التلفظ بحرفين؛ حرقًا واحدًا كالثاني مشددًا ويكون الأول منهما ساكنًا.

وقد قرآ أبو جعفر بإدغام المدال في الناء في نفط ﴿ أَمْذَتُ ﴾ كيف وقع صواء كانت الناء في صحير فرد، نحو: ﴿ قُرْأُ أَمَلُتُ الَّبِينَ كُفْرُأً ﴾ ﴿ فَالْفَدُلِمُهُمْ ﴾ أم ضحير حصع نحو: ﴿ وَالْمَذَامُ مَلَلَ ذَابِكُمْ إشرِقَ ﴾، وكذلك أدغم المال في الناء في لفظ: ﴿ الْمُحَدَّثُ ﴾ حواء كانت الناء فيه صحير فرد نحو: ﴿ لَلْمُخَلَّتُ مُلِكِهِ أَمْرًا ﴾ ، ﴿ أَيْنِ اللَّهُ الْمُحَلِّكُ ﴾ . الْفَيْلُونَ النَّهُ فَيْمِينَ ﴾ أم كان صحير صحع نحو: ﴿ لَلْمُحَلِّتُ الْفَقَامُ الْفَقَامُ الْمُعَلِّلُ ﴾ .

وأيضًا أدعم الناء في تناه من منظ ﴿ لِلْمُنَّ ﴾ سواء كانت الناه ليه ضمير مخاطب أم صمير طكام، محم : ﴿ قَالَ حَسَمُ لَلْكُ قَالَ لَمَثَكُ يَوْمًا أَلَّ يَعْضَى يَوْمُ ﴾ : وسواء أمرة اللفظ من صبه الحميع كالمثالين السابقين أم افترن عها حمو : ﴿ فَقَلْ كُمْ لَيْفَتُمْ فِي الْفَرْضِ عَلَمْهُ سِينِينَ ﴾ ، ﴿ فَكُلُ إِن لَفْتُمْ إِلَّا فَيَالًا ﴾ .

وكدالك أدعم المدال في الناء في النظ ﴿ لَمُنْكُ ﴾ في فوله تعالى في سورة المام، ﴿ وَقَالَ الْمُومَانِ . إِذَا لِمُذَاتُ مِنْ وَرَافِظُهِ ﴾ • وال قوله لعالى في سورة الدخال: ﴿ وَلِنَّ عُذْتُ مِنْ زَرْيَكُو ﴾ .

وقرأ بإظهار الباء عند المبم في قوله تعالى في سورة هود : ﴿ بُنْبُنَيُّ اللَّهِ مُعَالِمُ . اَرْكَتُ مُعَالِكُ .

وقرأ بإظهار الناء عند الذال في قوله العالى في سورة الأعراف : ﴿ يَلْهَكُ أُذَّلِكُ ﴾ [1] .

0 10 0

باب النون الساكنة والتوين

قد تكفل علماء التجويد بيهان أحكام النون الساكنة والتنوين،
والذي يعنينا منهما في علما الكتاب أن نبين أن أبا جعفر قرأ بإخفاء
النون الساكنة والتنوين عند كل من الحاء والغين، بحو: ﴿ إِلَّا يَقِلُمُ مَنَّ
عُلُونَ السَّاكِنَة والتنوين عند كل من الحاء والغين، بحو: ﴿ إِلَّا يَقِلُمُ مَنَّ
عُلُونَ ﴾ ﴿ إِلَّا مَنِهُ عَلَيْهُ ﴾ ﴿ وَرَا لَمْ يَعْلَى ﴾ ﴿ إِلَّا عَلَيْهُ ﴾ والنبي عَبَرَانُ ﴾ والسشى له ثلاثة مواضع فأظهرت النون فيها عنده، وهي: ﴿ إِنْ تَعْلَيْهُ مَنْ يَعْلَى الله وَهُ مَنْ يَعْمُونَ ﴾ في المائدة، ﴿ وَمَنْ يَعْمُونَ ﴾

⁽١) وراد ادمي الطبية الإدغام في قبله الموضع فيكون له فيه وحهان الإظهار والإدغام. (٣) وراد ادملي الطبية الإحقاء في المواضع التلالة فيكون له في هذه المراضع الإحداد -

باب الفتح والإمالة والوقف على المرسوم

فرأ أبوجعفر بالفتح في هذا الباب، فلم يقلل ما قلله غيره، ولم يمل ما أماله سواه، فخالف حفظا في لفط: ﴿ يَوْتِمْرِنْهَا ﴾ في قوله تعالى في سورة هود: ﴿ يَوْيِنْسِهِ ٱللَّهِ تَجْمِرْنِهَا وَمُرْتِنَهَا ﴾ حيث قرأه بالفتح، وفرأه حقص بالإمالة.

ووقف أبو جعفــر على لفــظ ﴿ يَتَأَبُّتِ ﴾ اضطرارًا ، أو اختمـــارًا - بالــا، الموحدة - حيث وقع بالهاء .

وقد وقع هذا اللفظ في الفرآن الكريم في سورة يوسف ومريم ، والقصص والصافات .

* 6 6

وتركه ، وايي غيرها الإسفاء اولاً واستذاه كما زاد له في الطبية إدخام النون والسيمي حج إنفاء العقاء حجو ، ﴿ إَن أَنْ تُشْكُمُوا ﴾ ، ﴿ هُمُحدِى ٱلْكُلُومِ ﴾ ، ﴿ أَنِينَ تَرْبُهُمْ ﴾ ، ﴿ مُلكُنُ الرَّحَالُ ﴾

باب ياءات الإضافة

باء الإضافة في اصطلاح القراء هي الباء ازائدة الدالة على المكلم، مخرج بقولنا الوائدة الباء الأصلية كالباء في ﴿كَاوِينَ﴾، ﴿ الْهَائِدِينَ﴾ > ﴿ وَإِنْ أَثْرُوتَ ﴾ .

وخرج بفولمنا الدانة على المتكثم الباء في جمع الماكر السائم نحو: ﴿حَمَاضِينَ ٱلنَّسُجِينَ﴾ والباء في نحو: ﴿فَكُمْنِ وَأَشْرِينَ﴾ الدَلالتِها على المؤنة المحاملية لا على الشكله.

ولتصلى باد الإضافة بالفعل والاسم والحرف وتتكون مع الفعل معموية الثمل لحود ﴿ أَوْرَشِينَ ﴾ ﴿ سَتَجِدُانِ ﴾ ، وتكون مع الاسم مجرورة المحل لحود ﴿ لَهْمِينَ ﴾ ، ﴿ وَلَكُونَ ﴾ ، وتكون مع الخرف مجرورة المحل ومعمود نحو : ﴿ لِي ﴾ ، ﴿ إِنْ ﴾ وعلامة باد الإصافة صحة إحلال الهاد والكاف محلها ، فتقول في : ﴿ فطرقُ ﴾ فيفرد ، فطرك ، وفي ﴿ إِنْ ﴾ ، له ، لك .

وتنقسم باه الإضافة بالسبية إلى ما بعدها إلى منه أفسام : الأول : أنا يكرد بعدها همزة بطع مندوسة . يحو . ﴿ وَلَطَّـرُونَ آفَلَا مُنْظِرُنَهِ ، ﴿ فَنَذِهِ. سُبِيلِي الْنَقُولُ إِلَى النَّهِ ﴾ إلى أطم .

الثاني: أن يكون بعدها مَمزة قطع مكورة بحو: ﴿ مُنْيَعِنُهُ إِن ثَنَّةَ اللَّهُ مِنَ الطَّنْمِينَ ﴾ ، ﴿ وَمَا تُولِيقِنَ إِلَّا إِلْفُونِ ، ﴿ فَتَقَبَّلُ مِنْيُّ إِنْدُهُ .

الثالث: أن يكون بعدها همزة قطع مصمومة نحو: ﴿إِنَّ أَبْرَتُ﴾، ﴿إِنَّ أَرِيْكِ﴾.

الرابع: أن يكون بعدها همزة وصل مقرونة بلام التعريف. محو: ﴿ لَا يَتَالُ عَلَمْهِ يَنَ الْطُلْهِ بِنَ ﴾ ، ﴿ مِنْتَادِفَ الشَّنَابِحُونَ ﴾ .

الخامس: أن يكون بعدها همزه وصل محردة عن لام التعريف نحو : ﴿إِنَّ فَرِّي ٱلْقَدْوَاكِ ، ﴿ وَلِي شَرِي، ٱلنَّذِر أَخَذُ إِلَى الْمُعَالِيةِ .

السادس: أن يكون بعدها حرف أنعر من حروف الهجاء بحو: ﴿ قَالَ لَا أَرْقَ الْهُدَهُدَ ﴾ ، ﴿ وَلَىٰ دِينِ ﴾ ، وإنى ذاكر لك حكمها في سائر أقسامها عند أبي سعر ، فأقول : مندب أبي جعفر فح حميع بادات الإضافة في القرال الكريم إذا كان معدها همزة قطع مطابقًا سواء كانت مفتوحة ، أم مكسورة أم مصمومة " ، وقد

۱۹ ويو. د له اين الطبيع الرسكان الدوايي الإلى أوي التكولي، واحمد حكود له من السرة المنح ومن الطبية الوجهان

تقدمت أمثلة كل فسم، واستنى من دلك باءات فقرأها بالإسكان، وهذه البادات المستثناة عنها ما بعده عمرة قطع مفتوحة. ومنها ما بعده همزة قطع مكسورة، وسها ما يعدد همزة قطع مضمومة، فالباءات التي بعدها همزة قطح منتوحة هي ﴿ فَالْأَزُّونِ ۚ ٱلْأَرُّدُمُ ﴾ في التقرة ، ﴿ أَبِنِ الْطُلُو إِنَّاكَتُهُ فِي الأَعْرَافُ ، ﴿ وَلَا تَفْضِقُ أَلَاكُ فِي التوبة، ﴿ وَتُرْجَمَّنِينَ أَحَكُن ﴾ في هود، ﴿ وَالنَّهِينَ أَهْدِلُنَّهِ في مريم، ﴿ أَرْزِقِينَ ﴾ بالنمل والأحقاف، ﴿ ذَرُونِ ٱلْفَالَ مُونَقِنِ ﴾، ﴿ أَدْعُونَ ۚ أَسْتَجِتْ لَكُونِكُ كلاهبا في غافر، والياءات التي بعدها همزة قطع مكسورة هي: ﴿ أَلِمْرُكِ إِلَىٰ ﴾ في الأعراف، ﴿ فَأَنْظِرُنِ ﴾ بالحجر وص، ﴿ يَلْقُونِي إِلَيْهِ ﴾ بيوسف، ﴿يُصَيِّنُنِيِّ إِنِّهُ فِي القَسْسِ، ﴿وَتَنْفَرَنِينِ إِلَّ ٱلنَّارِكِ»، ﴿ لَمُشْرَفِينَ إِلَيْهِ كَالاهما بِعَافِرٍ، ﴿ فِي أَنْزِينَ إِنَّ لَبْتُ ﴾ بالأحفاف، ﴿ أَثَّرْنِينَ إِلَىٰ ﴾ بالمنافقين.

واليادات التي بعدها همزة قطع مطموعة هي : ﴿ يَوْمِهُونَ ٱلَّوْبِ ﴾ بالنقرف ﴿ كَانُونِ ٱلْفَرْقِ ﴾ بالكيف .

ومدهمه أيضًا فنح بابات الإنسانة إذا كان بعدها هموة ومسل مسمحونة علام التعريف مطلقًا نحو · فؤلًا إنّالُ عُلَمْدِي الْطَائِمَةِ ﴾ .

﴿ يَمِيَّادِينَ ٱلَّذِينَ ٱلْمُرْقِلَا﴾ ؛ ﴿ جَارِينَ ٱلشَّكُورُ ﴾ .

وأما يابات الإضافة التي وقع بعدها همزة وصلى مجردة على لام التعريف فمذهبه فيها الفتح في أربعة مواضع والإسكان في ثلاث مواضع .

فأما الواضع الأربعة فهي: ﴿ إِنَّ فَرَى الْفَنْدُولَ فِي سورة الدواد: ﴿ وَالسَّطَنْتُكُ لِنَشِي ﴿ الْفَتِ ﴾ ، ﴿ وَلَا فَيَا إِنْ يَكُرِى ۞ أَنْفَأَ ﴾ كلاهما بلغ، ﴿ إِنْ يَتَهِى النَّهُ أَمَنَّهُ ﴾ بالصف.

وأما المواضع الثلاثة فهي: ﴿إِنَّ الشَّلَيْنَاتُ۞ بالأَعْرَاف، } ﴿ أَنِّى ۞ كَنْمُدُ بِهِمِ ﴾ ﴿ وَتَلَيْشِي ٱلْفَلَدُنَ ﴾ بالفرقان، ولا خلاف عه في فتح الياء في المواضع الأربعة، وإسكانها في المُوضِع الثلاثة.

وأما يابات الإضافة التي وقع بعدها حرف آخر من حروف البجاء غير الهمزة⁽¹⁾، فهي على فسمين، قسم يقرؤه أبو جعفر باعتج، وقسم يقرؤه بالإسكان.

فأما القسم الذي يقرؤه بالفتح فهم في الكنمات الآلية : ﴿ وَمُشَالِكَ ﴾ في سورة الأعام في قوله تعالى : ﴿ وَمُشَالِكَ لِلَّهِ رَبِّ

 ⁽١) و الربت في هذا النوع حسيع اليابات سوا، والن فيها أبو حمدر حمضا أم حالته فصدًا الحسم هذه الآبال ، ضيئًا الأحكامية

اَلْتُنْذِينَكُ ، هُوَيْتِينَ لِلْفَالِمِينَكِ ، في اخْرة والحْج ، هُوَتَجُهِنَ الْدِلِهِ في أَلَّ عَسَرَانَ ، هُوَيَجُهِنَ اللَّذِيكِ في الأَسَامِ ، هُؤَمَّا لِنَّ لَا أَلْمُلُكُهُ في بس.

وأما القسم الذي يقرؤه بالإسكان فهو في الكلسات الآدية : ﴿ لَيْهِوَ ﴾ في حورة بوح في قوله لعانى : ﴿ وَلَلْمَنْ رَخْسُلُ خَرْحَ الْوَمِنَاكِي .

﴿ إِنْ ﴾ فِي سورة السل في فراء تعالى : ﴿ فَقَالُ بَالِكَ ۖ أَنَّ اللَّهُ الْمُوْكِ اللَّهِ ۗ أَنَّا الْمُؤْمِ الْلَّهُ الْمُقَالَةِ ، وفي الراهيم في قراء تعالى : ﴿ وَإِنَّا الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنِينَ مِنْ الرَّامِيمِ في قراء تعالى : ﴿ وَمَا أَنْكُ لَلْ يَرْزُ وَلِيْ إِنَّ اللَّهِ فِي اللَّهِ تعالى : ﴿ وَمَا أَنْكُ لَا يَرْزُ وَلِيْ إِنَّ اللَّهِ فِي اللَّهِ تعالى : ﴿ وَمَا أَنْكُوا لِمُنْ إِنَّ اللَّهِ فِي اللَّهِ تعالى : ﴿ وَمَا أَنْكُنْ إِنْ يَرْزُ وَلِيْ إِنَّا اللَّهِ فَا إِنْ مِنْ فِي قُولُهِ تعالى : ﴿ وَمَا أَنْكُنْ إِنْ يَرْزُ وَلِيْ إِنَّا اللَّهِ فَا اللَّهِ لِللَّهِ فَاللَّهِ فَا إِنْ مِنْ فِي قُولُهِ تعالى : ﴿ وَمَا أَنْكُوا لِمَا اللَّهُ فَا اللَّهُ فَا اللَّهِ فَاللَّهِ فَاللَّهِ فَاللَّهُ اللَّهِ فَاللَّهُ عَلَيْكُمْ أَلَّهُ إِنَّ فِي اللَّهِ فَاللَّهُ اللَّهِ فَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ فَا اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ فَاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّ

﴿ وَقَنْ ﴾ فِي صَابَةُ عَلَى عَوْلَهُ نَعَالَى: ﴿ وَلَىٰ فَيَهَا خَتَارِكُ لَّكُوْكَ ﴾ • وفي ص على قوله تعلى: ﴿ وَوَلَىٰ تَصَلَّ وَبِيدًا ﴾ • ﴿ وَقَلْ وَيَنِهُ ﴾ فِي الكافرون.

الرمين) ووقات في السعة مواضع :

الأول: من سعرة الأعراف في قوله معانى: ﴿وَأَرْسِلُ مَعَىٰ سَنَّ إِشْرُتَائِلُ﴾ .

والطاني؛ ال عودة: ﴿ يَعِي بِالْرُأَ ﴾ [

والنالث والرابع والخامس: هِمَيِنَ صَيْرًا﴾ في الكنيف. السادس: هِهَانَا إِلَّمْ مَن نَبِيَّ﴾ بالأنباء.

السابع: ﴿ إِنَّ مَنِيَ رَقِي سَبْهَا بِيزِكِهِ فِي الشعراء.

الثامن؛ ﴿ وَمَن تَبِيَ مِنْ ٱلْمُتَّوْمِينَ ﴾ نها أبضًا .

الناسع: ﴿ مُعَيِّى رِدُّنَاكِهِ بِالقصيص ،

﴿ وَتَعْبَاعُنَ ﴾ في الأنعام في فوله تعالى: ﴿ وَتَقَيَاقَ وَمُمُنَافِ بِنْمِ رَبِّ ٱلْمُنْكِمِينَ ﴾ (١).

﴿ لِلَمِنَاءِ لَا خَرِقُ خَالِكُم ﴾ الزخرف بإليان الباء وإسكانها وصلًا روقتًا.

﴿ بَسَرَجُى ﴾ في ﴿ وَأَنْ هَذَا بِسَرَعِلَى سُسَنَتِمَا ﴾ بالأنعام، ﴿ أَنْرِسَ ﴾ في ﴿ إِنْ أَرْسِى وَسَمَنَّ ﴾ في العكبوت ﴿ وَزَاْءِى ﴾ في ﴿ مِن وَذَاْءَى وَحَسَالَتِ ﴾ في مربم، ﴿ لَنْرَكَالِمَ ﴾ في ﴿ إِنْ شُرْخَالِمَ ﴾ في فصلت ، ﴿ وَلِيُؤْمِنُوا بِي ﴾ في الشرف، ﴿ وَنِي أَرْ تُومُونَا إِنْ ﴾ في الدعان .

١١ وراة لام وردال من العبيا ضح الناد، فيكول ادمن النورة الإسكند ومن الطبية الدخلال ، وأما الن حدا عله أما الإسكال فيالاً داسياً عن الكاد .

جاب ياءات الزوائد

الباءات الزوائد عند علماء القراءة هي الباءات المتطرفة الزائدة في اعلاوة على رسم الصاحف العثمانية ، ولكونها زائدة في اعلاوة على الرسم عند من أشنها سميت روائد.

والفرق بينها وبين باءات الإضافة من أربعة أوجه :

الأول: أن الباءات الزوائد تكون في الأسماء، لحو ا ﴿ لَمُنْ يَا اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الْفَعَالَ لَحَوْ: ﴿ يَنْ يَأْتِ ﴾ . ﴿ وَلَيْتِهِا إِنَّا يَشْرِ ﴾ ، ولا تكون في الحروف، بخلاف ياءات الإضافة فإنها تكون في الأنعال والأسماء والخروف كما نفاه.

الثاني: أن مروانه محذوفة من المسحاف بحلاف باءات الإضافة فإنها ثابتة فيها .

الثالث : أن الحلاف في ياءات الزوائد بين الغراء دائر بين الحدف. والإثبات .

مخلاف يادات الإصافة فإن الحلاف بيهم فيها دائر بين المنح والإسكان.

الوابع ؛ أن أماوات الوائدة قد تكون أصلية . وقد تكون والدق.

مثال الأصلية: ﴿ وَالذَّائِمِ ﴾ ، ﴿ الْنَتَابِ ﴾ ﴿ يَرْمُ يَأْتِ ﴾ ، ﴿ مَا كُنَّا تَنْجُ ﴾ . ومثال الزائدة: ﴿ رَمِينِ ﴾ ، ﴿ تُتَذَّرِ ﴾ ، بخلاف باءات الإنسانة فلا تكون إلا زائدة .

ومدهب أبي حعمر في باءات الزوائد التي بشتها ، إنبانًا وصلًا لا وقفًا .

وقد أثبت أبو جعفر من روايتيه حال الوصل الياء في الكلمات الآمة :

﴿ أَتُمُّاعِ إِنَّا يُقَالِّنَّ ﴾ كلاهما بالمقرة .

﴿وَآتَٰتُونِ يَعَاٰزُلُ ٱلأَلْتَنبِ﴾ في النفرة.

﴿ وَمَنِ آتَٰبَعَنِّ﴾ ، ﴿ وَخَاتُونِ إِن كُنتُمْ ﴾ كلاهما في أل عمران .

﴿ وَالْحَكُونِيُّ ﴾ . ﴿ وَلَا تَعَالُونَ ﴾ بالمائدة .

﴿ وَقُنَّى غَيْدَاتِينَ ﴾. بالأنعام ،

﴿ وَثُمْ كِيْدُرِنِ ﴾ في الأعراف .

﴿ لَا تُنَانِ مُا لِنَى لَنَهُ بِدِ بِنَمْ ﴾ ، ﴿ وَلَا تُخْبُونِ فِي صَنْبِينَ ﴾ ، ﴿ لِنَهِ بَانِ لَا تَسَخَلُهُ عَشْرِي فِي تُناحَة فِي هُودٍ .

﴿ حَنْ أَوْلُولِ مُؤْلِفًا ﴾ يبوحت

وَيِنَا لَتَوْمُنُونِ مِن فَتَلْهِ، وَرَبُّنَا رَفَّتُلُ مُمَّابِهِ كلاهما بإبراهيس

﴿ لَيْنَ أَخَرُنْنِهِ ، ﴿ فَهُو ٱلْمُهُنِّيِّكِ ، كَلاهما في الإسراد. ﴿ فَهُو ٱلَّهُمَانِينِ ، ﴿ وَقُلْ عَنَىٰ أَنْ يَهِدِينِ ﴾ ، ﴿ إِن تُسَرِينِ ﴾ ، ﴿ لَوْ يَتَوْتِيكِ ، ﴿ مَا كُنَّا نَيْمُ ، ﴿ فَقَ أَنْ ثَنَّلِّنِ ﴾ كليا بالكيف . وَلَوْاتُ الْفَنِيكُ فِيهِ وَالْيَادِي الْفَيرِ.

﴿ أَنَّهِ أَرْوَلَنَّ بِمَالِكُ فِي النَّمَالِ ...

﴿ النَّهِ عُولِ الْعَدِيثُ مِنْ اللَّهِ عَالَو .

﴿ وَمِنْ نَائِمُوا لَلْمُؤْلِدِ ﴾ في الشورى.

﴿ زَالْمُهِ عُونَ فَكَالُهُ فِي الرَّحِرِفِ.

﴿ لَنْدُا مِن تُكُونِ ﴾ ق.

﴿ يُومْ يَسْدُمُ اللَّذِيجِ ﴾ ؛ ﴿ أَيْهِلِمِينَ إِلَّهُ الذَّاقِ ﴾ كلاهما بالقمر . ﴿ وَلَوْ اِ بَرِ ﴾ ، ﴿ فَقُولُ رَبِّكَ أَكْرَتُهِ ﴾ ، ﴿ فَقُولُ رَبِّ

أَهْنَىٰ﴾ الثلاثة في المنجر .

﴿ إِنَّ أَرْفَالُونَ ﴾ في س ، ﴿ اللَّهُ تُنْهُمْنِ } في طه. ألت الاعظمة في الحدين معتوحتين وصلاً ساكتان وفقًا. ﴿ يَهُمُ النَّلَانِ ﴾ ، ﴿ يُؤْمُ النَّامِ ﴾ كلاهما في غافر ، ألب الياء البهما وصلًا وحدفها وفقًا ابن وردان وحذفها فيهما في الحالين ابن جماز .

﴿ فَمَا عَالَمُنِيَّ اللَّهُ ﴾ في الدمل، أثبتها أبر حعفر مفتوحة وصلًا وحلقها وقفًا.

中 会 中

سورة أم القرآن

(د) ﴿مثلیكِ بَوْمِ اللّٰهِائِنِ﴾ قرأ أبو جعفر من روانتي ابن
 وردان وامل حمار عنه ، لفظ ﴿مثلیكِ بحدف الألف التي معد الميم .

(٣) ﴿ أَنْعَمْتُ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ ﴾ قرأ أبو حعفر السخطوب عَلَيْهِمْ ﴾ قرأ أبو حعفر السخط ميم بعدم وقعت قبل حرف متحرك سواء كان همزا أم غيره نحو : ﴿ عَالْمُلْوَلُهُمْ أَمْ لَمْ لَلْفِرْهُمْ لَا يَقْعِلُونَ ﴾ ، فإن وقعت قبل ساكن نحو : ﴿ وَمَنْهُمُ الْمُؤْمِنُونَ ﴾ ، فإن وقعت قبل ساكن نحو : ﴿ وَمَنْهُمُ الْمُؤْمِنُونَ ﴾ ، فإن وقعت قبل ساكن نحو : ﴿ وَمَنْهُمُ الْمُؤْمِنُونَ ﴾ ، فإن وقعت قبل ساكن نحو : ﴿ وَمَنْهُمُ الْمُؤْمِنُونَ ﴾ ، فإن وسلها بل يضمها من غير صلة نخلصًا من العالمين ...

وإذا وقف على ميم الحمع أسكتها سواء كان بعدها متحرك أم ماكن.

0 4 0

سورة البقرة

(١٦) ﴿ الْمَدْ ﴾ فرأ أبو جعار بالسكت على كل حرف من حروف الهجاء سكنة الطبقة من عبر تنفس فيسكت على ألف ، وعلى لام وعلى ميم ميم ميم ويلزم من السكت على لام إظهارها وعدم إذ فامها في ميم ﴿ هُمدُك لِلْمُلْفِئِنَ ﴾ فرأ من طريق الطبية وادعام التموين في اللام مع يقاه العنة ، ﴿ يُؤْمِنُونَ ﴾ فرأ وإبدال الهجز الساكن حرف مد .

إذا ﴿ إِنْ رَبُّهِمْ ﴾ أدغم الهون في الراء مع العنة من الطبية.

(13) ﴿ وَأَسْذُرْفَهُمْ أَلَهُ ﴾ قرأ بنسهين الهمرة الثانية بين بين مع إدخال ألف بينها وبين الأولى وقرأ بضم ميم المحع ووصلها بواو لفظًا ، ونظرًا لوجود الهمزة بعد حرف المد وهو واو التملة بكون المد عناده من قمل المد الشفيل فيقرؤه والفيس حركتين على أصل مذهبه .

ره، ﴿ بِنُؤْمِنِينَ﴾ فيه الإهدان، ﴿ يُكَبِيلُونَهُ ، قرأ بضم الباء وضح لكاف وتشديد لدال. ١٩٢١ ﴿ وَلَكِينَ لَا يَشْتَلَوْنِنَ ﴾ وبه الإدغام مع الغنة من الطبية.
١٣٢١ ﴿ الْوَقِيلُ ﴾ فيه الإبغال ، ﴿ الشَّفَهَاءُ أَلَا ﴾ قرأ وإبغال الهمزة
النائية واؤا حالتية مفتوحة ، وقد سبق في باب الهمزتين من كالمئون
أن هذا الحكم إنما يكون حال احتماع الهمزاين فإذا لم يجتمعا بأن
مؤدر على الكلمة إلى خيما المحرة الأولى فلا يكون المعرة الثانية

وقف على الكلمة التي فيها الهمزة الأولى فلا يكون في الهمزة الثانية إلا التحقيق، فولمُستَقِرَدُونَكِه فرأ محذف الهمز مع ضم الزاي فولمَستَقِرَئُكِه إذا وقف عليها لا يبدل همزها لأن سكونه عارض عوف وهو لا يبدل من الهمز إلا ما كان سكونه أصليًا فوظَلُمُت ولاً بُشهِرُونَكِه فيه إدغام التنوين في اللام مع الغنة من الطبية، وطفه:

﴿ رَانًا لَكُنَّ ﴾ ، ﴿ إِن لَمْ لَمَنْلُوا ﴾ ، ﴿ تَأْثُوا ﴾ نه الإمال .

(۱۹۹ ﴿ تَعَمَّرُوا رَزُقاً ﴾ بيه الإدغاء مع لغة من الطبية ، ﴿ هُوَ ﴾ فراً سكون البياد ، ﴿ إِنْ أَعْلَمُ ﴾ مقا فتح باد الإضافة فيهما حال الرسل فإذا وقف عليها أسكتها ، ﴿ الْبَوْلِي ﴾ قرأ بحدف الهمزة وضم الباد وصلاً ووقفاً ، ﴿ هُلُولُلُو إِن كُنتُمْ ﴾ سهل الهمزة الثانية بين من ، ﴿ الْبَوْلِيمُ ﴾ لا ينفل همره لاحشاله من القاعدة ، ﴿ الْبَلْكُيْكُةُ أَنْ حَعْم من الروابين همم ناء النمالاتكة حال المنالاتكة حال وصل ، وراد لامن وردانا من الملية إشعام العمرة الناء العسم وصل ، وراد الامن وردانا من الملية إشعام العمرة الناء العسم

﴿ يُتَكِيِّنُكُ فِهِ الإحدالِ، ومنته ﴿ يَأْتِيَكُمْ ﴾ ، ﴿ إِنْدَارِيلَ ﴾ قرأ بتسهيل همزه بين بين مع المد والقصر ، والمد أفضل .

(- د) ﴿ وَهِ إِلَيْنَ أُوبِ ﴾ أسكن هنا باء الإضافة الأنها مستشاة من القاعدة ﴿ أَنَّ أَنْرُونَ ﴾ عبه الإبدال ، ﴿ إِنْرُوبِلُ ﴾ سبق قريبًا ، ﴿ يُوْتُرُونُ ﴾ سبق قريبًا ، ﴿ يُوْتُرُونُ ﴾ سبق قريبًا ، ﴿ يُوْتُرُونُ ﴾ فيه الإبدال ، ﴿ فَيْنَ لَرَّيْكُمْ ﴾ فيه الإدغام مع المنة من الطبة ﴿ وَقَدْمُ أَلْهُونُهُ ﴾ أو أنظية ﴿ وَقَدْمُ الْمُونُ أَنْ فَيْنِ لَكُنْ ﴾ ، ﴿ يَنْكُمُ ﴾ ادغم الذال في الناء ﴿ فَيْرُ لَكُمْ ﴾ سبق عظيم ، ﴿ لَنَ فَرْمِنَ لَكَ ﴾ ، ﴿ يَنْكُ ﴾ ، ﴿ يَنْكُمْ فَيْرُ لَكُمْ ﴾ فَيْنِكُ مِنْ الذال في الناء ﴿ وَقَلْمُ الله الله وَالله عليم الذال ، ﴿ فَيْلِكُ الله وَلَا الله وَالله الله وَالله الله وَالله الله وَالله الله وَلَالله الله وَلَا الله وَلَالِكُ وَلَا الله وَلِلهُ الله وَلَا الله وَلَا الله وَلَا الله وَلَا الله وَلِلهُ الله وَلَا الله وَلِلهُ الله وَلَا الله وَلَا الله وَلَا الله وَلَا الله وَلَا الله وَلِلهِ وَلِلهُ الله وَلَا الله وَلِلْ الله وَلَا الله وَلَالله وَلَا الله

(١٠٥) ﴿ إِنْ وَقَرَدَةً خَبِيهِ ﴾ فيه إحفاء التنوين عند الخاء : ﴿ لَكُمْ لَا إِلَمْنَاكُ سَنَ نَظَيْرِه ، ﴿ يَأْمُرُكُمْ ﴾ فيه الإندال ﴿ فَرُونَاكُ قَراً بَهِمَوَا متعموبة مع إبدال التنوين ألفًا عند الوقف ، ﴿ إِنْهَىٰ لَنَاكُ ، ﴿ فَرَقَتُمْ لَلَهُ مَا أَوْفَ ، ﴿ وَقَاقِمٌ لَلَهُ مَا اللَّهِ مَا اللَّهِ مَا اللَّهِ اللَّهِ مَا اللَّهِ مَا اللَّهِ عَلَيْهِ الإندال .

(۱۷۱) ﴿ الله الله الله الله الله وردال عن أي جعفر نقل حركة عدرة ﴿ الله الله مفتوحة ،

ويجب مع هذا النقل حذف حرف المد لفطًا وهو الواو في قالوا نظرًا لعروض حركة اللام فلا يعتد بها وتما يجب النب لدأنه إذا وقف على قالوا وابتدئ للفظ والآن، جاز البدء بهمرة الوصل أو باللام وزاد لامل وردان في الطبة تحقيق الهجزة وعدم نقل حركتها إلى اللام وهو رواية ابن جمار عن أبي جعفر ﴿ يِتْتَكُ ﴾ : ﴿ فَأَذَّذَ أَلَمْ ﴾ فيهما الإبدال : ﴿ فَهِينَ ﴾ قرأ وإسكان الهاء .

[٧٤] ﴿ مِنْ خَشَيْدِ أَتَقُرُكُ قُرأً وَاخْفَاءَ النَّوْنُ عَنْدُ الْحَاهُ.

ود٧) ﴿ أَنْ يُؤْمِنُوا ﴾ فيه الإبدال ، ﴿ إِلَّا آمَانِ ﴾ قرأ بتخفيف الباء مفتوحة وصلًا وساكنة وقفًا .

﴿ يَوْتَوَلِيَتُكُمُ ﴾ قرأ والبات ألف بعد الهمز على الجمع، ﴿ إِنْدُو بِلَ ﴾ فيه تسهيل الهمز بين بين مع المد والقصر، ﴿ تُطَاهُرُونَ ﴾ قرأ بتشديد الظاء، ﴿ يَالُؤَكُمُ ﴾ فيه الإبدال، ﴿ وَتُعَلِيْهُ وَ الْهَاهِ.

رده و أَنْتُؤْرِئُونَ فِه الإبدال ، وكذا ﴿فَنَلِيلًا مَّا يُؤْرِئُونَ ﴾ ، ﴿تُصَدِّقَ لِمُنَا ﴾ ليد الإدغام مع الغنة من الطبية ، ﴿وِئَلَتَكَنّا ﴾ فه الإبدال ، وعنله ﴿نَوْمَنُ ﴾ ﴿وَنُفَوَ ﴾ أسكن الهاء ، ﴿مُشَدِّقًا لِمُنا ﴾ ، ﴿لُمُومِينَ ﴾ . ١٠٠١ ﴿ الْفَالَمُ ﴾ ، ﴿ يَكُنَّا بَالْرُكُم ﴾ ، ﴿ الْوَبِينَ ﴾ ، ﴿ اِلْمُؤْمِنِينِ﴾ كله جلى ، ﴿ وَمِيكُنلَ ﴾ قرأ بزبادة صرة مكسورة بعد الألف وحنيئد يكون المد عنده من فيل المتصل فيمده حسب مذهبه بمقدار ثلاثة حركات أو أربع أو ست كسا تقدم في باب المد والقصر، ﴿ مُصَدِّقًا لِمُنَّاكِهِ فيه الإدغام مع الغنة من الطبية . ولهيت لَلْنَيْ ﴾ فِ إحفاء المون عند الحاء، ﴿ وَلِيْ فَسَى مَا مُسَرِّوْلُهِ ، ﴿ إِنَّ خَبْر فِن رُنِكُمْ ﴾ . ﴿ تَأْتِ ﴾ ، ﴿ يَأْتِ ﴾ ، ﴿ يَنْ خَبْر ﴾ كله حلى، ﴿أَمَانِيُّهُمْ ﴾ قرأ بتخفيف الباء وحكولها مع كسر الهاء بعدها ، وهو ، كله له . ﴿ نَأْتِيدًا ﴾ ، ﴿ يَؤْمِنُونَ ﴾ ﴿ إِنْهُ بِلَ ﴾ ، ﴿ يُؤِمَّا لَا يَجْزَى ﴾ كله ظاهر ، ﴿ عَهْدِى ٱلظَّالِمِينَ ﴾ فنح ياء الإضافة وصلا واسكنها وقفال

(١٣٥) ﴿مُثَانَةً لِلْفَاصِ﴾ واضح، ﴿يَتَنِيَ لِلْفَاتَهِدِينَ﴾ وافق حفظا في فنح الباء في الوصل وإسكانها في الوقف .

(۱۹۱۱) ﴿ وَيَهْلَمُنَ ﴾ ، ﴿ تُشْلِينَةُ لَكَ ﴾ ، لا يحفى ﴿ وَوَشَّى ﴾ مُراً
يهسزة مفتوحة صورتها أنف بين الواوين مع سكون الواو النانية
وتخفيف الصاد ﴿ لُمُهَدَّآةِ إِلَى سَهَلَ الهِسَرَةِ النَّانِةِ بِنَ بِينَ ﴿ مُنْ وَيَخْفِيفُ الصَادِ ﴿ لُمُهَدِّآةٍ إِلَّهُ سَهَلَ الهِسَرَةِ النَّانِةِ بِنَ بِينَ ﴿ مُنْقَعَ ﴾ سَهَلَ رُبِّهِمْ ﴾ ، وهو طاهر ﴿ أَمْ تَقُولُونَ ﴾ قرأ بياء العب ، ﴿ أَنْتُمْ ﴾ سَهَلَ البيمزة الثانبة بين بين مع إدخال ألف بيميها وبين الأولى.

١٩٢٦ ﴿ وَيَنَاهُ إِنَى لَهُ فِي الْهِمَرَةُ النَّابَةُ وَجَهَانَ وَ الِمَالُهَا وَاوَّا خالصة مكسورة ، وتسهيلها بين بين ﴿ وَمَنظَا لِنَكُووَّا ﴾ ﴿ وَأَمُونُ تُجِيعُ ﴾ ، ﴿ وَمِن لَيْهِمْ ﴾ ، ﴿ إِذَا لُونَ الْقَالِمِينَ ﴾ ، ﴿ وَنَ رُبِّكُ ﴾ ، ﴿ بَأَبَ ﴾ كله واضح ، ﴿ عَمَا يَعْمَلُونَ * وَلَيْنَ ﴾ قرأ بناء الخطاب .

الحالين، ﴿ وَالْكِنَ الْمُتَكُرُكُمْ ﴾ وافق في إسكان ياء الإضافة في الحالين، ﴿ وَلَكِن لَا تَشْعُرُونَ ﴾ ﴿ ﴿ فَيْنَ وَبِهِمِ ﴾ ، ﴿ لَا يُنْعُرُونَ ﴾ ، ﴿ فَيْنَ وَلَيْهِمِ ﴾ ، ﴿ لَا يُنْعُرُونَ ﴾ ، ﴿ فَيْنَ وَلَا يَتُوْمِ ﴾ ، ﴿ فَيْنَ مَلْلُولُ ﴾ وأدا في الطبية قراءة ديرى ، بناء الحطاب ، فيكون له قيه وجهان من الطبية ياه الغيب وتاء الحطاب ، وأما من الدرة فليس له فيه إلا القراءة بياء الغيب ، وأما امن حماز فليس له إلا القراءة بالغيب من الدوة والعلية .

ا ١١٥٥ هِ ﴿ أَنْ الْقُوْةَ لِلْهِ جَبِيعًا وَأَنَّ الْقَنْ ﴾ قرأ بكسر الهمزة في الموضعين، ﴿ يَأْمُرُكُمْ ﴾ فيه الإبدال، ﴿ الْمُسْتَقَّ ﴾ قرأ بكسر الباء مشددة، ﴿ فَهُنِي الشَّلْرُ ﴾ قرأ بضم النون وكسر الغاء، فإذا وقف على ﴿ فَنْسَلُ ﴾ واندا أيقوله: ﴿ الْمُشَلِّرُ ﴾ يضم همزة الوصل ولم يعند على ﴿ فَنْسَلُ وَلَمْ يعند

بكسر الطاء نظرًا لعروض هذه الكسرة، ﴿ عَفُورٌ رَجِيدُ ﴾ ، ﴿ يَأْكُونَ ﴾ ، ﴿ آلِنَالْمَا هِ ﴾ ، ﴿ آلِنَالُ ﴾ كنه جلي ، ﴿ آلِيْلَ الْهِرْ ﴾ قرأ يزفع الراء .

(۱۸۰) ﴿ وَقَدَنَ خَاتَ ﴾ أخفى النون عند الحاء ﴿ وَقَدَيّةٌ طَعَمّا مُ وَحَمَعِ لَفَظُ

وَسَكِيْزُ ﴾ ، قرأ بحفف تنوين قلبة وخفض ميم طعام وجمع لفظ

﴿ يَسَكِيْزُ ﴾ ، فيقرؤه ﴿ مساكين ﴾ مع فتح النون من غير تنوين ،

﴿ أَلْهُ مَا أَلَهُ ﴾ ﴿ وَفَيْرٌ لَكُمْ ﴾ ، ﴿ هُدُك لِيَسَامِ ﴾ ، كله طاهر ،

﴿ أَلْهُ مَنْ أَلُهُ ﴾ ﴿ اللَّهُ مَنْ ﴾ قرأ بضم السين فيهما ، ﴿ اللَّهُ عِنْهُ اللَّهُ عِنْهُ أَلَنْكُ ﴾ أَلَّهُ وحدَفهما وقفًا ، ﴿ وَلَيْوَيْمُوا ﴾ ، ﴿ إِنَاشُ لَهُنَّ ﴾ لا يخفى ، ﴿ وَلَيْوَيْمُوا ﴾ ، ﴿ إِنَاشُ لَهُنَّ ﴾ لا يخفى ، ﴿ وَاللَّهُ ﴾ نقل ابن وردان عن أبي جعفر نقل حركة الهمزة إلى اللام مع حذف الهمزة وراد له في الطبية عدم النقل ، وقيس لابن جماز فيه إلا التحقيق .

(۱۸۸۱ ﴿ فَالْمُقُولَ ﴾ ، ﴿ لِتَأْحَكُلُولَ ﴾ ، ﴿ وَالْمُؤْلَ ﴾ ، ﴿ وَالْمُؤْلَ ﴾ ، ﴿ وَالْمُؤْلَ ﴾ ، ﴿ وَالْمُؤْلَ ﴾ ، ﴿ فَالْمُؤْلُ ﴾ ، أن يرفع الناه والفاف واللام مع النوين في الثلاثة ، ﴿ وَنَنْ خَيْرٍ ﴾ به الإخفاء ، ﴿ وَالْفُونِ يُتَأْوِلُ الْأَلْنَابِ ﴾ ، أنت ياء ﴿ وَالْفُونِ ﴾ وصلًا وحذفها

وقفًا. ﴿ فِينَ زُنِّكُمْ ﴾ .

(۱۹۱۱) ﴿ عَنْشُرٌ رَّجِيدٌ ﴾ ، ﴿ بِنَ خَنْبُ ﴾ ، ﴿ رَفَقَ ﴾ ، ﴿ رَفَقَ ﴾ ، ﴿ رَفَقَ ﴾ ، ﴿ رَفَقَ ﴾ ﴿ رَفَقَ ﴾ ﴿ رَفِيْ السِّيلَ ﴾ ، ﴿ أَ النَّبِعُ السين ، ﴿ رَفِيْ النِّيلَ ﴾ ، ﴿ أَ النَّبِعُ السين ، ﴿ رَفِيْ النَّهِ اللَّهُ اللَّهُ ﴾ فيه الإبدال .

(۲۱۰) ﴿ وَالْمُلْتِحِكَةُ ﴾ قرأ بخفض الناء، ﴿ إِنْدَى إِلَى فَيهِ
 تسهيل الهمزة بين بين مع المد والقصر .

(٢١٣) ﴿ إِنْكُمْ إِلَى قَوْاً بِشِم الياء وفح الكاف ﴿ إِنَّالُهُ إِنْ ﴾ قبه إبدال الهمزة الثانية واؤا مكمورة وتسميلها بين بين .

روده) ﴿ يُؤَامِنَاكُ ﴾ مقا قرأ بإبدال الهمزة فيهما واؤا خالصة ، ﴿ يُؤَلُّونَ ﴾ ، ﴿ غَفْرُرُ رَّجِيدٌ ﴾ ، ﴿ يُؤْمِنُ بِالنَّهِ ﴾ ، ﴿ تَأْشُدُوا ﴾ لا يحض (١٣١٩) ﴿ أَنْ يَقَافاً ﴾ قرأ بضم الياء ﴿ فَإِنْ خِفَاتُمْ ﴾ فيه إخفاء النون عند الحاء، وعنه ﴿ زَرْمًا غَيْرَةً ﴾ ، ﴿ فِيزَازًا لِلْمُنْذُولَ ﴾ واضح، ﴿ فَرُوزًا ﴾ قرأ بالهمر، ﴿ يُؤْمِنُ ﴾ فيه الإبدال.

(١٣٣٣) ﴿ لاَ تُشَكَآزُ ﴾ قرأ بتخفيف الراء وسكونها ، وزاد له في الطيبة تشديد الراء مفتوحة مع المد المشبع نظرًا الالتفاء الساكتين .

(٢٤١) ﴿ وَتَنْتَوَى أَبْدَلَ الْهِمَرُ فَيْهِ بَاهِ خَالَصَةَ مَفْتُوحَةً ﴿ وَلَيْسِــذُوّ عَنْبُتُ ﴾ فيه إخفاء التنوين عند الحاء : ﴿ وَلَتُولَا دَفْعُ النَّبِي ﴾ فرأ بكسر الدال وفتح الفاء وألف بعدها : ﴿ بِبَغْضِ لَفَسَكَمْ بِ ﴾ فيه إدغام

المنوين في اللام مع الغنة من زيادات الطبية ، ﴿يَأْلِنَ يَوْمُ لَّا﴾ ، ﴿لَا تَأَمُّنُونِهِ هِوْرَةٌ لَهُ ﴾ ، ﴿وَقُولُهِ ، ﴿ وَيُؤْمِرُ ﴾ كله ظاهر ، ﴿ أَنَّا أَتْتَى ﴾ قرأ بإلبات ألف ﴿ أَنَّا ﴾ وصلًا ووقفًا، وعلى إلباتها وصلًا يكون المد من قبيل التفصل فيقرؤه بالقصر حسب مذهبه، ﴿يَأَيُّنَ﴾، ﴿وَأَتِهِ فيهما الإبدال، ﴿وَهِيَهِهُ أَحَلَ فِهِ الهاء، ﴿ مِائِنَةً ﴾ ، أبدل همزه باء خالصة مفتوحة في الحالين ، ﴿ كُمُّ لِّشُّكُّ قَالُ لَبِئَّتُ﴾ ، أدغم فيهما الناء في الناء ؛ ﴿ وَالِكُمُّ لِلنَّا مِنْ ۖ ﴾ سبق منه، ﴿ تُنْفِئُونُهَا ﴾ فرأ بالراء الهملة، ﴿ فُؤُمِنَّ ﴾، ﴿ وَلَذِينَ لِتُظَلَّمِينَ ﴾ ، تقدم نظائرهما ، ﴿ فَصُرْهُنَ ﴾ قرأ بكسر الصاد ويلزمه ترقيق الراء، ﴿جُرُهُا﴾ قرأ بحذف الهمزة وتشديد الراي، ﴿ يَأْتِينَكُ ﴾ ، ﴿ يِأَنُّهُ تَقْدَمُ طَلُّهِما ، ﴿ يُقَاعِثُ ﴾ قرأ بحذف الألف مع تشاءبد العين ﴿ أَذِي لَهُمْ ﴾ ؛ ﴿ وَمَغَلِزُةً خَيْرٌ ﴾ لا يخفي ما ببيما ، ﴿وَثَانَهُ ٱلنَّاسِ﴾ قرأ بإبدال الهمزة الأولى ياء خالصة مفتوحة مِي الحالِي، ﴿ وَلَا يُرْمِنُ ﴾ ﴿ حَالَنَّا لَا يَقْدِرُونَ ﴾ تقدم طَائرهما، ﴿ مِرْتِيْزَةِ ﴿ قُرا بضم الراء، ﴿ فَإِن لَّتُم يُبِينَهَا ﴾ : ﴿ وَتَأْثَرُكُ ﴾ ؛ ﴿ يُؤَى الْحِكْمَةُ ﴾ ؛ ﴿ وَمَن يُؤِثَ الْمِكْمَةُ ﴾ ؛ كله واضح، ﴿ فَهِيمًا هِيُّ ﴾ قرأ بكسر النون وإسكان العين والميم

مشددة ، ﴿ وَتُؤْثُرُهُمَاكِ ، ﴿ فَهُوَ غَيْرٌ لَكُمْمٌ ﴾ ظاهر ، ﴿ وَيُكَفِّرُ ﴾ قرآ بالنون وجوم الراء .

(۱۷۲) ﴿ وَمِنْ خَبْرِ ﴾ ، ﴿ يَأْكُونَ ﴾ ، ﴿ قَارِينِيْ ﴾ ، ﴿ قَارِينِيْ ﴾ ، ﴿ وَإِنْ لَمْهُ ، ﴿ وَالْمُوْلَ كَلَّهُ وَاضْحَ ، ﴿ يُونُو خُشْرُونِ ﴾ قرأ بضم السين ، ﴿ وَالْ فَسَدُّفُوا ﴾ قرأ بنشديد الصاد ، ﴿ غَيْرٌ لَكُمْ ﴾ ، ﴿ وَلَا يَأْبُ ﴾ ، لا يخفي ما فيهما .

﴿ أَن يُولِّ هُوكِ فَرَ إِلَى كَانَ الْهَاءَ ، وزاد له في الطبة صمها فيكون له فيها من الدرة الإسكان ومن الطبية الوجهان فوين يُهَالِكُمْ مَا الطبة من الطبقة ، ﴿ يَهَالِكُمْ مَا العنة من الطبقة ، ﴿ يَهَالِكُمْ أَنَ ﴾ ، أبدل الهمزة الثانية ياء حالصة معتوجة ﴿ يَهَالَى فَيهِ الإبدال ، ﴿ الشَّهُدَاءُ إِنّا ﴾ فيه إبدال الهمزة الثانية واؤا خالصة مكسورة ، وتسهيلها بين بين ، ﴿ يَجَدُرُهُ عَلَيْمَرُهُ ﴾ فرأ برفع الثاء فهما ، ﴿ وَلَا يُمَالَ ﴾ فرأ برفع الثاء فهمزه واؤا مقتوحة ، ﴿ اللَّهُ الله عمزه حال الوصل ياء خالصة ، وإذا وقف على الذي وابتدأ شواء : ﴿ الْوَتْمِنَ ﴾ فيم همزة خالصة ، وإذا وقف على الذي وابتدأ شواء : ﴿ الْوَتْمِنَ ﴾ فيم همزة خالدات الموسل ياء

⁽۱) در د که بی الصله کشید الراه مسوحهٔ

الوصل وألى بعدها بولو ساكنة ، فوين أَيْهِ، ﴿ وَالْمُؤْمِثُونَ ﴾ ، ﴿ وَالْمُؤْمِثُونَا ﴾ ، ﴿ يَن رُّسُهِونَا ﴾ كله واضح ﴿إلا تُؤَاعِنُكَ ﴾ أمال همزه واؤا حالصة مفتوحة ، ﴿ لَفَطَكُأَنا ﴾ فيه الإبدال حرف مد .

اختائد ، قد نبهما في هذه السورة على طائفة كبرة من أنواع الهمز المذرد الذي يبدئه أبو جعفر حرف مد من جلس حركة ما قبله ، ونبهنا فيه أبضًا في مواضع كثيرة على ما زادته الطبية على الدرة الأبي جعفر من إدغام النون الساكنة والتنوين في اللام والراء مع بقاء الغفة ، ونرى أن فيما ذكرنا الكفاية والغناء فلا داعي الإعادته . والله الموفق ،

李 华 华

سورة أل عمران

(١٦ ﴿ اللَّم ﴾ قرأ أبو حعفر بالسكت من غير تنفس على ألف، ولام وسيم، ويترثب على هذا السكت لزوم الله التقويل في ميم وعدم جواز القصر فيه ؛ لأن سبب القصر وهو تحرك ميم قد زال بالسكت كما يترثب عليه إثبات همزة الوصل حال الوصل.

(١٣٦ ﴿ يُقْتَنِينَ ﴾ ، ﴿ يِنْقُلُهِ أَبِدَلَ هَمَرَتِهِمَا بَاهُ مَقْتُوحَةً ، ﴿ يُتَرَوِّنَهُم ﴾ قرأ بناء الخطاب في مكان ياء اللبية ، ﴿ يُؤَيِّنُكُ ﴾ أبدل همزه واؤا خالصة مصوحة ابن جمار ولابن وردان المحقيق من الدوة والوجهان من الطبة ، ﴿يَكَنَّهُ إِنكَ ﴾ فيه إندال الهمزة التانية واؤا محضة مكسورة وتسهيلها بين بين .

[١٥٠] ﴿ فَلَ أَوْلَيْكُنْكُمْ ﴾ سهل البيدرة الثالبة بينها وبين الواو مع إدخال أأف بينها وبين الأولى .

اعدا ﴿ وَجَهِنَ بِنُو ﴾ وافن أبو حدثه حفضًا على ضع باء الإضافة وصلًا وإسكانها وقفًا ، ﴿ وَقَا ، ﴿ وَمَنْ النَّمَنَ ﴾ أثبت الياء الرائدة وصلًا وحدثها وقفًا ، ﴿ وَأَشَاشَتُمْ ﴾ سهل تنانية مع الإدخال ، ﴿ إِنْ يَكُمْ ﴾ في أشده الياء وضع الكاف .

ا ٢٠١ ﴿ فَنَ خَيْرٍ ﴾ أخفى النون عند الحاء، ﴿ وَنُونَ ۚ إِنْكَ ﴾ فنح باء الإضافة وصلًا وأسكنها وفقًا، وطلها، ﴿ وَإِنْ أَنْهِيلُهَا ﴾ وتار

(٢٦١) ﴿ وَكُمْلَهَا ﴾ قرأ تخفيف الفاء، ﴿ وَكُونَا ﴾ منا فرأ بزيادة همزه مرقوعة عمر منونة بعد حرف الله، وعلى هذا يكرن الله الدي قبل اليمز من قبل الله الشعمل، فيعده ثلاث حركات أو أربع أو ست كما تقدم.

الا الموقع الدينية الله الموقف المكن عاده ، ﴿ وَقُولَ ﴾ أسكن عاده ، ﴿ إِنَّ النِّذُ ﴾ فتح باد الإضافة وصلًا وأسكنها وقفًا ، ﴿ يَثَاثُهُ إِلَاكِهِ فِيهِ إِمَالُ الهمرة الثالبة واؤا مكسورة وتسهيلها لثما الله

(14) ﴿ إِمْنَ بِلْ ﴾ قب تسهيل الهمزة النائية بين بين مع المد والقصر، ﴿ أَنْ الْمُنْكُ ﴾ قرأ بكسر همزة ألى وضح ياه الإضافة فيه ، ﴿ كَيْنَ تَرْكُ أَنْدُلَ همزه بالإمفتوحة وأدفع الباء التي قبلها فيها فينطق بياء مسوحة مشددة ، وراد له في الطبية تحقيق الهمر ، فيكون له من الدرة الإبدال مع الإدغام ، ومن الطبية الوجهان ، ﴿ الطّابِرِ ﴾ قرأ بريادة ألف بعد الطاء وصرة مكسورة في مكان الباء ، ﴿ فَبَكُنُ الباء .

[17] ﴿ وَمَنَ الْعَكَارِئَةَ إِلَى النَّهِ ﴾ فتح باد الإضافة في الوصل والسكنها في الوفق، ﴿ فَيُوفَيهِمْ ﴾ قرأ بالدون، ﴿ فَيُوفَيهِمْ ﴾ أبدل هاءه، ﴿ وَكَالْبُمْ ﴾ سهل همزه بين بين، ﴿ يُؤَوِّدِهِ ﴾ مقاء أبدل همزهما واق مفتوحة ، وأسكن الهاء قبيحا ، وزاد له في الطبية كسر الهاء فبهما مع القصر والاختلاس ، ﴿ تُعْلِيْلُونَ الْلَكِثَتُ ﴾ قرأ بفتح الهاء وسكون العين وفتح اللام محققة ، ﴿ وَلَا يُنَامُرُكُمْ ﴾ قرأ برفع الراء مع الإبدال .

(١٨١٦) ﴿ وَالْمُؤْكِدُ إِلَى إِلَا مُؤْمِدِة وَلَقَ بِعَدْهَا فِي مَكَانُ
 (١٨١٦) ﴿ وَالْمُؤْرِثُونِ فَي مِنْ الْهِدِة التّالِيّة فِي بَانَ مَع إِدْخَالُ أَلَمِي

ابينهما وبين الأولى، ﴿وَأَخَذَتُمْ ﴾ أدفع الذال في التاء، ﴿يَبُلُونَ ﴾، ﴿يُرْخَنُونَ ﴾ فرأ بناء الحطاب فيهما، ﴿قِلْكُ ﴾ روى ابن وردان عن أبي جعفر نقل حركة الهمزة إلى اللام وحذف الهمزة فيصير النطق بلام مضمومة، وإذا وقف عليها جاز في اللام ثلاثة أوجه السكون المحض والروم والإشمام وزاد له في الطبية تحقيق الهمزة من غير نقل وهو رواية ابن جمار عن أبي حعفر.

(١٣٦) ﴿ إِشْرُهُ بِلَ ﴾ فيه نسهيل الهموة الثانية مع الله والقصر، ﴿ وَمَا يَلْعَكُوا مِنْ خَيْرٍ فَلَن بِالصَّحْرُونُ ﴾ ، فرأ بناء الخطاب في الفعلين، وأخفى نوذ من في خاء حمير ﴿ كَالَانُمُ ﴾ فيه تسهيل الهمزة من من من .

و-١٩٠) ﴿ تُشَوَّقُمُ ﴾ فيه إبدال الهمز حرف مد ، ﴿ مُشَوِّمِينَ ﴾ فرأً يفتح الواو ,

۱۹۶۰۱ ﴿ مُنْفَكَمُهُمُّ ﴾ قرأ بحدف الأنف وتشديد العبن، ﴿ وَكَارِعُوا ﴾ قرأ بحذف الواو الأولى التي قبل السين، ﴿ مُؤَبِّكُمُ ﴾ أبدل الهمزة واؤا خالصة مفتوحة، ﴿ تُؤَيِّدِ، ﴾ مقا، قرأ بإسكان الهاء فيهما وزاد له في الطبة الاختلام وهو القصر. إدارًا ﴿وَكُلَّيْنَ ﴾ قرأ بألف لينة بعد الكاف وبعدها همزة مكروة وبعدها نون ساكنة ، وحيث يكون الله متصلاً لاجتماع حرف المد والهمر في كلمة فيمده حسب مذهبه الذي بيناه في ياب المد والقصر ، غير أنه يسهل الهمزة بين بين فيكون له المه والقصر نظرًا لتغير الهمزة بالتسهيل . ﴿الرَّعْبَ ﴾ قرأ مضم المعين .

و. ١٥ م ﴿ وَيَقْتُونِهِ أَسَكَى هَاهِ ، ﴿ وَرَجْتَةً خَيْرٌ ﴾ أخفى الدون عند الحاد ، ﴿ فَطَّا ظَيطُ ﴾ أخفى الدون عند الحاد ، ﴿ فَطَّا ظَيطُ ﴾ أخفى الدون عند الغين ، ﴿ وَيُقَالُ ﴾ أو بناء الحفاب ، ﴿ فَطَّا ظَيطُ ﴾ أخفى عند الغين ، ﴿ وَيَقَالُونِ ﴾ أنت الياء الوائدة وصلًا وحلفها وقفًا ، ﴿ لا تُحْسَبُنُ الَّذِينَ يَقْرَكُونَ ﴾ أنت الياء العب مع فتح السين في ﴿ فَتَسَبَنُ ﴾ ووافق حفظا على قراءة ﴿ فَلا تَحْسَبُنُ إِلَيْنَ اللَّهِ عَلَى قراءة ﴿ فَلَا تَحْسَبُنُهُ ﴾ بناء الحفاب مع فتح السين في ﴿ فَتَحَ السين والباء ، ﴿ فَلَا يَعْمَ النَّولُ ﴾ قرأ هنج النول مشده أ.

سورة النساء

[1] ﴿ فَاللَّهُ فَا اللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَةُ وَاللَّهُ وَاللَّالَّةُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالُولُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا لَهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّالِمُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالل

(١٣) ﴿ يُنْدَخِلُهُ جُنَّتِ ﴾ : ﴿ يُدْخِلُهُ كَارَا ﴾ فرأ بالنون بدلًا من الياه في الفعلين ، ﴿ كَارًا خَمَلِدًا ﴾ أخفى التوين عند الحلاء ، ﴿ أَلْكُنَ ﴾ ، نقل ابن وردان حركة الهمزة إلى اللام وأسقط الهمزة ، وإذا اندا حار له ابتداء بهمزة الوصل وباللام ، وزاد له في الطبية تحقيق الهمزة ﴿ يَبْتُنَفَّا غَلِيظًا ﴾ فيه إخفاء التنوين عند الغين ، ﴿ يَبُنَ الْمُعْمَدُنَنِ الْمُعْمَدُنَنِ عَلَيْ الله مِقًا فيه تسهيل الهمزة الثانية بين بين ، ﴿ يُحْمَدُنَنِ أَلِيْنَا الإخفاء ، ﴿ يَحْمَدُنَنِ وَمُحْمَدُنَنِ عَلَيْ مَعًا فيه تسهيل الهمزة الثانية بين بين ، ﴿ يُحْمَدُنَنِ مَرْدَى ، ﴿ إِمْنَ خَرْبُنَى ﴾ فيها الإخفاء ، ﴿ يَحْمَدُنَنِ مَوْمَ الناه .

(٢١) ﴿ مُنْدُخُلاً ﴾ قرأ بفتح المبم ، ﴿ عَفَدَتْ ﴾ قرأ بإثبات ألف
 بعد العين .

 [٣٤] ﴿ يَمَا حَفِظُ اللَّهُ ﴾ قرأ بنصب الهاء في لفظ الجلالة ، ﴿ وَإِنْ حِنْتُمْ ﴾ فيه إحفاء النون عند الحاء ، ﴿ عَلِيمًا حَيِرًا ﴾ فيه إخفاء التنوين عند الحاء، ﴿ وِقَاءَ ٱلنَّاسِ ﴾ أبدل الهمزة الأولى في رثاء يا، خالصة مفتوحة ، ﴿ وَإِن تُكُ حَسَنَةٌ يُطَنِّعِقُهَا ﴾ ، قرأ برفع الناء في حسنة وبحدَف الألف وتشديد العبس في ﴿يُعَبِّدُوعُهَا﴾ ، ﴿لُوّ شُوِّي﴾ قرأ بلمتح الناء وتشديد السين، ﴿جَمَّاتُهُ أَحَدُّهُ فيه تسهيل الهمزة الثانية بين بين، ﴿ عُنُواً عُفُورًا ﴾ فيه إخفاء التنوين عند الغين، ﴿ هَٰتُؤُلُّونَهُ أَهَدُىٰ ﴾ قيه إبدال الهمزة الثانية ياء حالصة مفتوحة . ﴿ جُلُودًا غَيْرَهَا ﴾ ، فيه إخفاء التنوين عند الغين ، ﴿ أَن تُؤَدُّوا ﴾ أبادل همزة ﴿ تُؤْدُّواۚ ﴾ واؤا خالصة مفتوحة ، ﴿ يَوْمًا ﴾ قرأ بكسر النون وسكون العين والمبم مشددة ، ﴿ أَنِ ٱقْتُلُوٓا أَنْتُسَكُّمْ أَو ٱلْمُرْجُواكِ فرأ بضم نون ﴿ أَن ﴾ وواو ﴿ أَقَ ﴾ .

ا ۱۷۰۱ ﴿ لَلْبَطِئَنَّ ﴾ أمدل همزه باد خالصة مفتوحة، ﴿ كَأَن لَمْ قَكُلُ﴾ قرأ « يكن » بياء النذكير، ﴿ وَلَا لَطَلَمُونَ فَلِيلَا ﴾ قرأ ﴿ تَطَلِمُونَ ﴾ بياء الغبب . [٨٨] ﴿ يَنْتَكِينَ ﴾ فيه إبدال الهمزة باء مقتوحة ، ﴿ مُؤْمِنَا خَطَكُا ﴾ فيه إخفاء الشوين عند الخاء، ﴿ وَمُؤْمِنَا أَسَكَنَ هَاءِهِ ، ﴿ وَمُؤْمِنَا مُلَامٍ .
﴿ ٱلشَّنْكُمُ لَسَّبَ ﴾ قرأ بحذف الألف بعد اللام .

﴿ مُوّهِمُنَا تُبْتَغُونَتَ ﴾ روى ابن وردان عن أبي جعفر فتح الميم الثانية ، وروى ابن جماز عنه كسرها ، هذا هو طريق الدرة ، وأما طريق الطبية فلاكر لكل من الراويين الوجهين أن ﴿ عَيْرُ أَوْلِي الشّرَرِ ﴾ ، قرأ بنصب راء ﴿ عَيْرُ ﴾ ، ﴿ عَقْوا عَفُورًا ﴾ فيه إخفاء النون عند الحاء ، ﴿ وَهُو ﴾ فيه إخفاء النون عند الحاء ، ﴿ وَهُو ﴾ فيه إحفاء النون عند الحاء ، ﴿ وَهُو ﴾ فيه إحفاء النون عند الحاء ، ﴿ وَهُو ﴾ فيه إحفاء النون عند الحاء ، ﴿ وَهُو ﴾ فيه إحفاء النون عند الحاء ، ﴿ وَهُو ﴾ فيه إسكان الهاء ، ﴿ وَهُو هُو ﴾ فيه تسهيل الهمز بين بين ، ﴿ رَبِّينًا ﴾ . أبدل الهمزة ياء وأدغم الياء قبلها فيها من الطبة وله التحقيق فقط من الدرة ﴿ فَوْلُهُم ﴾ ﴿ وَدُنْتُ بِهِما ، وزاد الدوق فيها ، ﴿ وَلَا المَانِ ﴾ وزاد له في الطبية قصر الهاء فيهما ، ﴿ وَقُونَ ﴾ فيه إسكان هاء الضمير فيهما ، وزاد مخفيف الياء ماكنة فيهما ، ﴿ وَقُونَ ﴾ فيه إسكان الهاء .

(۱۳۶۱) ﴿ يَدْخُلُونَ ﴾ قرأ بضم الياء وفتح الحاء : ﴿ يَنْ خَيْرٍ ﴾ : ﴿ وَلِنِ النَّرَأَةُ كَافَتَ ﴾ أخفى النون والننوين عند الحاء ، ﴿ أَن

إذا) بكون الاس وردن من المرة الفتح، ومن الطبية الوحهان، ويكون الاس صمار من الفرة الكسر ومن الطبية الوجهان.

يُصْلِحُناكِ قرأ بغتج الياء والصاد مشادة مع إنهات ألف معدها، وهو إن يَكُنَّ عَيْنَيَّاكِ قرأ بإظهار النون عند الغين في هذا الموضع لأنه من المستشيات، وزاد له في الطبية الإخفاء، هو وَقَدَّ نَزَّلَ عَلَيْكُمْ كِي قرأ بضم النون وكسر الزاي، هو في حَدِيثٍ عَبْرِورَكِ فيه إخفاء الشوين عند الغين، هو وَهُوكِ فيه إسكان الهاء.

ود؟] ﴿ فِي ٱلدَّرَاءِ ﴾ قرأ بفتح الراء ، ﴿ كُوْفَ يُؤْمِنِهِمْ ﴾ قرأ بالنون بدلًا من الياء .

وده ١٥ ﴿ لَا تَقَدُّواْ ﴾ قرأ بإسكان العين مع تشديد الدال ، ﴿ يُبِكُنَّنَا غَلِيظَا ﴾ فيه إخفاء النتوين عند الخاء ، ﴿ وَهُوَ ﴾ فيه إسكان الهاء .

爱 強 意

سورة المائدة

(١) ﴿ مُنْكَنَانُ ﴾ مقا قرأ أبو جعفر بإسكان المون ، وزاد في الطبية لابن جماز فتحها ، فيكون لابن وردان الإسكان من الدرة والطبية ولابن جماز من الدرة الإسكان ومن الطبة الوجهان .

(٣) ﴿ الْمُنْهَــَــُةُ ﴾ قرأ أبو جعفر بتشديد الباء مكسورة،

﴿ وَٱلۡمُنۡخَنِفَةُ ﴾ أظهر النون عند الحاه في هذا الموضع لأبد من المستثنيات، وزاد له في الطبية الإحفاء.

(٣) ﴿ فَمَنِ أَضَطُرُ ﴾ قرأ بضم النون وكسر الطاه وإذا ابتدأ بلفظ
 د اضطر، ضم همزة الوصل لأن كسرة الطاء عارضة، ﴿ تَخْمَصُةُ ﴿ مُخْمَصَةُ ﴾ قرأ بحر اللام.
 مُمْرً ﴾ أخدى الدوين عند الغيل، ﴿ وَأَرْبَالُكُمْ ﴾ قرأ بحر اللام.

(٩) ﴿ جَانَةُ أَعَدُ ﴾ سهل الهمزة الثانية بين بين ، ﴿ إِنْهُ بِلَ ﴾ فيه تسهيل الهمزة الثانية مع المد والقصر ، ﴿ وَٱلْغَمَيْتَاءُ إِلَى ﴾ سهل الهمزة المكسورة بينها وبين الباء .

١٩٨١ ﴿ يُعِنَّنَ خَلَقَ ﴾ أخفى النون عند الحاه، ﴿ يُعِنَى إلَيْكَ ﴾ وافق حفضًا على فتح ياء الإضافة في الوصل وإسكانها في الوقف.

(٢٨) ﴿ إِنَّ أَخَافُ ﴾ ، ﴿ إِنَّ أُرِيدُ ﴾ فتح باء الإضافة فيهما وصلًا وأسكنهما وقفًا ، ﴿ وِينَ آخِلَ ﴾ قرأ بكسر همزة أحل ويقل حركتها إلى النون قبلها فينصق بالنون مكسورة وبعدها الحيم الساكنة، وإذا وقف على ا من البناء بهمزة مكسورة ﴿ لِلسُّحُتُ ﴾ قرأ بضم الحاء.

الده الشورَّةُ وَلَا ﴾ أبت الباه الرائدة في الوصل وحدفها في العف ، ﴿وَالْمُحَاوِحُ الصَّنَاصُلُ ﴾ قرأ برفع الحم، ﴿وَلَهُوْ ﴾ أسكن هامه . ﴿وَأَنِّي آخَكُمْ بَيِّنَهُمْ﴾ قرأ يضم النون .

ا الله الأولى في لفظ الدَّينَ كَامْلُؤاكِ قرأ بحدف الواو الأولى في لفظ الله تَقُولُ ، ﴿ رَبَّدُكُ قرأ بغك الإدغام أي بدالين الأولى مكسورة والنائبة مجرومة ، ﴿ مُرُولُكُ قرأ بالهمزة في مكان الواو ، ﴿ مُقَلُولُةُ لَنَائِهُ مَحْدَى النَّوين عند الغين ، ﴿ وَالْبَغْضَكَةُ إِلَى ﴾ سهل الهمزة الكتب أحفى التنوين عند الغين ، ﴿ وَالْبَغْضَكَةُ إِلَى ﴾ سهل الهمزة الكسورة بين بين ، ﴿ رَسَالنَّمُ ﴾ قرأ بإثبات ألف بعد اللام مع كسر الناد ، ﴿ وَالشَّيْلُونَ ﴾ قرأ بحذف الهمزة مع صم الناد .

﴿ إِشْرَهِ بِلَى حَمِلُ الْهَمَرَةُ مِعَ اللّٰهِ وَالْفَصِرِ ، ﴿ يُؤَامِدُكُمُ ﴾ مِمَّا أَسَلُ الْهَمَرَةُ وَاوَّا مُغْتَوَجَةً خَالَصِةً ، ﴿ فَجَزَاتُ بِثَلُ ﴾ قرأ بحدف التنوين و خصص للام ، ﴿ كَفْتَرُةٌ طَعَامُ ﴾ قرأ بحدف التنوين وخفض الميم ، ﴿ الشَّيَّاةُ إِنْ ﴾ سهل الهِمَرَةُ الثانية بين بين ، ﴿ فَتُلُوِّكُمُ ﴾ أبدل همره ،

١٠٠٦ ﴿ وَنَ غَايِكُم ﴾ أخفى النول عند العبر، ﴿ أَسْتَعَفَّ ﴾ قرأ بضم الداء وكسر الحاء، وإذا ابتدأ قسم الهمزة.

الله معتوجة وأدغم الباء التي المعتوجة وأدغم الباء التي السباء ويادغم الباء التي السباء ويها ، وزاد له في الطبية تحقيق الهمرة ، فوالطّنير كه قرأ بإلبات الحد العداد وبعدها همزة مكسورة في مكان الباء ، وحبئذ يكول الله منصة فيمدد حسب مذهبه ، فوقيّنكُول طَيْراً كه قرأ بإنسات الت

بعد الطاء . وبعد الألف همزة مكسورة في موضع الياء ويكون المد متصلًا أيضًا .

(١١٦) ﴿ إِشْرَهِ بِيلَ ﴾ سهل الهمزة الثانية بين بين مع المد والقصر، ﴿ وَإِنْ أَعَذِيبُهُ ﴾ فتح ياء الإضافة ﴿ يُأْتَ ﴾ سهل الهمزة الثانية بين بين مع إدخال ألف بينها وبين الأولى.

(١١١) ﴿وَأَلِّنَى إِلَيْهَيِّنِ﴾ وافق حفضًا في فتح ياء الإضافة وصلًا وإسكانها وقفًا ﴿إِنَّ أَنَّ﴾ فتح ياء الإضافة ، ﴿ أِنْ اَغَيْدُواْ﴾ ضم نون أن ، ﴿وَهُوّ ﴾ أسكن الهاء فيه .

带 雅 帶

سورة الأنعام

(٣) ﴿ وَهُوْ ﴾ فيه إسكان الهاء ، ﴿ يَسْتَهْزِءُونَ ﴾ ، قرأ بحدف الهمز ، ﴿ وَلَقَدِ السَّهْزِئَ ﴾ فيه إبدال الهمز ، ﴿ وَلَقَدِ السَّهْزِئَ ﴾ فيه إبدال الهمز ، ﴿ وَلَقَدِ السَّهْزِئَ ﴾ فرأ بضم الدال وإبدال الهمز باء محضة مفتوحة وصلاً وساكنة وقفًا ، ﴿ وَقُوْ ﴾ ، ﴿ وَهُو كُنْ الهاء ، ﴿ إِنَّ أَرْتُ ﴾ ، ﴿ وَهُو لَكُنْ الهاء ، ﴿ إِنَّ أَرْتُ ﴾ ، ﴿ إِنَّ الْحَالَةُ فَيْهِما ، ﴿ إِنَّ الْهَاء ، ﴿ إِنَّ الْهِمزَةُ الثانِيةَ بِينَ الْحَالُ الهمزة الثانِية بين مع إدخال ألف بينها وبين الأولى .

٢١٩٦ ﴿ يَنَّهُ ﴾ أبدل الهمزة ياء وأدغم الباه قبلها فيها ، فينطق بياء مشددة مرفوعة ، وإذا وقف كان له ثلاثة أوجه السكون المحض والروم والإشمام والإبدال من زيادات الطيبة ، ﴿ لَوْ تَكُنُّ فِتَنَكُّمُمْ ﴾ قرأ بناء التأنيث في يكن مع نصب الناء الثالية في فننتهم ، ﴿وَلَا تُكَذِّبُ يِئَايَتِ رَبِّنَا وَنَكُّونَا﴾ قرأ برفع الفعلين؛ ﴿مَن يَشَلِ ٱللَّهُ ﴾ لا إبدال ف حال الوصل، فإذا وقف أبدل همزه، ﴿وَمَن يَكَأُ يَجُعَلُونَ ۖ أَبدل همزه وصلًا ووقفًا، ﴿أَرَمُيْنَكُمْ﴾ معًا، و﴿أَرْمَيْنُكُو﴾ قرأ ببسهيل الهمز بين بين في الجميع ، ﴿ وَالْبَأْسُلُوكِ ﴿ وَأَلْسُنَاكِ فِيهِما إِبْدَالُ الْهِمْزُ في الحالين، ﴿ فَتَحَنَّا عَلَيْهِمْ ﴾ قرأ بنشديه الناه، وزاد لابن حمار في الطبية تخفيفها، فيكون لابن وردان التشديد من الكتابين ولابن جمار التشديد من الدرة والوجهان من الطبية ، ﴿أَنَّهُ ﴾ و﴿ فَأَنَّهُ ﴾ قرأ بفتح الهمزة في الأولى وكسرها في الثانية .

الله المُجْرِمِينَ قرأ بنصب اللام في سبيل ﴿ وَهُوَ ﴾
 أسكان الهاء .

(١١١) ﴿ عَلَمُهُ أَخَدُكُمُ ﴾ فيه تسهيل الهمزة الثانية بن بن .
 ﴿ أَخَذَا ﴾ قرأ بياء تحية ساكنة بعد الجيم وبعدها تاء فوقية مفتوحة
 ﴿ قُلُ آمَةُ بُنَجِيكُم ﴾ قرأ بفتح النون وتشديد الحيم كحفص .

(10) ﴿يَعْضُ أَنظُرَ ﴾ ضم التنوين في لفظ بعض وصلًا.
﴿حَدِيثٍ غَيْرِودَ ﴾ أخنى التنوين عند الغبن ، ﴿ ٱلْهُدَى ٱثْنِدَا ﴾ أبدل همز التنا ألفًا عند وصل الهدى بائتنا ، فإذا وقف على الهدى وابتدأ بائتنا ، ابتدأ يهمزة وصل مكسورة مع إبدال همز ائتنا حرف مد .

أى ياه ساكنة ، ولا فرق في هذا الابتداء بين أبي جعفر وغيره من سائر القراه ، ﴿ إِنِّ أَرَنكَ ﴾ فتح ياء الإضافة ، ﴿ بَرِن ﴾ تقدم فريتا ، ﴿ وَجَهِنَ يَشِي ﴾ وافق حفضا في فتح ياء الإضافة .

[٨٠] ﴿ وَقَدْ هَدَنيُّ ﴾ أثبت الياء فيه وصلًا وحذفها وقفًا.

[٨٣] ﴿ رَجَنتُ ﴾ قرأ بحدف التنوين ، ﴿ رَشَاءُ إِنَّ ﴾ قيه إبدال الهجزة الثانية واؤا مكسورة وتسهيلها بين بين .

إه. الله ﴿ وَزَكُرِيُّا﴾ قرأ بإثبات همزة مفتوحة غير منونة وصلًا فإذا وقف أسكنها وحينقذ يكون الله عنده متصلًا فيماه حسب مذهبه

(١٩٦١ ﴿ وَجَمَلَ ٱلۡتِلَ ﴾ قرأ بإليات ألف بعد الحيم وكسر العن ورفع اللام في ٥ جعل ١ ، وبخفض لام ٥ الليل ١ ، ﴿ مُتَتَنبِيّ ٱلظُّرُوا ﴾ قرأ بضم التنوين وصلًا ، ﴿وَخَرْقُوا ﴾ قرأ بتشديد الراء .

(١٠٠١) ﴿ وَهُوَى فيه إسكان الهاء ، ﴿ وَتُبَلّا ﴾ قرأ بكسر الفاف وفتح الباء ، ﴿ وَتُسْتَ وَتَحْفَيف الزاي ، ﴿ وَتُسْتَ كَاللهُ عَرا بالله عَد المبم ووقف بالناء ، ﴿ لَتُشِلُّونَ ﴾ قرأ بفتح الياء ، ﴿ لَتُشِلُّونَ ﴾ قرأ بفتح الياء ، ﴿ لَتُشِلُّونَ ﴾ قرأ بفتح الياء ، ﴿ لَتُ مَن كَانَ مَن نَاكَ مَن عَلَى إلى المناء ﴿ حَرَبُها ﴾ قرأ بكسر الياء مشددة ، ﴿ رِسَالَتَمُرُ ﴾ قرأ بالف بعد اللام مع كسر الناء ﴿ حَرَبُها ﴾ قرأ بكسر الراء ، ﴿ وَهُوَ ﴾ جلى ، ﴿ يَحْشُرُهُمْ مَن فرأ بالنون مكان الياء .

رامه) ﴿إِن يَشَأَى أَبدل همزه في الحالين، ﴿فَهُوَ ﴾ واضح، ﴿وَإِن يَكُن تَبَسَنَةً ﴾ فرأ بناء التأنيث في يكن، وبكسر الباء مشددة مع رفع الناء في مينة، ﴿خَصَنَادِوِ ﴾ فرأ بكسر الحاء، ﴿الشَّكَأَنِ﴾ أبدل همزه.

(١٤٣) ﴿ نَيْتُونِ ﴾ حذف الهمز وضم الباء ﴿ شُهَدَآءَ إِذَ ﴾ سهل الهمزة الثانية بين بين ، ﴿ إِلَّا أَن يَكُونَ مَيْسَةَهُ ﴾ ، قرأ بتأنيث يكون وتشديد ميتة ورفع الناء فيها ، ﴿ فَمَنَ الشَّطُرُ ﴾ قرأ بضم النون وكسر الطاء

(۱۹۶۱) ﴿ لَذَكَرُونَ ﴾ قرأ بنشديد الدال ، ﴿ رَبِّي إِلَى ﴾ فتح ياء الإضافة وصلًا وأسكنها وقلًا ﴿ يَبُّكُا ﴾ قرأ بفتح القاف وكسر الباء مشددة ﴿وَكُمْيَائِكِ قَرَأَ بِإِسْكَانَ البَاءِ الثَّانِيةِ وَصَلَّا وَوَقَفًا مِعَ المُدَ المُشْمِعُ نظرًا لالتفاء الساكنين، ﴿وَمَسَاقِ ﴾ قرأ يفتح ياء الإضافة وصلًا ﴿ وَقَفًا ، ﴿وَقَفًا وَهِيئَذُ لِكُ قرأ بِإثبات ألف أنا وصلًا ووقفًا وحينفذ يكون المد عناده منفصلًا فيقرؤه بالقضر حسب مذهبه، والله تعالى أعلم.

带 茶 套

سورة الأعراف

(المُصَنَّ فَراً بالسكت على أنف ولام وميم وص ، سكن خفيفة بلا تنفس .

ولا يخفي أن السكت على لام يلزم منه إظهارها وعدم إدغامها في ميم .

(٣) ﴿ فَذَكُّرُونَ ﴾ قرأ جشديد الذال ﴿ وَأَشْدَا﴾ فيه إبدال الهمز.

١٩٦ ﴿ وَمَنْ خَفَتْ ﴾ ، ﴿ وَمِنْ خَلْتِهِمْ ﴾ قبهما إخفاء النون عبد
 الحاء.

١١١٥ ﴿ لِلْمُكَنِّكُةِ أَسْجُدُواً ﴾ قرأ يضم تاء الملائكة وصلاً ، وراد
 أي الطبة لابن وردان إشمام كسرة الناء الضم . ﴿ أَنْهِزُقِ إِنَى ﴾

أسكن فيه باء الإضافة، ﴿ يُتَقَنَّنا ﴾ فيه إبدال الهمز. ﴿ وَلِيَاشُ النَّفُونَ ﴾ قرأ بنصب السين، ﴿ وَالْفَحَثَنَةِ الْفَوْلُونَ ﴾ أبدل الهمزة النانية با، حالصة مفتوحة وهكذا الحكم في ﴿ فَتَوُلَا إِ أَضَلُونَا ﴾ .

(٣٤) ﴿ عَالَهُ أَلَمُ مُهُمَّ سهل الهمرة الثانية بين بين .

(٤٣) ﴿ يُؤَوَّنَ غِلْهِ ﴾ أخفى النون عند الغين. ﴿ يُؤَوِّنَ ﴾ أبدل الهمزة واؤا خالصة مفتوحة ﴿ أَن لَمُنَةٌ لَيْنَهُ كَالَوْ ﴾ قرأ بفتح بون أن مع تشديدها وتصب تاء لعنة ، ﴿ يُقَدَّةُ أَضَيْ ﴾ سهل الهمزة الثانية بين ، ﴿ يُخَدِّةٌ أَنْ مُثَوِّلُ ﴾ قرأ بضم نوبين رحمة وصالاً .

اه ﴿ وَمَن الْمَالِو الْوَ ﴾ حكمه حكم ﴿ هَتُؤَلَا ﴿ أَمَنَالُونَا ﴾ ، ﴿ وَمُؤَلِدُ ﴿ أَمَنَالُونَا ﴾ ، ﴿ وَمُؤَلِدُ ﴾ به إسكان الهاء ، ﴿ أَشَرَا ﴾ قرأ ينون مصمومة في موضع الماء ، ﴿ مُذَكَّرُونَ ﴾ شدد فيه الدال .

الده ﴿ وَلَا يَغَرُّكُ ﴾ ذكر في الدرة أن ابن وردان قرأ بخلف عنه بضد الباه ، وكسر الراه ، ولكن ابن الجزري لم يذكر هذا الوجه في الطبة ، ونكيكاً ﴾ قرأ أبو جعفر نفتح الكاف ، هوتن إلّه غَيْرُهُ ﴾ أنحفي السوين عند الغيل ، وقرأ بخفض الراء في لفظ غيره ، ويلزم من مخفض الراء في لفظ غيره ، ويلزم من مخفض الراء كسر الهاه بعدها ، هو إنّ أخاف ﴾ فتح باء الإضافة وصلًا وأسكنها وقفًا .

[19] ﴿ يَضَعَلَمُ فَى أَ بِالصَادِ الْحَالَصَةِ ، ﴿ فِنْ إِلَاهِ غَيْرَهُۥ ﴿ سِنَ حكمه ، وهكذا حكمه في حميع مواضعه ، ﴿ يَصَعَلِحُ أَقْبِنَا﴾ أبدل همزه حال وصل ٥ صالح ٥ بـ ١ التنا ٥ ، فإذا وقف على ٥ صالح ١ ابتداً بـ ٥ التنا ٥ بهمزة وصل مكسورة مع إبدال الهمزة باء ساكة مدية ، ﴿ وَهُوَ ﴾ فِ إسكان الهاء ، ﴿ لَفُنْحَنَا ﴾ قرأ ينشديد الناء ، وزاد لابن جماز في الطبية تخفيفها فيكون لابن وردان التشديد من الدرة والطبية ، ولان جمار التشديد من الدرة والوجهان من الطبية .

(٩٨٠) ﴿ أَوْ أَيِنَ ﴾ قرأ بسكون الواو ، ﴿ نَشَاءٌ أَصَبَتُهُم ﴾ أبدل الهمزة الثانية واؤا خالصة مفتوحة ، ﴿ مَعِينَ ﴾ أسكن الباء في الحالين ، ﴿ إِسْرَةٍ الثانية مع المد والقصر ، ﴿ أَرْجِهُ ﴾ الجنلف راويا أبي جعفر في هذه الكلمة ، فروى ابن وردان عنه قراءتها بكسر الهاء مع الفصر ، وروى ابن جماز عنه قراءتها بكسر الهاء مع المد ، هذا هو طريق الدرة .

وزاد في الطبية لابن وردان الله كابن جمار، فحيته يكون لابن جماز المد قولًا واحدًا من الدرة والطبية ، ويكون لابن وردان من الدرء القصر، ومن الطبية القصر والمد ﴿ تُلْقَتُ ﴾ قرأ بفتح اللام وتشديد القاف . (١٩٢٣) ﴿ عَامَنتُم ﴾ قرأ بزيادة همزة مفتوحة محققة مع تسهيل الهمزة الثانية ، وهو لا يدحل ألفًا بين الهمزئين في هذه الكلمة وإن كان مذهبه الإدخال في غيرها .

(۱۳۷۱) ﴿ سَنُقَلِلُ ﴾ قرأ يفتح النون وإسكان القاف وضم التاء مع تخفيفها ، ﴿ إِمْرُهُ مِلَى ﴿ قَرْ مِرَازًا ، ﴿ وَوَعَدْنَا ﴾ قرأ بحدف الألف قبل العين ، ﴿ أَرِفِحُ أَنْظُرُ ﴾ أسكن باء الإضافة هنا لأنه من المستثنبات ، ﴿ وَلَكِي ٱلنُظْرُ ﴾ قرأ بعضم النون وصلًا ، ﴿ وَأَنَا أَوَلُ ﴾ أثبت ألف وأنا ٥ وصلًا ووقفًا ويترنب على إثبات الألف وصلًا أن يكون المد منعصلًا فيقرؤه بالقصر .

(١٤٤٦) ﴿ رِسَالَتِنِي ﴾ قرأ بحذف الألف التي بعد اللام ، ﴿ يَعَدِئُ الْعَمِلَةُ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِن أَعْجِلَتُمْ ﴾ فتح ياء الإضافة . ﴿ نَقَلَهُ أَنَ ﴾ أيدل الهمزة الثانية واؤا خالصة مفتوحة ، ﴿ عَذَا إِنَّ أَصِيبُ ﴾ فتح ياء الإضافة أصلًا وأسكنها وفقًا ، ﴿ وَمِقَنَّ خَلَقَنَا ﴾ أخفى النون عند الحاء .

(193) ﴿ نَعْفِرُ لَكُمْ خَطِيْنَيْكُمْ ﴾ قرأ ، نعفر ، بالناء الفوقية المضمومة مع فتح الفاه ، ﴿ خَطِيْنَيْكُمْ ﴾ برفع الناء ، ﴿ فَوْلًا غَيْرَ ﴾ أحفى التنوين عند الغين ، ﴿ مَعْدِرَةً ﴾ قرأ برفع الناء ﴿ بَعِيمِينَ ﴾ قرأ بحسر الناء الموحدة وبعدها باء ساكة مدية من غير همر .

(111) ﴿ فَرَدَدُ خَلِيدِينَ ﴾ أخفى التنوين عند الحاء، ﴿ فُرْزِنْتُهُمْ ﴾ قرأ بإنبات ألف بعد الباء التحنية مع كسر الناء، ﴿ فُرْزِنْتُهُمْ ﴾ قرأ بإظهار الناء وزاد له في الطية الإدغام، ﴿ اللّمُهْ تَدِينًا ﴾ أثبت باءه في الحالين كسائر القراء، ﴿ وَمَهْنَ خَلَقْنَا ﴾ سبق عنه قرينا، ﴿ وَفَذَذُرُهُمْ ﴾ قرأ بالنون ورفع الراء، ﴿ النُّونُ إِنْ ﴾ أبدل الهمزة الثانية واؤا خالصة مكسورة أو سهلها بين الهمزة والياء،

(۱۹۰۹ ﴿ شُرَكَا إِنْ فَرَا بَكْمَ الشّين وإسكان الراء وتنوين الكاف من غير همز ، ﴿ يَبْطِشُونَ ﴾ قرأ بصم الطاء ، ﴿ قُلُ ادْعُوا ﴾ قرأ بصم الطاء ، ﴿ قُلُ ادْعُوا ﴾ قرأ بصم اللام وصلاً وصلاً وسكونها وقفًا ، ﴿ كِيدُونِ ﴾ أثبت الباء وصلاً وحذفها وقفًا ، ﴿ وَهُو ﴾ أسكن هاءه ، ﴿ يَعُدُ وَجُهُم ﴾ قرأ بضم الباء وكسر الميم ، ﴿ قُرُى تَ ﴾ أبدل الهمزة باء مفتوحة وصلاً ، وساكنة وقفًا .

がの作

سورة الأنفال

(الله المنظمة المن

﴿ فِتَكَانِكِ ، ﴿ ٱلْفِتَنَانِكِ ، ﴿ وِثَانَ ٱلنَّاسِ ﴾ ، أبدل النهمزة فيها ياء خالصة مفتوحة .

الما الوفقير فيه إسكان الهاء ، ومُوهِنُ كَيْدِ الكَايْرِينَ فَرَأُ بفتح الواو وتشديد الهاء وإثبات التنوين في موهن مع نصب الدال في كيد ، ﴿وَنَ النَّكُمَلَةِ أَوْ ﴾ فيه إبدال الهمزة الثانية ياء خالصة مفتوحة ، ﴿حَنَ ﴾ قرأ بيادين الأولى مكسورة والثانية مفتوحة مع تخفيفهما .

[144] ﴿ مُرِئَةٌ ﴾ زاد له في الطبية إبدال الهمرة ياه وإدهام الباء التي قبلها فيها ، فينطل بياء مرفوعة مشاددة وإذا وقف عليها كان له السكون المحض، والروم، والإشمام، ﴿ إِنْ أَرْكَنَ ﴾ ، ﴿ إِنْ أَمْادُكُ ﴾ ، ﴿ إِنْ أَمْادُكُ ﴾ أَمَادُكُ أَمْ الوقف.

(193) ﴿ مُرَمَّى عُنْرٌ ﴾ أخفى التنويل عند الغين ، ﴿ وَنَ غَلَيْهِمْ ﴾ ، ﴿ وَقَلَ عَلَيْهِمْ ﴾ ، ﴿ وَقَلَ حَلَيْهُ ﴾ ، أبدل الهمزة فيهما باء خالصة مفتوحة ، ﴿ وَإِن يَكُنُ نَ سَحَتُم وَالْفَقَ ﴾ ، أبدل الهمزة فيهما باء خالصة مفتوحة ، ﴿ وَإِن يَكُنُ نَ نَكُنُ لَا مَا وَنَاكُمْ ﴾ ، ﴿ الْفَرْقُ ﴾ وَأَ بناه التأنيث في ﴿ يَكُنُ ﴾ ، ﴿ الْفَرْقُ ﴾ وَالْفَرْقُ ﴾ وأبدا ابن بهمزة بردان حركة الهمزة إلى اللام وحذف الهمزة ، وله الده بهمزة برميل وبالام وحذف الهمزة ، وهي روابة ابن

جماز عن أبي جعفر .

إدا ويتمثّل فرأ بضم الضاد وفتح العين والفاء وبعدها ألف وبعد الألف همزة مفتوحة غير منونة، وحبتند بكون المد منصلا فيمده حسب مدهم، ﴿ وَإِن يَكُن يَنكُمُ مِنالَةٌ ﴾ قرأ بتاء التأنيث في يكن، ﴿ أَن يَكُونَ لَهُ ﴾ قرأ بتاء التأنيث، ﴿ لَهُ أَسَرَىٰ ﴾ قرأ بضم الهمرة وفتح السين وألف بعدها، ﴿ فِيْ َ ٱلأَسْرُىٰ ﴾ قرأ بضم الهمزة وفتح السين وألف بعدها،

华 华 张

سورة براءة

[17] ﴿ يَرِينَ ﴾ زاد له في الصيبة إبدال الهمرة بالا وإدعام الياء قبلها فيها ، ﴿ فَهُو ﴾ و به إسكان الهاء ، ﴿ أَيِمَةُ ﴾ لأبي حعفر وجهان ؟ الأول : تسهيل الهمزة الثانية بين بين مع إدخال ألف بينها وبين الأولى . الثاني : إبدالها ياء محضة من غير إدحال ، وهذا الوجه من زبادات الطبية ، ﴿ يَهَا أَيَّةَ فَهَا أَوَّ ﴾ قرأ ابن وردان بحلف عنه و سقاة ، بصم السين وحذف الياء ، ﴿ وَهَارَةً ﴾ فرأ ابن وردان بحلف عنه الألف بعد الميم وحذف الياء ، ﴿ وَهَارَةً ﴾ بغنح العين وحذف الألف بعد الميم ، وهذا الوجه لم يعول عليه في الطبية وذكره في المعرة والوجه التابي وحفص ، ﴿ أَوْلِيَانَة إِنِ ﴾ تسهل الهمزة والوجه المهمزة

الثانية بين بين ومثله، ﴿إِنْ كُنَّةً إِنَّ اللَّهُ ﴾، ﴿زَانَ خِلْمُمَّ ﴾، أخفى النون عند الحاء، ﴿عُمُزَيِّزُ أَبِّنُ ٱللَّهِ﴾ قرأ بحذف النوين، ﴿ يُفَكِّهِ وَكُ ﴾ قرأ بحذف الهمزة وضع الهاء، ﴿ أَن يُطَوِّنُوا ﴾ قرأ بحذف الهمزة وضم الفاء ﴿ أَتُنَا عَشَرُ ﴾ قرأ بإسكان العبن مع مد الأُلفِ مِنَّا مِسْمِعًا لأَحِلِ الساكِنِ ، ﴿ ٱللِّينَ مُ ﴾ أيدل الهِمزة ياء وأدغم الياء قبلها فيها، ﴿ يُضِيلُ ﴾ قرأ بقتح الياء وكسر الضاد، ﴿ لِكُواطِئُوا﴾ حكمها حكم ﴿ يُطَلِينُوا ﴾ . ﴿ مُوَّدُ أَعْمَدُهِمْ أَبِدُلُ الهمزة التالية واوًا خالصة محضة ، ﴿قُومًا غَيْرُكُمْ ﴾ فيه الإخفاء ، ﴿ بَكُفُولُ ٱثَّلَانَ لِي ﴾ أبدل همزه واؤا ماكنة مدية وإذا وقف على ﴿يَقُولُ﴾ وابتدأ يقوله : ﴿ أَشَّذُن لِي ﴾ بدأ بهمزة وصل مكسورة وبإبدال الهمزة الساكنة باء مدية ، ﴿ لَقَيْدِينَ ۖ أَلَّا ﴾ قرأ بإسكان الياء كسائر القراء، ﴿ نَسُوَّهُمْ ﴾ فيه إبدال الهمز، ﴿ وَالْمُوَلَّفُونَهُ أَبدل عمزه واؤا مفتوحة، ﴿قُلْ أَنْتُهُرِءُواۚ ﴾ قرأ بحذف الهمزة وضم الزاي، ﴿ تُسَمِّرُهُونَ ﴾ حكم حكم استهزءوا، ﴿إِن مُّنَّكُ عَن طَالِعَةِ مُنكُمْ لَفُكَدِّبٌ طَآلِهُمُنَّكِهِ ، قرأ (يعف (بياء تحنية مضمومة مع فنح الفاه . وه نعذب ، بتاء فوقية مضمومة مع فنح الذال ، وه طائفة ، برفع أنه عَمْ ﴿ مُعْمَى غَدُوْلَ ﴾ أسكن الياه في الخالين (١٠٠٣) ﴿ إِنَّ صَائِرَتُكَ فَيْ وَأَ وَصَاوَاتُكَ وَ بِالْجَمْعِ مِع كَسَرِ الْتَاءَ وَ ﴿ وَالْذِينَ الْفَوْنِ مَلَوْلَكُ وَأَ يَحِدُفُ الواو قبل اللّهِ وَ ﴿ وَرَشُونِ خَبُرُ ﴾ المحتى النّبون علد الحاء ، ﴿ الْفُشْرَةِ ﴾ قرأ بضم السين . ﴿ كَانُهُ يَرْبِيعُ ﴾ وأ يحذف يُجْزِيعُ ﴾ ، قرأ ﴿ يَقِلْمُونَ ﴾ قرأ بحذف الهمزة فيصير النطق يواو ساكنة بعد الطاء المقتوحة . ﴿ وَمُؤلِكُ ﴾ قرأ بحنف بخفف عنه من الدرة والطيبة بإيدال الهمزة ياء خالصة مقتوحة .

器 器 器

سورة يونس عليه السلام

[1] ﴿الرَّا﴾ سكت على أنف، ولام وراء سكته خفيفة من غير
 تنفس.

ورع ﴿ لَذَكُونَ ﴾ فرأ بكسر السين وسكون الحاد. ﴿ فَذَكُرُونَ ﴾ ا قرأ بالدون في موضع الباء، ﴿ لِفَكَاةَ فَا أَفْتِ ﴾ أبدل الهمزة حرف مد قرأ بالدون في موضع الباء، ﴿ لِفَكَاةَ فَا أَقْتِ ﴾ أبدل الهمزة حرف مد حال وصل ثقاءنا بالت، وإذا وقف على ثقاءنا ابتاء أوابت المحرة وصل مكسورة وبعدها باء مناكنة مدية، ﴿ يَقَسُرُهَ إِنْ عَيْرٍ ﴾ أخفى السوين عند النبى، ﴿ إِنْ أَنْ ﴾ ، ﴿ نَفْسِنُ إِنْ ﴾ • الله لقال القال فَقَرِ ﴾ فتح باء الإصالة في المواضع الثلاثة. ﴿ أَنْ يَتُونُ كَ ﴾ قرأ محدد. الهمزة وضم الباء، ﴿ يُمْرِيَّرُونِ ﴾ قرأ بياء مفتوحة وبعدها نون ساكنة وبعد النون شين معجمة مضمومة من النشر، ﴿ مُكَنعُ الْمُمَيُّونِ ﴾ . قرأ يرفع العبن، ﴿ يُكَنّهُ إِنْ ﴾ فيه وجهان إبدال الهمزة النانية واؤا مكسورة ونسهيلها بين بين، ﴿ كَيْمَتُ رَبِّكَ ﴾ قرأ يائبات ألف بعد الميم على الحمع، ﴿ أَمَن لا يَهِلَى ﴾ قرأ بإسكان الهاء ونشديد الدال ، وزاد على الحمع ، ﴿ أَمَن لا يَهِلَى ﴾ قرأ بإسكان الهاء ونشديد الدال فيكون لابن جماز في الطبية اختلاس فعجة الهاء ونشديد الدال من الدرة لابن وردان وجه واحد هو إسكان الهاء ونشديد الدال من الدرة والطبية مقا ويكون الهن وردان ، وهذا من الدرة والطبية أيضًا والناني اختلام فتحة الهاء مع نشديد الدال وهذا من الدرة والطبية أيضًا والناني اختلام فتحة الهاء مع نشديد الدال وهذا من زيادات الطبية .

(٥٠) ﴿ أَرْكَائِكُمْ ﴾ قرأ بتسهيل الهمزة المتوسطة بين بين،
 ﴿ النَّتَوَى ﴾ احتسع في هذه الكلمة همرنان مفتوحتان متصلمان ؛ الأولى عمرة الاستفهام، والثانية همزة الوصل، وقد قرأ أبو حضر بتحقيق

الأولى ، وأما الثانية فله فيها وجهان ؛ الأول إبدائها ألفًا مع المد المشبع نظرًا لالتقاء الساكنين ، الثاني : تسهيلها بين بين وعلى وجه التسهيل لا يدخل ألفًا بين الهمزتين .

وقد روى ابن وردان عنه نقل حركة الهمزة التي بعد اللام إلى اللام إلى اللام وحذف الهمزة وحيثك يكون له ثلاثة أوجه: الأول إبدال الهمزة الثانية التي هي همزة الوصل ألفًا مع المد المشبع. الثاني الإبدالها ألفًا مع القصر، الثالث: تسهيلها بين بين .

وروى ابن جماز عنه تحقيق الهجزة التي بعد اللام ، وحينفذ يكون له وجهان ؛ الأول : إبدال الهجزة الثانية ألفًا مع المد المشبع . الثاني : تسهيلها بين بين فتكون قرايته موافقة لقراءة حفص .

إدارًا ﴿ وَيَسْتَلْمُونَكُ ﴾ قرأ أبو جعفر بحدف الهمزة مع ضم الباء ،
 وَرَقِ إِنْكُرُ ﴾ فتح ياء الإضافة ، ﴿ يَجْمَعُونَ ﴾ ، قرأ بناء الحظاب .

(٥٩) ﴿أَرْوَيْتُكُو ﴾ سبق فريتا ، ﴿فُلْ مَاتَنَهُ ﴾ لأبي جعفر وجهان ؟ الأول : إبدال همزه ألفًا مع المد المشيع ، الثاني : تسهيلها بين بين ، وعلى وجه التسهيل لا يجوز إدخال ألف بين الهمزاين ، ﴿ شُرَكَكُمُ أَنَا وَهِمَ اللهِ عَلَى الهمزاين ، ﴿ شُرَكَكُمُ أَنَا وَهِمَ اللهِ عَلَى الهمزاين ، ﴿ شُرَكَكُمُ أَنَا وَهِمَ مِن مِن .

١٧٩١ ﴿ يَرْعُولُ الْقُنُونِ ﴾ أبدل الهمزة حرف مد واؤا ساكنة مدية

وإذا وقف على فرعون ابتدأ والتوني و يهمزة وصل مكسورة وبعدها باء ساكنة مدية ، هويد السّخرُّ في قرأ بزيادة همزة استفهام مفتوحة قبل همزة الوصل ، وحيئد تكون هذه الكلمة مثل : و الله و فيكون له فيها الوجهان المذكروان في و آلته و وعلى هذه القراءة توصل هاء الضمير في و به و بياه ، فيكون المد حينفذ منفصلًا فيقصره حسب مذهبه . فو ليُشِيلُونَ في قرأ بفتح الباء .

المراع ﴿ إِنْكُرُولِلَ ﴾ نقدم غير مرة ، ﴿ اَلْتَنَافَ اللهِ اللهَا ، ﴿ إِنْكُ اللهِ اللهُ ال

泰 徐

سورة هود عليه السلام

717 ﴿ الرَّكِ سكت أبو جعفر على حروف الهجاء الثلالة ، ﴿ سَكِيمٍ خَيْمِ ﴾ أخفى التنوين عند الحاد ، ﴿ فَإِنْ الْمَاكُ ﴾ قتح ياه الإضافة ، ﴿ وَقُوْقٍ ﴾ فيه إسكان الهاء ، ﴿ يَسْتَهْزِ وُونَ ﴾ فيه حذف الهجرة مع ضم لزاي ، ﴿ عَنْيَ إِنَّهُ ﴾ فتح ياء الإضافة ، ﴿ يُضْلَعَفُ ﴾ فياً بحذف الألف بعد الضاد وتشديد العين ، ﴿ كَذْكُرُونَ ﴾ معًا فيهما تشديد الذال، ﴿إِنَّ لَكُمْ تَذِيرٌ﴾ فرأ بلنح همزة الني ا، ﴿إِنْ اَنْكَانُتُ﴾، ﴿وَلِنْكِنْتِ أَنْكُذُ﴾، ﴿إِنَّ إِذَا﴾، ﴿لَمْتِحَا إِنْ﴾ فح إِنْ الإندافة في الحسيع.

٢٨٦] ﴿ أَرْمُنْكُمْ ﴾ قيد نسهيل الهمزة بين بين ، ﴿ فَعَلَيْكُ ﴾ قرأ بفتح العين وتخفيف الميم . ﴿ فَرْزُدُرِئَ أَمْمُنْكُمْ ﴾ أسكن الباء في الحالين .

(٣٦) ﴿ يَرِيدُ ﴾ فيه إمدال الهمزة باء مع إدغام الباء قبلها فيها ، وهذا من الطبية ، ﴿ يَرَاءُ لَدُرْبَا﴾ سهل الهمزة الثانية ، ﴿ بن كُلِّ رَوْبَهُيْنِ ﴾ قرأ بحدف تنوين كل .

(1) ﴿ يَقْرِينَهَا ﴾ قرأ يضم الميم مع ثرك إمالة الألف التي بعد الراء، ﴿ وَهِنَ ﴾ قرأ يكسر الباء المنسدة ، ﴿ وَيَنْدُنَ ﴾ قرأ يكسر الباء المنسدة ، ﴿ وَيَنْدُنَ ﴾ قرأ يكسر الباء المنسدة ، ﴿ وَيَنْدُنَ ﴾ أسكن الباء في الحالون ، ﴿ وَيَنْدُنَنَهُ اللّهِ مِن الطريقون ، ﴿ مَنْدَا وَاللّهِ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهِ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ الللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ الللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَا الللّهُ الللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللللّهُ وَاللّهُ اللللّهُ اللل

(۱۰۰) ﴿ رَبِينَا ﴾ سبق قرينا ، ﴿ قَوْمًا عَيْرَكُمْ ﴾ فيه إخفاء التنوين عند الحاء ومثله ﴿ عَذَابٍ غَلِيطٍ ﴾ ، وكذلك ﴿ يَنْ إِلَنْهِ غَيْرُهُ ﴾ ، وقرأ بخفض الراء من خيره ، ﴿ أَرْهَيْتُمْ ﴾ ، ﴿ جَلَدُ أَشَرُهُ ﴾ ، ﴿ جَنَّهُ أَشَرُ رَبِّكُ ﴾ ، نقدم مثله مرازا ، ﴿ وَيَنْ جِزْي يَوْمِ لَهُ ﴾ أخفى النون عند الحاء وفتح المهم من يوملد .

١٦٨٦ ﴿ لَا إِنَّ تُشَوِّرًا ﴾ قرأ بإليات التوبي، ﴿ وَبِينِ وَرَامِنِ إِنْحَقَ﴾ سهل الهمزة الثانية بين بين، ﴿يَقَفُّونَ﴾ قرأ برقع الباء، ﴿ وَأَيْدُكُ صَهِلَ الْهِمَزَةَ الثَّامِيَّةِ مَعَ إِدْحَالَ أَلْفَ بَيْنِهَا وَبِينَ الأُولَى ، ﴿ بِينَ مُو اللَّهِ عَالَمُ كَسَرَةَ السَّبِنِ الضَّمِ، ﴿ وَلَّا تُخَذُّونِكِ ، أَنْبَتُ أباء فيه وصلًا وحدثها وثقاء ﴿ضَيِّغِيُّ الْلِّشَوْمِ فَنْحَ ياء الإضافة وأسكنها وقلًا، ﴿ وَأَلْثُرِ ﴾ قرأ بهمزة وصل تسقط في الدرج، فينطق سبر. ساكنة بعد الفاء، ﴿ فِينَ إِنَّهِ عَبْرُهُۥ ﴾ ، ﴿ أَرْدَبُتُمْ ﴾ ، ﴿ عَالَمُ أَنْ إِنَّ كَنَّهُ وَاضْحَ ، ﴿ إِنِّ أَرْبَكُمْ ﴾ ، ﴿ إِنَّ أَمَّافُ ﴾ ، ﴿ وَمَّا نْرَيْنِينَ إِلَّاكِ ، وَإِنْ قَالِ أَدِيكِ ، وَأَرْفَطِي أَعَنَّرُكِ ، فتح باء الإضافة في الحسيع ، ﴿ أَصَاوَلُكَ ﴾ قرأ هكذا بالجمع ، ﴿ نَصَوْرًا إِنْكَ ﴾ فيه إبدال الهمزة واؤا وتسهيلها بين بين، ﴿ لَوَبَيْرُهُ ﴾ أبدل الهمزة واؤا حالصة مغترحة ، ﴿ يَهْمَ رَأْنِ ﴾ ألنت ياه ؛ يأت ؛ وصلًا وحديها علد

الوقف ، ﴿ شُولُـواً ﴾ قرأ بفتح السين ، ﴿ وَزُلْفًا ﴾ قرأ بضم اللام ، ﴿ يَقِيْتُ ﴾ قرأ ابن جماز بكسر الباء وسكون القاف وتخفيف الباء ، ﴿ يُرْجَعُ ٱلْأَدْرُ ﴾ قرأ بفتح الباء وكسر الجيم .

菲·普·

سورة يوسف عليه السلام

 إذا ﴿ الرَّكِ مكت أبو جعفر على حروف الهجاء الثلاثة سكنة يسيرة من غير تنفس.

(٥) ﴿ يَكُرُّبُنِ ﴾ قرأ وأبت ، بفتح الناء، ووقف عليه بالهاء، ﴿ أَمَدُ مَقَرَ ﴾ قرأ بلسكون العين ، ﴿ يَنْبُنَ ﴾ قرأ بكسر الباء المنسدة ، ﴿ رُمَّيَا الله ﴾ قرأ بإبدال الهمزة واؤا ثم قلمها ياء مع إدغامها في الباء بعدها فيصير النطق بياء واحدة مفتوحة مشددة ، ﴿ فَيْبِينَ لَيْبُ ﴾ أَفْتُلُوا ﴾ قرأ بضم التنوين وصلا ، ﴿ غَيْبَنِ اللَّهُ ﴾ معًا قرأ بالف بعد الباء الموحدة على الجمع ، ﴿ قَالَتُنَا ﴾ أصله بنولين مظهرانين ا الأولى مرفوعة والثانية مفتوحة ، وقد قرأ أبو جعفر بإدغام الأولى في الثانية إدعائنا محطنا من غير روم ولا إشمام ، مع إبدال الهيم الساكن ألقًا . إدعائنا محطنا من غير روم ولا إشمام ، مع إبدال الهيم الساكن ألقًا . (۱۷۷) ﴿ رُزُوَقَانِيهِ ﴾ روى ابن وردان عن أبي حعفر الاختلاس في الهاء وهو كسرها من غير صلة ، وزاد له في الطبية الصلة كرواية ابن جماز ، عن أبي جعفر ، ﴿ رَبِّ إِلَيْ ﴾ ، ﴿ مَا بَالَوى ۚ يَرْهِيمَ ﴾ ، ﴿ إِنَّ أَرْنَى ﴾ فيها فح ياء الإضافة ، ﴿ تَأْرَبُكِ ﴾ حيل الهمزة التانية مع إدحال ألف ينهما ، ﴿ مُسْلَبُكُنَ لِمُ خُشِيرٍ ﴾ مقا أحفى التوبى عند حدد مع الغنة ، ﴿ أَلْنَالُا أَفْتُونِ ﴾ فيه إبدال الهمزة الثانية واؤا حدد مع الغنة ، ﴿ إِلَيْمَانِ ﴾ أبدل الهمزة ديما واؤا ثم قلبها

ياه وأدغمها في الباء بعدها فيصير النطق بياء واحدة مفتوحة مشددة ، هِأَنَا أَيْنَدُكُمُ ﴾ ألبت ألف أنا وصلًا ووقفًا ، ويترنب على هذا أن يكون المد منفصلًا فيقرؤه بالقصر حسب مدهبه ، هِلْفَلِيّ أَرْجِعُ ﴾ فيه فتح ياء الإضافة .

[٤٧] ﴿ رَأَبًا ﴾ أحكن فيه الهمزة ، مع إبدالها ألفًا على مذهه ، ﴿ وَقَالَ ٱلٰۡكِكُ ٱلٰۡتُونِ بِيِّهِ ۚ أَمَالُ الهِمرة وصلًا فإذا وقف على الْمُلَكُ ابتدأ بهمزة مكسورة وبعدها ياء ساكة مدية، ﴿أَلْتَنْ} لفل ابن وردان حركة الهجرة إلى اللام قبلها وحدف الهمزة ، وزاد له في الطبنة تَحْقِيقِ الهِمَرَةِ ، ﴿ نَقْسِيٌّ إِنَّ ﴾ ، ﴿ رَبُّ إِنَّ ﴾ فيهما فتح ياء الإضافة ، ﴿ إِلَّٰكُونَ ۚ إِلَّاكِهِ صَهَلَ الْهِمَرَةُ النَّالِيَّةِ مِنْ ابْنِ، وَفَالِهِ ﴿ وَكِنَّهُ ۚ إِخُوفًا يُومُكَ ﴾ ، ﴿ أَنِّ أُوفِي ﴾ فح باء الإضافة وصلًا وأسكنها وقفًا ، وزاء له في الطبية إسكانها في الحالتين، ﴿ لِهِنْكِنِينِ ﴾ قرأ بحذف الألف بعد الياء وبناه مكسورة بعدها، ﴿كَيْظَّاكِهُ قُرًّا بَكُسُرُ الحَّاءُ وَسَكُونَ الناه، ﴿ عَنَّى تُؤْثُرُونِ ﴾ أثبت قبه الباء وصلًا لا وفقًا، ﴿ إِنَّ أَمَّا النُّولَدَ، وح ياء الإضافة وأثبت ألف دأنا ، في الحاجن. ﴿ لَوْزُولَا ﴾ أبدل الهمزة والؤا معتوحة ، فجوعًا ي أجيه كل أبتال الهمزة الثابية فيهما باه مفتوحة ، ﴿ وَرَحَتْ كُلُّ فِأَهُ رَحَدُفُ السَّوِي ، ﴿ إِنَّ أَوْ ﴾

فتح ياء الإضافة فيهما ، وكذا ﴿وَحَارِنَ إِنَّى النَّهِ ﴾ . ﴿وَقُولُ ﴾ فيه إسكان الهاء ﴿ لَهُ نَذَكَ ﴾ قرأ بهجرة واحدة مكسورة ، ﴿إِلَٰهُ أَعْلَمُ ﴾ ، ﴿وَيَ إِلَٰهُ عَلَمُ ﴾ الله المؤرق إذَه على الله المورة ، ﴿ يَذَهُ عِلَمُ الله المورة ، ﴿ يَذَا الله الله المهرة التابية وارًا وتسهيلها بين بين ، ﴿ وَكَأَيْنَ ﴾ قرأ بألف لهذه بعد الكاف وبعدهما همزة مكسورة مع تسهيلها بين بين ، ومع الله واقتصر ، وقد مهن في أل عمران .

۱۱۰۸۱ ﴿ سَبِيلِح الدَّمُوا﴾ فتح باء الإضافة ، ﴿ وُرُحِى إلَيْهِم ﴾ قرأ بالده الله المحتبة بدلًا من النون ، وبفتح الحاء ﴿ وَيُحَيَّى ﴾ قرأ بنونين الأولى التسمومة والثانية ساكنة مع تختبف الحيم ، وبعد الحيم ياء مناكمة مدية .

سورة الرعد

واحدة مكسورة، وه أثناء بهجزئين مع تسهيل الهجز الثانية وإدخال الف بينها وبين الأولى، ﴿ وَمِنْ خَلِفِيهِ ﴾ ، ﴿ وَنْ خِلْقِيهِ ﴾ أخفى النون فيهما عند الحاء مع الغنة ، ﴿ أَلَّا نَفَاتُمُ ﴾ فيه الإدغام، ﴿ يُوفِدُونَ ﴾ فرأ تناء الحنطاب ، ﴿ وَلَقَدِ السَّهْزِئَ ﴾ قرأ بضم الدال وصلاً ، وفإبدال الهمزة با، مفتوحة في الوصل وساكنة في الوقف ، ﴿ فَيْتُونَهُ ﴾ قرأ يعدف اليمزة مع ضم الباء ، ﴿ وَصَدْوَلُ فَرا بغنج الصاد ، ﴿ وَمُنْفِئَ ﴾ قرأ بفنج الثاء وتشديد الباء ، ﴿ وَمَنْفَلُ الْكُفُرُ ﴾ قرأ بغنج الصاد ، بغنج الكاف وألف بعدها مع كسر الفاه .

珍 始 旅

سورة إبراهيم عك السلام

[1] ﴿ اللَّهُ عَلَى حَرَوْف الهجاء الثلاثة ، ﴿ الْحَيْمِيدِ اللَّهُ اللَّاءُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّلَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللللللللللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللللللّهُ الللّهُ ال

اَجْتَفَّتُهِ فَرَا بِضِمِ النَّوْيِنِ وَصِلاً ، ﴿ يَشَأَهُ ﴿ أَلَمْ شَرَ ﴾ أَبَدُلُ الهِمَرَةُ النَّالِيةُ وَاوْا مَحْضَةً ، ﴿ إِنِّيَ أَسْكُنْكُ ﴾ فيه فتح الباء وصلاً ، ﴿ يُوَادٍ عَبْرِ ﴾ أخفى النوين عند الغين ﴿ دُعَكَارَ ﴾ . أثبت الباء وصلاً وحدفها في الوقف ، ﴿ يُؤَخِّرُهُمْ ﴾ أبدل الهِمَرة واوّا خالصة .

杂 盎 盎

سورة الحجر

(١٦) ﴿ الرَّا لَهُ سَكَتَ عَلَى حَرَوفَ الهجاء الثلاثة ، ﴿ مَا لَمُتَزِّلُ ﴾ قرأ بناء مفتوحة وبعدها نون مفتوحة ، مع فتح الزاي المشددة .

﴿ وَالْفَلِرَقِ إِلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ فِي الْحَالِينَ ، ﴿ إِلَكُمْ خَلَقْتُمْ ﴾ . ﴿ وَمِنْ غِلَي ﴾ فيهما الإحفاء ، ﴿ جُسُرُه ﴾ نقل حركة الهمر إلى الزاي مع تشديدها ، ﴿ وَمُقْرَنِهِ ﴾ آوَنُظُومًا ﴾ ضم التنوين وصلًا ، ﴿ وَمُؤَيَّ ﴾ أبدل همزة بخلاف ﴿ وَرَبِّقَهُمْ ﴾ فلا يبدله ، ﴿ عِمَّادِئ أَنِي أَنَا ﴾ فتح ياء الإصافة فيهما ، ﴿ عَلَمْ النافية بين بين ، وَمَا الإصافة فيهما ، ﴿ وَمَا تَسَقَطُ فِي الدرج فيتمير النطق بالسين الساكنة بعد الفاء ، ﴿ وَمَا الإضافة فيهما ، ﴿ وَمَا إِنَّ اللَّه ﴾ ، ﴿ إِنَّ أَنَا ﴾ فتح ياء الإضافة فيهما ، ﴿ النَّمْ وَرَبُونَ ﴾ فيها دول الهمزة ، ﴿ اللهمزة ، الإضافة فيهما ، ﴿ الْمُعْرَدِينَ ﴾ فيها دول الهمزة ، ﴿ اللَّهُ وَمُونَا اللَّهُ مَا اللَّهُ وَمُونَا اللَّه اللَّه اللَّه الإضافة فيهما ، ﴿ الْمُمْ وَرَبُونَ ﴾ فيها عنهما ، ﴿ اللَّهُ مَنْ اللَّه الله اللَّه اللَّه اللَّه اللَّه اللَّه اللَّه اللَّهُ اللَّه الللَّه اللَّه اللَّه اللَّه اللَّه اللَّه اللَّه اللَّه اللَّه اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

سورة النحل

(٧) ﴿ بَشِنَى ٱلْأَنْفُسِ ﴾ وأ بفتح الشين، ﴿ وَالنَّجُومُ مُسَخِّرَتُ ﴾ وأ بنعب مهم ﴿ وَالنَّجُومُ ﴾ بالفتحة ، ونعس ناء ﴿ مُسَخِّرَتُ ﴾ بالكسرة ، ﴿ وَتَعْسَ نَاء ﴿ مُسَخِّرَتُ ﴾ بالكسرة ، ﴿ وَالنَّجُورُ وَتَ ﴾ وَأَنْبَاء الحطاب ، ﴿ إِسْتَهْزِاوِنَ ﴾ حدف الهمزة وضم الزاي ، ﴿ أَنْ لَقْبُلُوا أَنْتُ ﴾ قرأ بضم المون وصلاً ، ﴿ لَا يَعْمَ المون وصلاً ، ﴿ لَا يَعْمَ المون وصلاً ، ﴿ لَا يَعْمَ المال وألف بعدها ، ﴿ لَا يَعْمَ إِلَيْهِمْ ﴾ فرأ بعاء مضمومة مع فتح أبدل عمرته ماء محضة ، ﴿ وَلَوْجَنَ إِلَيْهِمْ ﴾ فرأ بعاء مضمومة مع فتح الخاء وألف بعدها ، ﴿ وَلَوْجَنَ إِلَيْهِمْ ﴾ فرأ بعاء مضمومة مع فتح الخاء وألف بعدها ، ﴿ وَلَوْجَنَ اللَّهِمْ ﴾ فرأ بعاء مضمومة مع فتح محضة ، ﴿ وَلَوْجَنَ اللَّهِمْ ﴾ فرأ الله عرف أبعا الهمزة وأو محضة ، ﴿ وَلَوْجَنَ اللَّهُمْ ﴾ أبعال فيها الهمزة وأو محضة ، ﴿ وَلَوْ اللَّهُمْ ﴾ في تسهيل الهمزة الثانية بين بين .

ر ١٦٠ ﴿ مُعَرَّفُونَ ﴾ فأ بكسر الداء وتشديدها ، ﴿ مُعَنَيْبُكُم ﴾ قرأ بناء مفتوحة بدلًا من النون المفسومة ، ﴿ يُنَا خَلِمُ ﴾ فيه إخفاء النوين عند الحاء ، ﴿ فَهُوكُ فِيه إسكان الهاء ، وهو مثله ﴿ للْعَيْكُم ﴾ قرأ نفتح العين ، ﴿ فَلَكُرُونَ ﴾ قرأ بينديد الدال ، ﴿ النَّيْبِيَّةُ ﴾ قرأ بينديد الدال ، ﴿ النَّيْبِيَّةُ ﴾ قرأ بينديد الباء مع كسرها ، ﴿ فَمَنَ اخْتُطُرُ ﴾ قرأ بينم أسون مع كسر الطاء ، وإذا وقف على الفين المنطر عنه عمرة الوصل في الطاء ، وإذا وقف على الفين التنا بينم عمرة الوصل في الطاء ، وإذا وقف على الفين النشأ بينم عمرة الوصل في الطاء ، وإذا وقف على الفين النشأ بينم عمرة الوصل في

سورة الإسراء

(٢١) ﴿ إِنْسَرَهُ مِنْ ﴾ به تسهيل الهمز مع المد والفصر ، ﴿ يُمْسِ ﴾ ، ﴿ أَسَاأَتُمْ ﴾ فيهما إبدال الهمز حرف مد ، ﴿ وَتُغْرِجُ ﴾ فرأ بالباء التحديد المفسومة مع فتح الراء ، ﴿ إِنْكَنْكُ ﴾ فرأ بضم الباء وقتح اللام ، مع نشديد القاف ، ﴿ وَقَوْلُو ﴾ فيه إبدال الهمز ، ﴿ وَقَوْلُو ﴾ فيه إسكان الباء ، ﴿ وَقَوْلُو ﴾ فيه إسكان الباء ، ﴿ وَقَوْلُو ﴾ فيه إسكان الباء ، ﴿ وَقَلْوُ ﴾ فيه أبداء الباء ، ﴿ وَالطَاء ، ﴿ وَالْفُؤَارُ ﴾ لا يعدم الفاف ، ﴿ وَالْفُؤَارُ ﴾ لا يعدم الفاف ، ﴿ وَالْفُؤَارُ ﴾ لا يعدم الباد همزه الأن البامز عبر الكلمة ، ﴿ مُونَة مُولِدَ البامز عبر الكلمة ، ﴿ مُؤَلِّدُ ﴾ قرأ بقنع البامزة وبعدها ثاء تأبيث مفتوحة منونة ، ﴿ كَنَا مُؤَلِّدُ ﴾ قرأ بتاء الحطاب بدلاً من ياء الغيرة .

(١٥٤) ﴿ أَنْكُمْ ﴾ قرأ بياء الناكر ، بدلًا من تاء التأميث ، ﴿ أَمْتُمُ ﴾ قرأ بياء الناكر ، بدلًا من تاء التأميث ، ﴿ أَمْتُ مُورَا ﴾ أَنْظُرُ ﴾ ، حكمه ﴿ مَطْلُولًا ۞ أَنْظُرُ ﴾ ، ﴿ أَمْنَا أَنْ مَلْمُ بِعَلَمُ المُهْمَرَةُ الثانية مع الأدحال ، ﴿ أَنْبُلُونُ ﴾ يقرأ واظهار النوى عند النين ؛ الأن هذا الموضع من المستنيات ،

وزاد له في الطبية وجه الإحقاد، ﴿ لِلنَّا ﴾ مقا فيهما إيدال عسرة حرف مد، ﴿ لِمُنْدُرُ ﴾ أدغم الناء في الناء، ﴿ قُل اَوْتُوا ﴾ مسم اللام وصلاً ، ﴿ الزُّمُوا﴾ أبدل الهجرة واوّا ثم قلبها باء وإدغامها في الياء بعدها ، ﴿ لِلْمُكَيِّكُمْ السَّجُدُولَ﴾ قرأ بضم ناء الملائكة وصلاً ، وزاد لابن وردان في الطية إشمام كسرة الناء الضم .

(١١) ﴿ الْمُسَجُدُ ﴾ قيه نسهيل الثانية مع الإدخال ، ﴿ أَرْمَ بَنْكَ ﴾ فيه التسهيل ، ﴿ أَرْمَ بَنْكَ ﴾ فيه التسهيل ، ﴿ أَشَرْتَيْنَ ﴾ أثبت الباء وصلًا وحذفها ونقًا ، ﴿ وَرَجِبِكَ ﴾ قرأ باء التأنيث بدلًا من ياء البذكر ، وزاد في الدرة لابن وردان فتح الغين وتشديد الراء .

ولم يذكر لابن وردان هذا الوجه في الطبية ، فويْنَ الربيج في فرأً
بفتح الياء وألف بعدها على الجمع ، فويْنَنْ غَلْقَنَاكُ فيه إحفاء النوانا
عند الحاء ، فوَنْهُوكُ فيه إسكان الهاء ، وفوجاً مُلْكَ فَهُ قرأ بفتح الحاء
وسكون اللام ، فورْنَكُ قرأ بألف ممدودة عد الدون وبعدها همزة
مفتوحة مثل وشاه ، فوحَقَ تُفَخّرُكُ قرأ عنه الناء وفتح الفاء وكسر
الجيم وتشديدها ، فوالدُهُمَنَاتِكُ أنت الياء وصلا وحذفها عند
الوقف ، فواردًا في فراية عني حكمها قريتا ،

فرأ يضم اللام والواو وصلًا .

杂 雜 第

سورة الكهف

يصل جَوْمَاً ﴾ ٢٦، د ﴿ فَيَسَا ﴾ ٢٦ حال الوصل من عمير سكت.

١١٠١ ﴿ وَقَيْنَ ﴾ ، ﴿ وَيُهْنِينَ ﴾ ، ﴿ فَأَرْزَأَ ﴾ أبدل الهمز فيهما
 حرف مد .

(17) ﴿ رَفَقُ ﴾ قرأ بفتح الميم وكسر القاف ، ﴿ وَتَوَرُّ ﴾ قرأ بفتح الميم وكسر القاف ، ﴿ وَتَوَرُّ ﴾ وقفًا ، ﴿ وَلَمُلِقَتَ ﴾ قرأ تشليلا اللام الثانية مع إبدال الهموة ياء ، ﴿ وَلَمُنْكُ ﴾ قرأ نضم العين ، ﴿ لَيُشَكِّ ﴾ معًا أدغم الثاء في الده ، ﴿ وَلَنَ اللهُ ﴾ في فتح ياء الإضافة ، ﴿ يَهْدِينِ ﴾ أثبت الياء وصلاً ، ﴿ فَنْكُونَ ﴾ فيه حلف الهمزة ، ﴿ وَقُونَ ﴾ معًا عبد إسكان الهاء ، ﴿ أَنَا فَيهِما في الحالين ، ﴿ وَقُونَ ﴾ أثبت ألف أنا فيهما في الحالين ، ﴿ وَقُونَ البُّنَ اللهُ اللهُ وَمِنْ اللهُ اللهُ وَمَا اللهُ اللهُ وَمِنْ اللهُ اللهُ وَمَا اللهُ اللهُ اللهُ وَمَا اللهُ اللهُ

ماه الإصافة فيها ، ﴿ إِن تُشَرِنَ ﴾ . ﴿ يُؤْلِنِنِ ﴾ أتب الياه فيهما وصالاً وحفقها وفقاً ، ﴿ يَقُلُكُ ﴾ قبه إيسال الهمرة باد معتوحة ، ﴿ يُقْلُكُ ﴾ قبأ منتج للواق من من في الإحراء ، ﴿ قُلْ اللَّهُ مِنْ أَلَمُ اللَّهُ مِنْ أَلَاكُ مِنْ الواق . المنون والألف ، ﴿ وَقُنْ كُلْنَ اللَّهُ مِنْ الواق . المنون والألف ، ﴿ وَقُنْ كُلْنَ اللَّهُ مِنْ الواق . المنون منصوبة باللَّا من الواق .

الده و فيخ الخدّ فيم فيه إلدال الهدوة واذا ، ﴿ لِلْمُهْلِكُهُم ﴾ فرأ بخت الله وفتح اللام ، ﴿ أَرْدَاتُ ﴾ فيه تسهيل الهدوة الثانية ابن بين ، ﴿ أَرْدَاتُ ﴾ فيه تسهيل الهدوة الثانية ابن بين ، ﴿ أَدَتُ لِيهُ فِيهَا وَسَالًا لَهُ أَسْكُنَ الله فيها في الحالين ، وسأد لا وقفًا ، ﴿ مَنْ فَي حَمَّوا ﴾ الثلاثة أسكن الياه فيها في الحالين ، ﴿ فَلَا فَتَعَلَىٰ ﴾ فرأ بعنح في الحالين ، ﴿ فَلَا فَتَعَلَىٰ ﴾ فرأ بعنح اللام وتشديد النواد مع إليات الياء في الحالين ، ﴿ فَلَا تَتَعَلَىٰ ﴾ فرأ بعنح اللام وتشديد النواد مع إليات الياء في الحالين ، ﴿ فَلَوْ لَوْدُونَ فِي فيه إبدال الهمرة واذا ، ﴿ فَتَمَلِّ ﴾ فرأ بضم الدون .

رُولِهِمْ ﴿زُكِنَةً﴾ قرأ بألف بعد الزاي مع تخفيف الياء .

رده و (گرای قرآ بطم الکاف ، طولگیلی) قرآ بتحقیف المود ، هوالدُخَلَتَ کی آدغم اللمال فی التاه ، هوان کیدلکهکای قرآ بندج الماه و تشدید الدال ، هوارگماکی قرآ بصم الحاء ، هوانتج شبیاکی ، هوائم آنتخ شبیای دیما ، فرآ بوسس الهجره مع تشدید الماه می اعلانه ، هوخمنیتهای قرأ بإثبات ألف بعد الحاء مع إبدال الهمزة باء محضة ، ﴿لَكُوالَهُ فِيهُ ضم الكاف .

(٨٨) ﴿ مَرَاةَ ٱللَّمَانَ ﴾ فرأ بضم الهمزة من غير تنوين ، ﴿ يُشْرَا ﴾
 فرأ بضم السين ، ﴿ ٱلنَّدُنْقِ ﴾ ، ﴿ مَنْكُنَّ ﴾ فرأ بضم السين فيهما .

(١٩٤) ﴿ وَمُنْجُحُ وَمُنْجُوعُ ﴾ فيهننا إبدال الهمرة الغّاء ﴿ وَكَانَهُ ﴾ فردكَا ﴾ فراً شوين الكاف من خير همنز بعدها، ﴿ وَسِن دُونِيَ الْبَلِيَّةُ إِنَّا ﴾ فتح ياء الإضافة وصهار الهمرة الثانية بين بين. ﴿ فُلُونُوا ﴾ قرأ بالهمر في مكان الواو ﴿ فُلُولًا ﴿ خَلِينِ ﴾ أخفى السوين عند الحاد مع الغنة.

雅 個 崇

سورة مريم

(١١) ﴿ كَافَ، وها، وبا، وعدر على كاف، وها، وبا، وعدر على كاف، وها، وبا، وعدر وعدر على كاف، وها، وبا، وعدر وص، سكته حفيقة من غير تنفس، وزاد له في الطبية قصر عبر، ﴿ وَلَا إِلَى اللَّهِ وَلَا إِلَى اللَّهِ وَمَا إِلَى اللَّهِ عَدِر مَا وَلَا عَدِر اللَّهِ وَلَا عَدِر اللَّهِ وَلَا اللّهِ عنده منصباً فيعده حسب مذهبه وتلتفي همزتان الأولى مفتوحة والثانية مكسورة فيحفق الأولى ورسهل الثانية بنهما ويدن الياه، ﴿ وَلَا اللَّهُ مَعْ المَا عَدَة ، وَلَا عَمْ المَا عَدَة ، وَلَا اللَّهُ مِعْ المَا عَدَة ، وَلَا اللّهُ مِعْ المَا عَدْ اللّهُ عَدْ الحَاد مع المَاة ، ﴿ وَلَا اللّهُ مِعْ المَا اللهُ عَدْ الحَاد مع المَاة ، ﴿ وَلَا اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى السَّوْنِ عَدَد الحَاد مع المَاة ، ﴿ وَلَا اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُ ﴾ أحتى السَّوْنِ عَدَد الحَاد مع المَنة ، وَلِيْ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُ ﴾ أحتى السَّوْنِ عَدَد الحَاد مع المَنة ، وَلَا اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُ ﴾ أحتى السَّوْنِ عَد الحَاد مع المّه المُحْدِد المُحْدِد الحَدْد المُحْدِد اللّهُ عَلَيْكُ ﴾ أحتى السَّوْنِ عَد الحَاد مع المُحْدِد اللّهُ عَلَى السَّوْنِ عَدَد الحَدِد المُحْدِد اللّهُ عَلَى المُعْدِدُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُ أَلْكُمْ الْمُولِ عَلَى السَّوْنِ عَلَيْلُ الْهِ اللّهُ عَلَى السَّوْنِ عَلَيْكُ السَّالِي اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُ أَلْهُ السَّالِي اللّهُ اللّهُ عَلَى السَّالِي اللّهُ اللّهُ عَلَى السَّالِي اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُ السَّالِي اللّهُ اللّهُ عَلَى السَّالِي اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى السَّالِي اللّهُ السَّالِي اللّهُ اللّهُ

﴿ الرَّأْسُ ﴾ في إبدال الهمز ألفًا، ﴿ يَلَوُكُ وَيَّا إِنَّا ﴾ فرأ بريادة همزة مصحومة غير منونة بعد الألف والله عنده منسل، وله في الهمزة الثانية إبدالها واؤا وتسهيلها بين بين، ﴿ عِبْنَا ﴾ قرأ بضم العين. ﴿ أَنَّ مَنْ الْمُونَ ﴾ قرأ بضم العين. ﴿ أَنَّ أَنْ اللهِ وَاللهُ وَوَقَفَ عَلِيهِا بِالهَاءِ.

(٦٣) ﴿ فَأَنَّهِ عَنِي أَهْدِادَ ﴾ أسكن باء الإضافة وصلاً ووفقاً . ﴿ إِنَّهُ الْمُحَافَة وَصَلاً ووفقاً . ﴿ إِنَّهُ الْمُحَافَة وَمِثْلُهُ : ﴿ رُقِنَّ ۖ إِنَّهُ ﴾ ، ﴿ فَلَمُنَا ﴾ قرأ بكسر اللام ، ﴿ وَلِمُحَافِق فِيهُ تَسْهِيلُ الْمُعْرَة بِينَ بِينَ مِع اللهُ والقصر ، ﴿ يَدْخُلُونَ ﴾ قرأ بضم الياء وقتح الحاد ، ﴿ أَهُ فَيهُ نَسِهِيلُ الْمُعْرَة الثانية مع إدخالُ أَلف بينها وبين الأولى . ﴿ وَمَثْنَا ﴾ قرأ نضح الذال والكاف وتشديدهما .

١٦٨١ ﴿ يَجِينًا ﴾ مقا. ﴿ عِينِيًّا ﴾ ، ﴿ مِينِبًّا ﴾ قرأ بضم الحيم والعين والصاد .

اللهُ إِنْ مُوْرِهُ مُهَا﴾ أبدل الهمزة باء وأدعمها في الياء إماءها فيصير

النطق بناء واحدة مفتوحة مشددة . ﴿ أَفْرُونِكَ ﴾ سهل الهمزة الثالية بين بين .

李 彝 寮

سورة طه عليه السلام

(١٦١) ﴿ وَلَيْمِرُ إِن أَمْرِى ﴾ قتح باء الإضافة ، ﴿ أَغَدُدُ ﴾ ، ﴿ وَأَشْرَدُ ﴾ ، ﴿ وَأَشْرَدُ ﴾ ، ﴿ وَلَمْدُهُ اللَّهِ مِنْ الطّيبة لابن وردان أنه بقرأ ، أشدد ، يقطع الهمزة مفتوحة سواء ابتدأ بها أم وصل ما قبلها بها ، ويقرأ ، وأشركه ، مضم الهمزة .

إ ٢٦١ ﴿ سُؤُلِكَ ﴾ أبدل الهمزة وازا ساكنة مدية ، ﴿ وَإِنْصَابُ ﴾ قرأ

أبو حمار يستكون اللام وحرم العين، فوعيس ه (2) فعج باء الإضافة فيه .

(١٥) وفائمت كه أدغم الناء مي الناد، فوليتقبى * المنته كه المنته كه ويتقبى * المنته كه المنته كه ويتقبى * المنته كه ويتح ميهما الد الإضافة، فوليتران في سهل المهموة الناية مع مد المنتسل وفصره، فولترو تتنقد كه أخلى الناد بالمناه ، فولم تتناه المناه ، فولم تتناه المناه ، فولم تتناه المناه ، فولم تتناه المناه ، فولم تتناه .

روم فرنسيج كل فرا بعنم الباد والحاد، فؤان فلا به مرا عداد الماد المعرف ألفا، فإذا التفاكس عداد الموسل وألى بعدها بها ساكنه مدانة، فو تقد ألفا التفاكس المعرف ألفا، فإذا التفاكس الله معاد المواد القاف، وفو المنات الذه وتشديد القاف، فؤا التناتم كه قرا زيادة هدرة مقتوحة محلفة مع السهيل الهمزة الثانية من الهر إدخال ألف بين الهمزاد، فو أين بيلها في بين الهمزاد، فو أين بيلها المهاد وما الهاد كحقص، وزاد في الطبة لأس وردا احتاش الهاد ومعالم قصرها.

ودور فإلى أشريج فرأ وألذه بكسر النون وصالا وإسكانها وقلا ،

وفرأ اأسرا بهمزه وصل تحذف مي المرج وتبت مكسورة في الاجداء

(۱۹۰۱) فَوْلِمُنْ بِلْ فِي تَقْدَم فَرِينًا، ﴿ تُشْبِعُنِ فِي قُولًا وَالدَاتِ الدَاهِ مَفْتُوحَةُ وَصَلَّا وَسَاكِنَةً وَقَقَاءً ﴿ يَرْأُمِنَ ۚ إِنْ فِي أَبِدُلُ الْهِمْرَةُ اللّهَا وَقَعَ ياءِ الإضافة وَصَلَّا وَأَسْكِنَهَا وَقَفًا ، ﴿ لَنْحَرَقَتُهُ فِي رَوى لَى وَرَدَانِ مَن أَنِي حَفَرُ فِي هَلْمُ لَكُلُمَةً قَبْحِ لَمُونَ وَسَكُونَ الْحَاهِ وَسِمَ الرَاهِ سَحَمَلَةً وروى ان حَمَالُ عَنْهُ فِيهًا فِيمِ النّونِ وَسَكُونَ الْحَاهُ وَكُسْمُ لَرَاهُ مَا لَمُلْلَهُ أَيْضًا ، ﴿ لِلْمُؤْمِّلُهُ مَعَا أَدْغُمُ لِثَنَاهِ فِي النّاءِ .

ا۱۱۱ ﴿ وَهُو ﴾ فيه إسكان الها ، ﴿ الْمُنْكِيكُمُ أَسْخُدُوا ﴾ فسم الها ، ﴿ الْمُنْكِيكُمُ أَسْخُدُوا ﴾ فسم اله ﴿ إِنْمَالَةُ لَاسَ وَرَدَانَ إِسْمَامَ كَسْرَلَهَا الله عنه المُنْدَة لاس وَرَدَانَ إِسْمَامَ كَسْرَلَهَا الله عنه ﴿ حَشَرَتُهَ أَفْسَى ﴾ فح باه الإنسانة

(١٣٢٤) ﴿ تَأْتِهِم ﴾ قرأ ابن وردان بياء المذكير وزاد له في الطبة القراءة بناء التأليث ، وروى ابن حمار عنه القراءة بناء التأليت كحفص من الدرة والطبية مقا .

سورة الأنبياء

(ع) ﴿ وَأَلَى رَبِي ﴾ قرأ بيضم القاف وسكون اللام. ﴿ وَقُوْنَ ﴾ أسكن فيه الهاه، ﴿ وَقُونَ ﴾ قرأ بالياء النحية المضمومة مع فتح الحاء وألف بعدها، ﴿ حَسَيبِكُ خَبِيبِينَ ﴾ أخفى التنوين عند الحاء ﴿ وَلَمْ يَكُ أَسكن الياء وصلًا ووقفًا، ﴿ وَقُوجِينَ إِنْبَوِ ﴾ سبق مثله قريتًا، ﴿ وَيَقَ مَا الحَاء ﴿ وَيَقَ اللهِ وَلَمَ اللهِ وَلَمَا اللهِ وَلَهَا اللهِ وَلَمَا اللهِ وَلَمَا اللهِ وَلَمَا اللهِ وَلَمَا اللهِ وَلَمُ اللهِ وَلَمَا اللهِ وَلَمُونَا اللهِ وَلَمَا اللهُ وَلَمَا اللّهُ وَلَمُ اللّهُ وَلَمُ اللّهُ وَلَمَا اللّهُ اللّهُ اللهِ وَلَمَا اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ

وَيَنْ كَا الْهِمَاةِ الْمُنْصَوِبَة ، وَيُرْوَأُ اللهِمَاةِ الْمُنْصَوِبَة ، وَيَالِدَالُ الهِمَاةِ الْمُنْصَوِبَة ، وَيَالِدَالُ الهِمَاةِ الْأَحْرَة بَاء مغتوجة في الوصل ساكنة في الوقف ، ﴿ يَسْتَهْزِهُونَ ﴾ قرأ بحدف الهمزة مع ضم الزاي ﴿ الدُّعَاءُ إِنَا ﴾ جلي ، ﴿ يَسْتَهْزِهُونَ ﴾ قرأ بحدف اللام ، ﴿ يَسْتَهْزِهُونَ ﴾ فرأ يوفع اللام ، ﴿ يَسْتَهْزَهُ اللهِمَ اللهِمَةِ الثانية مع الإدخال ، ﴿ أَيْمَنَهُ ﴾ سهل الهمزة الثانية مع الإدخال وأبدلها باء محضة من غير إدخال والوجه الثاني من زيادات الطبة ، ﴿ الرَّعَ ﴾ قرأ منتوحة غير منونة مع تسهيل الهمزة الثانية بين الله على المحمع ، ﴿ وَرَوْكَ يَنَا إِذْ نَاهَاكَ ﴾ قرأ يؤدّ همزة معتوحة غير منونة مع تسهيل الهمزة الثانية بين الله ، وأَنْهَا اللهاء والما اللهاء .

الدن فَيْكَ فَى قرأ بنشديد الناء فِيَأْخُوجُ وَمَأْخُوجُ أَبدل المِيزة فِيهما الفّا، فَهَا مُوكَلَّمَ مَالِهَ فَى أَبدل الهمزة النانية ياء خالصة مفتوحة، فَلَا يَخْرُنُهُمْ فَى قرأ بضم الياء وكسر الزاي، فوتطوى التكمات ، فرأ بالناء النباة الفوقية المفسومة وقتح الواو ورفع همزة السماء، في لِلْكُنْبُ في قرأ بكسر الكاف وقتح الناء وألف بعدها على الإفراد، فوقل رَبُ تَشَكّر في قرأ بضم الفاف وسكون اللام وضم ياء وب. .

遊 徳 帝

سورة الحج

وه اله المؤتف الله الله الهام الهام والما المحدة والمحدة وتسهيلها المن الله والناء الله والنه الله والنه الله والنه والنه والله وال

بعد الكاف وبعدها همزة مكسورة مسهاة من بين وحينة يكون الد منسأة وله فيه الله والقصر نظرًا تنغير بهمز بالتسهيل، ﴿وَهِيَ ﴾ ، ﴿فَهِيَ ﴾ فيهما إسكان الهاء ﴿ أَمُذَكُمُ ﴾ فيه الإدعام ، ﴿ أَمُنِيَتِهِ ﴾ قرأ بتحفيف الياء ، ﴿ مُنْدَخَكُلا ﴾ قرأ بانح اللهم ، ﴿ أَمُسَفَّوُ عُمُورُ ﴾ فيه إحفاه التنوين عبد الغن ، ﴿ يُدْعُورَ ﴾ قرأ بناء الخطاب ، و ﴿ أَلْجِيفُ خَيرً ﴾ فيه إخفاه التموين عبد الحاء ، ﴿ اللَّوْ ﴾ فيه إسكان الهاء ، ﴿ أَلْتُكُذَّةُ أَنْ ﴾ سهل الهمرة الثالية بين بين ، ﴿ وَهُو ﴾ فيه إسكان الهاء .

\$5 50 50

سورة المؤمنون

 أَنْهُ فِي سَهَلِ الهَمَوَةِ النَّانَيَةِ بِينَهَا وَبِنَ الوَاوِ، ﴿ رَبُورُو ﴾ قرأ بضم الراء ، هُورَانَ هَنوِهِ ﴾ قرأ بقتح الهمز ، ﴿ وَهُو ﴾ فيه إسكان الهاء ، ﴿ مِنْ خَشْتِهُ ﴾ فيه الإخفاء ، ﴿ أَيْزَا بِتَمَا ﴾ ﴿ أَوْنَا ﴾ قرأ وأثنا ، بتسهيل الهمزة الثانية الهمزة الفتوحة ، و ومتنا ، بضم الميم ، و وأثنا ، بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال ، ﴿ نَذَكُرُونَ ﴾ قرأ بتشديد الذال ، ﴿ عَنَامُمُ الْفَيْتِ ﴾ قرأ برفع الميم ، ﴿ بَالَة أَمَدَهُمُ ﴾ فيه تسهيل الثانية بين بين ، ﴿ لَمَنْيَ الْمَانِ عَنْهُ الْمُعَاءِ الون عند أَمْمَالُ ﴾ فيه فتح ياء الإضافة ، ﴿ وَمَنَ خَفَقُ ﴾ فيه إخفاء النون عند

﴿ وَٱلْتُمَادُومُ ﴾ فيه إدغام الذال في الناء ﴿ يَخْرِبُّوكُ فَرَأَ بَصِمِ السين ﴿ لِيَقَدُّمُ ﴾ مغا فيه إدغام الناء في الناء .

等 衛 常

سورة النور

(17) ﴿ مُذَكِّرُونَ ﴾ قرأ بنديد الذال. ﴿ وَبَالَقُ ﴾ أبدل الهمزة ياء خالصة مفتوحة ، ﴿ مُهَنَّكُ إِلَا ﴾ فيه تسهيل الثانية بين بين أو إبدائها واؤا خالصة مكسورة وهذا هو الأرجح ﴿ مُنْكَهَنَدُهُ أَخْدِهِ أَنْعُ مُهُمَّا مِنْ فَا مُنْعَ مُنْدًا ﴾ قرأ مرفع الثاء ، ﴿ وَلُكُنْيَدَةُ أَنْ غَشَتَ ﴾ قرأ مرفع الثاء ، ﴿ وَلُكُنْيَدَةُ أَنْ غَشَتَ ﴾ قرأ مرفع الثاء ، ﴿ وَلُكُنْيَدَةُ أَنْ غَشَتَ ﴾ قرأ مرفع الثاء ، ﴿ وَلُكُنْيَدَةُ أَنْ غَشَتَ ﴾ قرأ مرفع الثاء ، ﴿ وَلَا يَأْتُلُ ﴾ قرأ ، يتأن ، بتاء الثاء ، ﴿ وَلَا يَأْتُلُ ﴾ قرأ ، يتأن ، بتاء الثاء ، ﴿ وَلَا يَأْتُلُ ﴾ قرأ ، يتأن ، بتاء الثاء ، ﴿ وَلَا يَأْتُلُ ﴾ قرأ ، يتأن ، إنتان ، إنتان » الثاء ، ﴿ وَلَا يَأْتُلُ ﴾ قرأ ، يتأن » إنتان » أنتان » إنتان » إنتان » إنتان » إنتان » أنتان »

منتوحة بعد الباء، وبعدها همرة مفتوحة وبعدها لام مفتوحة مشددة، ﴿ يُرْكُ فَهُمْ فِهِ إخفاه التنوين عند الغين، ﴿ نَذْكُرُونَ ﴾ سبق منه، ﴿ فَهُمْ أُولِي ٱلْإِرْيَةِ ﴾ قرأ بنصب راء (غيره، ﴿ أَيُمَلِهُ إِنْ ﴾ فيه تسهيل التالية بين بين، ﴿ تُبَيِّنَكُ بِ ﴾ قرأ بفتح الباء، ﴿ يُوفَدُ ﴾ قرأ (توقد (عام وواو مفتوحين مع تشديد القاف وفح الدالي.

إن المناورة المناورة والوا حالصة مفتوحة في المناورة والوا حالصة مفتوحة في المناورة في المناورة في المناورة والمناورة المناورة والمناورة والمناورة

على ما في انسخ الصحيحة ، وزاد له في الطبية قصر الهاء مع كسر الفاف أيضًا .

سورة الفرقان

﴿ يَهِيَ ﴾ فيه إسكان الهاء، ﴿ يَسْخُونَا ۞ اَنْظُرُ ﴾ قرأ بضم التنوين وصلًا، ﴿ مَأْشَكُمُ ﴾ فيه تسهيل الثانية مع الإدخال، ﴿ هَنَوُلَكُمْ أَمْ ﴾ فيه إبدال الثانية ياء محضة .

(١٨) ﴿ أَنَهُولَكُ قُوا بِشِم النون وفتح الحاء ، ﴿ وَلَمَّا تَسْتَعْلِيمُونَ ﴾ وأينا تَسْتَعْلِيمُونَ ﴾ قرأ بياء الغيب ، ﴿ يُوتَهِلِ يُحَرَّبُ فيه إخفاء التنوين عند الحناء .

ره ال ﴿ نَتَكَفَّقُ ﴾ قرأ جشديد الشين ، ﴿ اَلْفَكَدُتُ ﴾ فيه إدغام الغال في الناء ، ﴿ فَلَاكًا عَلِيلًا ﴾ . سبق لظيره ، ﴿ فَوْمَى ٱلْخَفَدُوا ﴾ فتح ياء الإضافة وصلًا وأسكنها وقفًا .

(٣٨) ﴿ وَتَعُوناً ﴾ قرأ بإثبات التنوين مع إبداله ألفًا وقفًا ، ﴿ السَّرُو السَّرُو السَّرُو الله أَيْدَا النائِة ياء مفتوحة ، ﴿ هُرُو الله قرأ بالهمز ، ﴿ أَرْمَ يُتَ ﴾ سهل الهمزة المتوسطة يين بين ، ﴿ وَهُو ﴾ جميعه بإسكان الهاء .

(١٤٨١ ﴿ إِنْكُرُا ﴾ قرأ بدرت فوقية معتمومة مع ضم الشين.
 ﴿ يَسْكُا ﴾ قرأ بتشاديد الياء مكسورة، ﴿ كَنَادَ أَنْ ﴾ فيه تسهيل الثانية بين بين.

(١٦٧) ﴿ وَلَمْ بَشَكُّ وَأَنَّهِ قُراً بِضُو الباء وكسر الناء، ﴿ يُضَلَّعَفْ ﴾

قرأ يحذف الألف وتشديد العين، ﴿ فِيهِ مُهَكَانًا ﴾ قرأ باختلاس كسرة هاه فيه وقصرها، ﴿ وَسُلَمًا ۞ خَيْلِينَ ﴾ فيه إخفاء التنوين عند الحاء.

李 發 衛

سورة الشعراء

١١٦ ﴿ طَلَقَةَ ﴾ سكت على حروف الهجاء الثلاثة من غير
 تنفس.

(1) ﴿ وَنَمَا ﴾ أبدل الهمزة ألفًا ، ﴿ فِنَ النَّمَالِ مَالِكُ ﴾ أبدل الهمزة الفًا ، ﴿ فِنَ النَّمَالِ مَالِكُ ﴾ أبدل الهمزة ياء فإذا وقف على أن ابتدأ النابة ياء ، ﴿ إِنْ النَّهُ وَصِل مكسورة مع إبدال الهمزة الساكنة ياء ساكنة مدية ، ﴿ وَإِنْ أَمَاكُ ﴾ فيه فتح ياء الإضافة ، ﴿ إِنْرُوبِيلٌ ﴾ جميعه فيه تسهيل الهمزة الثانية بين بين مع المد والقصر ﴿ وَلَيْرَفَيَ ﴾ فيه الإدغام ، وأرجه ، سبق حكمها في الأعراف .

[9] ﴿ لَمُونِ ﴾ فيد إسكان الهاء ، ﴿ إِلَّنْهَا غَيْرِى ﴾ فيد الإعتفاء .
 [9] ﴿ الْفَنَذَتْ ﴾ فيه الإدغام ، ﴿ أَرْبِيْ ﴾ تقدمت في الأعراف ، ﴿ أَرْبِيْ ﴾ تقدمت في الأعراف ، ﴿ أَيْنَ لَنَا ﴾ سهل الهمزة الثانية مع الإدخال ، ﴿ تَلْفَقْتُ ﴾

[۱۸۲] ﴿ وَأَلْفَتُطَائِي ﴾ قرأ بضم القاف : ﴿ كِنْهَا ﴾ قرأ بسكون السين ، ﴿ قِنَ ٱلشَّنَاءِ إِن ﴾ سهل الثانية بين بين ، ﴿ زَيْنَ أَعَلَمُ ﴾ فيه فتح الياه ، ﴿ أَفْرَهُ بِنْ ﴾ سهل الثانية بين بين ، ﴿ رَبِّي ﴾ زاد له في الطبية إبدال الهمزة باء مع إدغام الياء قبلها فيها ، ﴿ رَبِّو كُلْ ﴾ قرأ ، فتو كل ، بالفاء .

سورة النمل

الإطلق ﴾ سكت على طا وسين سكنة خفيفة من غير
 بنفس .

[٧] ﴿ إِنَّ مَانَسَتُ ﴾ فيه فتح ياء الإضافة : ﴿ بِيْهَابِ فَبُسِ ﴾ قرأ بحدف التنوين من شهاب، فولمُوَّكِ فيه إسكان الهاء، فومَّالِ لَهُ أَرْيَى ٱلْهُنْدَهُدُكِيهِ قرأ بإسكان دلي ه في الحالين، وزاد لابن وردان في الطبية الفتح، ﴿ نَنْكُنُّ ﴾ قرأ بضم الكاف، ﴿ أَلَّا يُنْجُدُوا ﴾ قرأ بتخفيف اللام ، وله الوقف ابتداء على ا ألا يا ، ويبتدئ ؛ اسحدوا ، بهمزة مضمومة، وله الوقف اختيارًا كذلك على ٥ ألاه وحدها، وه يا ٥ وحدها ويبندئ أيضًا ٥ اسجدوا، بهمزة مضمومة، أما في حالة الاختيار فلا يصح الوقف على ه ألا 8 ولا على ١ يا ١ ، بل يتعين وصلهما بـ السجدواه، ﴿ تُغَفُّونَ ﴾ : ﴿ تُعَلُّونُ ﴾ قرأ بياء الغيب فيهما ، ﴿ وَأَلْقِهُ إِلَيْهُمْ ﴾ قرأ واسكان الهاء . وزاد له في الطبية فصرها ، ﴿ ٱلْمُلَوَّا لِينَ۞ فِي الهِمزةِ الثانيةِ الإيدالِ والتسهيلِ بين بين، ﴿ إِنَّ ٱلْقِيْكِ فِهِ فَعَجِ بَاءَ الْإِضَافَةِ . ﴿ ٱلۡمُلَاَّ أَفَتُونِيكِ فِي الْهُمَرَةِ النَّالِيةِ الإبدال وازا معتوحة. ﴿ أَتُبِدُّونَي ﴾ أثبت الباء وصلًا لا ونقًا. ﴿ وَالَّذِينَ ۚ أَنَّهُ ﴾ قرأ وإتبات ياء بعد النون مفتوحة وصلًا محذوقة وقدًا، ﴿ النَّذَوُ الْكُنْمُ فِي الحالين، ﴿ لِلْبَلُونِ فِي ﴿ الْمُلَانِ فِي عَا الْحَالِينَ، ﴿ لِلْبَلُونِ فِي الْحَالِينَ، ﴿ لِلْبَلُونِ فِي الْحَالِينَ، ﴿ لِلْبَلُونِ فِي الْحَالِينَ، ﴿ لِلْبَلُونِ فِي الْحَلَمُ اللَّهِ مِنْ الْحَالِينَ مِع الإدخال، ﴿ أَن الْمَبْدُوا اللَّهُ فِي الرَّاحِ اللهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْحَمَالُ اللَّهُ اللَّهُ

(١١٦ ﴿ لَذَكُرُونَ ﴾ فيه تشديد الذال . ﴿ لِكُنْرُا ﴾ قرأ بنون مضمومة مع ضم الشين ، ﴿ لِكُنْرُا ﴾ قرأ بنون وه أهرك النال المحان لام (بل ا) و أهرك الدال الذال ، ﴿ أَمِنَا ﴾ و أهرك الدال الذال ، ﴿ أَمِنَا ﴾ و أهرك الدال الذال ، ﴿ أَمِنَا ﴾ في الدال الذال ، ﴿ أَمِنَا ﴾ في الدال الذال الذال الدال ، ﴿ أَلَنْ الدَّمَا الذال الذال الدال الدال الدال الدال الدال الدال الدال الدال الدال ، ﴿ أَلَنْ مَنَا ﴾ قرأ بحد الدال الدال

سورة القصص

 [۱] ﴿ طَنْتُمْ ﴾ فيه السكت على حروف الهجاء البلالة ، ﴿ أَبِيُّمُّهُ صَهَلَ الثَّانِيةَ بِينَ مِن مِعِ الإدخالِ أَوْ أَبِدَلُهَا يَاءِ مِن غَيْرِ إدحال والإبدال من زيادات الطبية، ﴿خَطِيبِرُكُ فيه حذف الهمزة، ﴿ يَهْلِشُ ﴾ قرأ بضم الطاء، ﴿ رُقَحُ أَنَ ﴾ فيه فنح الياء، ﴿ يُصَدِيرُ ﴾ قرأ بفتح الباء وضم الدال، ﴿ يُتَأْبَتِ ﴾ فيه فتح الناء وصلًا والوقف عليها بالهاء، ﴿ إِنَّ أُرِيدُكِ ، ﴿ سَتَجِدُنِ إِنَّ ۗ ، ﴿ إِنَّ مَا نَسُكُ ﴾ ، ﴿ إِنِّ أَنَّا اللَّهُ ﴾ . ﴿ إِنَّ أَخَافُ ﴾ ، ﴿ زُنَّ أَمَرُكُ ، ﴿ لَٰكُنَّ وَالِيكُرُ ﴾ ؛ ﴿ لَعَكُنَّ أَمَّلِهُ ﴾ قنح باء الإضافة في الجميع، ﴿ كَنْدُورَ ﴾ قرأ بكسر الجيم، ﴿ مِنْ غَيْرٍ ﴾. ﴿ إِلَّهِ غُيْرِيْكِ ﴾ فيهما الإخفاء، ﴿الرَّهْبِ ۗ فَرَأُ مُعْتِحِ الراء والهاء، ﴿ مَعِيَّ ﴾ فيه إسكان الباء في الحالين، ﴿ رَبُّهُ إِنَّهُ عَلَى حَرِّكَةَ الْهِمرَةُ إِلَى الدال وحذف الهدرة مع إبدال التنوين ألفًا وصلًا ووقفًا، ﴿ يُصَدِّرُنُّنَّ ﴾ قرأ بحزم القاف وأسكن ياء الإضافة في الحالين، ﴿ أَيِمُّةً ﴾ سبق مثله، ﴿ يِحْرَانِ ﴾ قرأ بفتح السين وألف بعدها وكسر الحاء، ﴿ يُعْبَىٰ ﴾ قرأ بناء التأنيث بدلًا من ياء الندكير ، ﴿ ثُمُّ هُوَ ﴾ قرأ بإسكان الهاء وزاد له في التليبة صمها ، ﴿ بِنبِيتُ أَوْلُمُ ﴾ فيه فتح الياه ، ﴿ يَتَكُونِهِ أَبِدَلِ الهِمَرَة يَاءَ ﴿ لَغَسُفَ ﴾ قرأ يضم الحاء وكسر السين ، ﴿ زَنِيَ أَعَلَمُ ﴾ فيه فتح الياء ،

市 崇 恭

سورة العنكبوت

(1) والمرّبي فيه السكت على حروف الهجاء الثلاثة ، ووَقُونِهِ فيه إسكان الهاء ، ﴿ أَشَنَدُرُهِ فيه الإدغام ، ﴿ فَوَدُونَهُ بَدِيكُمْ إِلَّهُ الله الناء وتنوينها في ﴿ فَوَدُدُكُ ونصب النول في ﴿ يَنْكُمُ ﴾ قرأ بنصب الناء وتنوينها في ﴿ فَوَدُدُكُ ونصب النول في ﴿ يَنْكُمُ ﴾ ، ﴿ رَبِّيُ إِنْكُرُ ﴾ فيه فنح الباء ، ﴿ إِنَكُمُ مَا لَمُنَاقُونَ ﴾ ﴿ إِينَكُمْ ﴾ قرأمما كحفص مع تسهيل الهمزة النائية مع الإدخال في وأنكم ه .

[17] ﴿ يَسِينَ عَنِي مَا فَرَاه وَإِشْمَام كَسَرَة السَّيْنِ الضَّمِ ، ﴿ وَتَكَمُّونَا ﴾ قرأ بالتنوين ، ﴿ يَدْتُونَ عَلَمُ فَرَأ بَنَاء الخطاب ، ﴿ وَيُقُولُ دُوفُولُ ﴾ قرأ بالتون بدلًا من الباء ، ﴿ لَنَبُونَنَّهُم ﴾ أبدل الهمزة باء مفتوحة .

(**) ﴿ وَكِنْكُأْنِنَ ﴾ سبق في آل عمران ويوسف والحج ، ﴿ مَنْ خَنْنَ ﴾ فيه الإخفاء ، ﴿ وَهُنْ ﴾ ، ﴿ لَهُنَ الْحَبْوَانُ ﴾ فيهما إسكان الهاء .

سورة الروم

(١١) ﴿ الْمَدْ ﴾ قيه السكت على حروف الهجاء التلائة ، ﴿ لَنْهُ عَنْفِيَةٌ اللَّهِ فَهُ السَّمَ على حروف الهجاء التلائة ، ﴿ لَمُنْ عَنْفِيكَ اللَّهِ مَا اللَّهِ مَا اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِمُلْكَالِمُ اللَّهُ الللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللللّهُ اللللل

اعد الله و المثنى رَحْمَتِ في قرأ بحدف الألف بعد الهمزة والألف بعد الناء و الألف بعد الناء و التلائة و العد الناء و التلائة و الناء النائية ، و شَعْفِ في التلائة و النائية ، و النائي

张 雅 推

سورة لقمان

 غَيْرِظِهِ ، ﴿ ثَنَ خَلَقَهِ ، ﴿ عَلِيتُهُ خَبِيلًا ﴾ فِ الإعفاء مع الغلة ، ﴿ يَدْعُونَ ﴾ قرأ بناء الخطاب .

数 华 祭

سورة السجدة

(١١) ﴿الْمَرَ ﴾ فيه السكت على حروف الهجاء الثلاثة ، ﴿الشَيْرَانَ إِلَى ﴾ فيه نسهبل الثانية بين بين ، ﴿ كُلُّ مُنْنَ عَلَقَتُمْ ﴾ قرأ بسكون اللام في خلقه مع إخفاء التنوين عند الخاه .

١١٠٦ ﴿ أَوْدَاكِ ، ﴿ أَوْدَاكِ فَرَا الأول بهمزة واحدة مكسورة ؛ والناني بهمزتين مع تسهيل الثانية بين بين مع الإدخال ، ﴿ إِسْرَى بِلْ ﴾ فيه التسهيل مع الله واغصر ، ﴿ أَيْمَتَدُكُ سبق حكمها في القصص .
١٣٧٦ ﴿ أَلْمَاءُ إِلَى ﴾ فيه تسهيل الثانية بين بين .

华 崇 杂

سورة الأحزاب

(1) ﴿ الْتَهِي ﴾ قرأ بحدف الياه بعد الهمزة وتسهيل الهمزة يبن بين مع المد والقصر ، وهذا في حال الوقف فله تلاثة أوجه ، تسهيل الهمزة بالروم مع المد والقصر ثم إبدالها ياء ساكنة .

مع الله النسبع، ﴿ تَطْلَهُمُونَ ﴾ قرأ بغتج التاء المثناة وتشديد الظاء والبهاء وضحها مع حذف الألف بعد الظاء، ﴿ وَقُولُ ﴾ فيه إلحقاء التنوين عند الغين، ﴿ الظّنُولُ ﴾ أَلْفُنُولُ ﴾ أَلْبُ وَقُدُمُ الله وضحها مع حذف الألف بعد النفاء، ﴿ وَالْفُلُولُ ﴾ الله عد النون وصلاً ووقفًا، ﴿ لاَ مُقَامُ لَكُونُ قرأ بفتح الميم الأولى، ﴿ اللهُ مُقَامُ لَكُونُ قرأ بكسر الهمزة، الأولى، ﴿ الرُّمُ يَكُونُ قرأ بكسر الهمزة، ﴿ اللهُ يَعَلَمُ الله وَ الله الله وَ اللهمزة اللهمزة المنطق ﴿ الرُّمُ يَعَلَمُ اللهمزة المنطق بعد الطاء المفتوحة ، ﴿ يُطَنَّدُهُ ﴾ قرأ بحذف اللهمزة النطق بعد الطاء المفتوحة ، ﴿ يُطَنِّدُ فَهِ الإخفاء.

۲۲۱ ﴿ مَنْ ٱللَّمْ أَنْ إِنْ ٱلْقَيْمَانَ ﴾ فيه نسبيس النافية : ﴿ أَنْ يَكُونَ ﴾ فيه نسبيس النافية : ﴿ أَنْ يَكُونَ ﴾ فرأ بناه التأفيث ، ﴿ وَتُقْوِينَ إِلَاكَ ﴾ أبدل النهجزة واؤا ساكنة مظهرة ، ﴿ طُقَالِم مَيْرَ ﴾ فيه الإعقاء .

(٥٥) ﴿ أَنَّهُ إِنْكُونِهِنَ ﴾ مهل الهمزة الثانية . ﴿ أَشَالُه الْمُؤْتِهِنَ ﴾ أبدل الهمزة الثانية ياء ، ﴿ الرَّسُولا ﴾ ، ﴿ الشَّبِيلا ﴾ حكمها حكم النظنونا ، ﴿ حَكَمِها حَلَمُ النظنونا ، ﴿ حَكَمِها حَلَمُ النظنونا ، ﴿ حَكَمِهِا حَلَمُ النظنونا ، ﴿ حَكَمِهِا كَمْ النّاء المُوحِدة .

سورة سأ

[7] ﴿ وَهُوَ ﴾ فيه إسكان الهاء، ﴿ عَكِلْمُ ٱلْقَيْبِ ﴾ قرأ برفع البم، ﴿ يُن رُخِنِ أَلِيثُهُ قُواْ بَخْفَضَ الْبُمِ مِنْ وَأَلِيمُ وَا ﴿ كَمَا فَاكُ قُواْ بِاسْكَانَ السِّينَ ، ﴿ أَلَتُنَالَةٍ إِنَّا ﴾ فِ تسهيل الثانية ، ﴿ ٱلرِّيحَ ﴾ قرأ بقنح الياء وألف بعدها ، ﴿ مِنكَأَنَّهُ ﴾ قرأ بألف بعد السين بدلًا من الهمزة، ﴿ مُسَكِّنِهِمْ ﴾ قرأ بفنح السين وألف بعدها وكسر الكاف، ﴿أَكُنِّل خَمْلٍ﴾ قيه إخفاء التنوين علم الخاء، ﴿ وَهُلَ يُجْرِئَ إِلَّا ٱلكَّمْرُونَ ﴾ قرأ بياء مضمومة مع فتح الزاي وألف بعدها ورفع راء ٢ الكفور ١ ، ﴿ صَدَّقَ ﴾ قرأ بتخفيف [الدال] ، ﴿ فُلُ اَرْعُوا ﴾ قِه ضم اللام وصلًا ، ﴿ فَمُشْرَهُمْ ﴾ ﴿ فَلُولُ ﴾ قرأ بالنون مي المعلمين، ﴿أَمَتُولَاتِمْ إِنَّاكُونِكُ فِيهِ تَسْهِيلِ الثانية، ﴿رَفِّنَ إِنَّارُكُهُ فيه فتح الياء.

سورة فاطر

11] ﴿ إِنْكَانُهُ النَّكِ ﴾ فيه إبدال النالية واؤا مكسورة وتسهيلها ولا بين، وعله في الحكم: ﴿ الْفُلْفَرْاءُ إِلَى اللَّهِ ﴾ ﴿ الْفُلْمَارُأُ إِلَى اللّهِ ﴾ ﴿ وَالْمُلْمَارُ أَلَهُ ﴾ والتنوين عند الغين مع العنة في كل صهما ، ﴿ وَلَا نَذَهُ بُنَ اللّهُ ﴾ وإن يَشَأَى فيه إله الله الهمزة الفا ، ويتسب السين في غسل ، ﴿ إِن يَشَأَى فيه إله الله الهمزة الفا ، ويتسب السين في غسل ، ﴿ إِن يَشَأَى فيه إله الله الهمزة الفا ، ﴿ الله اللهمزة الفا ، ﴿ وَلَا يَشَالُ ﴾ فيه الله اللهمزة الفا ، ﴿ وَلَا يَشَالُ ﴾ فيه الله اللهمزة الفا ، ﴿ وَلَا يَشَالُ ﴾ فيه الله اللهمزة الفا ، ﴿ وَلَا يَالُهُ ﴾ ، ﴿ وَلَا يَالُهُ ﴾ ، ﴿ وَلَا يَالله اللهمزة فيهما واؤا والله منتوحة ، ﴿ وَلَا يَالله اللهمزة فيهما واؤا منتوحة ، ﴿ وَلَا يَالله بِين بِن .

紫 茶 酱

سورة يس

ال ﴿ وَاسْرَكِ حَكَ أَبُو حَمْمَ عَلَى وَيَا ﴾ وا سين ؟ من عير تنفس، ولا يخفى أنه ينزم من السكت على نون ا يس ا إظهارها ، ﴿ تَنْهَالُ ﴾ قرأ دفع اللام ، ﴿ فَهَالُ ﴾ فيه إسكان انهاء ، ﴿ تَسَلُ ﴾ معا

قرأ يضم السين. ﴿ وَمِنْ خَلْفِهِمْ ﴾ فيه إحفاء النون عند الحاء.

۱۹۹۱ هوأين في قرأ بفتح الهمزة الثانية وتسهيمها وإدخال أنف ينها وين الأولى، هوأسيئي في قرأ بتخفيف الكاف، هوإن بردين أثبت الياء مفتوحة في الوصل، ساكنة في الوقف.

(١٠) ﴿ إِنَّ إِنَّا ﴾ ، ﴿ إِنِّتَ مَا اَسَتُ ﴾ فيهما قتح باء الإضافة ، ﴿ إِنْ كَانَتَ إِلَّا صَيْحَةً وَبَحِدَةً ﴾ في الموضعين قرأ برفع الناء فيهما ، ﴿ لَهُمَا عَبِيعًا ﴿ عَبِيعًا ﴾ قرأ ابن وردان نتخفيف الميم في ١ ١٤ ، ﴿ الْمُبَتَّةُ ﴾ لشدد أبو جعفر الباء مكسورة ، ﴿ ذُرْرَتَهُم ﴾ قرأ بألف بعد الباء مع كسر الناء ، ﴿ يَغِيبُمُونَ ﴾ قرأ بإسكان الحاء وتتنديد الصاد ، لا يسكت على ألف ﴿ فَرَقَدِنَا أَ ﴾ حال الوصل ، ﴿ مُثَكِمُونَ ﴾ حذف الهمزة وضم الكاف ، ﴿ فَرَكِهُونَ ﴾ حذف الهمزة وضم الكاف .

(۱۹۱) ﴿ رَأْنِ آشَـُـلُرِيْكِ فِه ضم النون وصلاً ، ﴿ لَتَحَيْسُهُ ﴾ فرأ بننج النون الأولى وإسكان الثالية وصم الكاف مخففة ، ﴿ أَثَلًا يَشْجُلُونَ ﴾ فرأ بناء الخطاب ، ﴿ إِلَيْنَذِرَ ﴾ قرأ بناء الخطاب .

سورة الصافات

171 ﴿ رَبِّنَةُ الْكُوْكِ ﴾ قرأ بحدف تنوين ، برينة ، ﴿ لَا يَسْتُعُونَ ﴾ [7] ﴿ وَيَنْ مُجْلِنَ ﴾ . ﴿ لَا يَسْتُعُونَ ﴾ [7] فرأ بسكون السين وتخفيف الميم ، ﴿ مَنْ مُجْلِنَ ﴾ . ﴿ مَنْ مُلْقَدُنَ مُنْ مُجْلِنَ ﴾ . ﴿ مَنْ مُلْقَدُنًا ﴾ فرأية أي المُولى مع نسهبل الثانية وادخال ألف بينها وبين الأولى ، وبهمزة واحدة في الثاني ، وضم ميم ١ منتا ٥ .

﴿ أَنْ مَا تُؤْنَكُ قُراً بِإِسْكَانَ الواوِ ، ﴿ لَا نَنَاصَرُونَ ﴾ قرأ بتشديد التاء ، ومد ، لا » مذا مشبعًا ، ﴿ أَوْنَاكُ ﴿ أَوْنَكُ ﴾ فيهما تسهيل الثانية مع الإدخال ، ومثلهما ﴿ أَيْفَكُ ﴾ ﴿ أَوْنًا بِشَنَاكُ ، ﴿ أَوْنَا بِشَنَاكُ ، ﴿ أَوْنَا فِي الْأَنِي بِهِمَوْتِينَ مِع تسهيل الثانية والإدخال ، ﴿ فَسُهِيلِ الثانية والإدخال ، ﴿ فَسُهِيلُ الثانية والله مِنْ الله مِنْ اللهُ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهِ مِنْ اللهُ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ اللهُ مِنْ اللهُ اللهُ مِنْ اللهُ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ مِنْ اللهُ اللهِ مِنْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ مِنْ اللهِ اللهُ المُنْ المُنْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الله

(١٠١١ ﴿ إِنَّ أَرْفَا ﴾ ، ﴿ إِنَّ أَرْفَاكُ ﴾ قرأ يفتح الياء فيهما
 وطلهما ﴿ مَثَجِدُكِ إِن مَنَاءُ أَنْدُ ﴾ .

(١٠٠١ ﴿ يَكَأْبُتِ ﴾ قرأ بفتح الناء وصلًا وإبدالها هاء وقلًا ، ﴿ الزَّبْدَأَ ﴾ أبدل الهجزة واؤا ثم قلبها باء وأدغمها في الياء بعدها ، ﴿ لَمُونَ ﴾ فيه حكون الهاء ، ﴿ اللَّهُ رَنْكُمْ وَرَبُّ ﴾ قرأ برفع الهاء من نفظ الجلالة والباء من دربكم ورب ، ﴿رَبُّكُو وَرَبُّكُو وَرَبُّكُو أبدل الهمزة باء مفتوحة ، ﴿أَشْلَلْنَى﴾ قرأ بوصل الهمزة فيسقطها في الدرج ويثبتها مكسورة في الائتداء ، ﴿لَلْأُورَى فِه تشديد الذال .

李 春 寺

سورة ص

(١) ﴿ شَنَّ ﴾ سكت عليها سكته خفيلة من غير تنفس، ﴿ أُمْرِلُكُ مَهِلَ الْهِمَرَةُ النَّالِيةَ مَعَ الْإِدْحَالَ ؛ ﴿ وَأَضَّابُ قُلْنِكُمْ إِلَّهُ حكمها حكم ما في سورة الشعراء، ﴿كُوْلَامُ إِلَّاكُهُ فِهِ تَسْهِيلُ الثانية ، ﴿ وَٰلِنَ نَقِيمٌ ﴾ أسكن الباء في الحالين ، ﴿ لِيُتَأَثُّونَا ﴾ قرأ بناه مثناة فوقية مفتوحة بعد اللام مع تحقيف الدال. ﴿ إِنَّ أُحَبِّتُ ﴾ ، ﴿ مُلِئَةً إِنَّكَ ﴾ فيهما فح ياء الإضافة ، ﴿ الْزِيمَ ﴾ قرأ يفتح الباء وألف بعدها على الحمع، ﴿ يُشَبِّ ﴾ قرأ بضم النون والصاد، ﴿ وَعَذَابُ الْكُفَّرُ ﴾ قرأ بضم النون وصلًا، ﴿يُخَالِسُونِ﴾ قرأ بحذف الشوين، ﴿ وَصَالَتُ ﴾ قرأ بتخفيف السين ، ﴿ يَخْرِيُّا ﴾ قرأ بضم السين ، ﴿ لَ مِنْ طِيْرِينِهِ فيه إسكان الياء في الحالين، ﴿ إِلَّا النَّمْ ﴾ قرأ يكسر همزة ا إنماء ، ﴿ لَمُنْهِيَّ إِلَىٰ ﴾ فيه فتح الياء ، ﴿ فَالْحَقَّ ﴾ قرأ ننصب الفاف .

سورة الزمر

(٧) ﴿ رَفِيْهُ ﴾ قرأ أبن وردان بالصلة وابن حماز بالإسكان وزاد في الطبية القصر لابن وردان والصلة لابن حماز ، ﴿ إِنِّ أَرْبَتُ ﴾ ، ﴿ إِنِّ أَمْاتُ ﴾ فيهما فتح الباء وصلا ، ﴿ لَنَكِي ٱلَّذِينَ ﴾ قرأ بتشديد البون مفتوحة ، ﴿ عَبْدَمُ ﴾ قرأ بكسر العين وفتح الباء وألف بعدها على الجمع ، ﴿ مَنْ خَلْقَ ﴾ فيه الإحقاء ، ﴿ أَرْرَيْتُ ﴿ فيه تسهيل الهمزة الثانية .

العدد الألف مغنوحة وصلاً ساكنة وقفاً، ولاين جمار بزيادة ياء بعد الألف مغنوحة وصلاً ساكنة وقفاً، ولاين وردان وجهان؛ أحدهما كابن جماز، والثاني بزيادتها ساكنة في الحالين، وحينتذ لابد من المد المشبع لائتقاء الساكنين، ﴿نَاأَشُرُونِكِ﴾ قرأ بنون واحدة مكسورة مخفقة مع طبح الياء وصلاً، ﴿فَيْحَتْ ﴾، ﴿وَفْيَحَتْ ﴾، ﴿وَفْيَحَتْ ﴾ قرأ بشديد الناء فيهما.

سورة المؤمن

(١٦) ﴿ حَمْرَ ﴾ سكت على حا وميم ، ﴿ فَأَخَذُنْهُمْ ﴾ فيه الإدغام ،
 ﴿ كَلِيْتُ رَبِكَ ﴾ قرأ بزيادة ألف بعد الحيم ، ﴿ أَلَثُلَافِ ﴾ أثبت الباء ابن وصلًا وصلًا وحذفها وقفًا – وحذفهما ابن جمال في الحالين .

المارا ﴿ إِنَّ أَغَافُ ﴾ الثلاثة فيهما فتح الباء، ﴿ أَوْ أَنْ يَتْلَهِمْ ﴾ قرأ بواو مفتوحة بدلًا من أو ﴿ عُدْدُى ﴿ فَهِ الإدغام، ﴿ الثَّنَادِ ﴾ حكمه حكم التلاق لكلا الراويين، ﴿ لَعَلَىٰ أَبَلُغُ ﴾ فيه قح الباء، ﴿ فَالْمَلِهُ ﴾ قرأ برفع العين، ﴿ وَصُدْدَ ﴾ قرأ بفتح الصاد، ﴿ النَّبِعُونِ أَهْدِكُمْ ﴾ قرأ برفع العين، ﴿ وَصُدْدً ﴾ قرأ بفتح الصاد، ﴿ النَّبِعُونِ أَهْدِكُمْ ﴾ قرأ برابات الباء وصلًا.

(٤٠) ﴿ يَدْخُلُونَ ﴾ فرأ بضم الياه وفتح الحاد، ﴿ وَنَدْغُونِيَ إِنَّى النَّهُ ﴾ فيما فتح الحاد، ﴿ وَنَدْغُونِيَ إِنَّى النَّهُ ﴾ فيما فتح الباء، ﴿ وَنَدْغُونِيَ إِنَّى النَّهُ ﴾ فيما فتح الباء، ﴿ وَنَدْغُونِيَ إِنَّى النَّلَاثَةُ النَّالِ ﴾ ، ﴿ فَنَدْغُونَيَ إِنَّيْهِ ﴾ في النظافة إلىكان الباء في الحالين، ﴿ وَأَنَا أَرْشُوكُمْ ﴾ أثبت ألف أنا وصلا ووقفا، ﴿ إِنَّهُ يَنْفُعُ ﴾ قرأ بناء النأنيث، ﴿ فَنَدْ كُرُونَ ﴾ فرأ بناء النأنيث، ﴿ فَنَدْ كُرُونَ ﴾ فرأ بناء تحية وبعدها تاء فوقية مفتوحتين.

٢٦٠٦ ﴿ كَانَ مُ فَالَ عَسْمِ الباء وقتح الحاء. ﴿ جَانَا أَمْنُ اللَّهِ ﴾ فيه تسهيل الثانية بين بين.

(٨٢) ﴿ يَسْتَهَزِّهُ وَلَا ﴾ أبه حذف الهمزة مع نسم الزانيا.

器 崇 藥

سورة فصلت

(1) ﴿ حَدَى سَكَتَ عَلَى حَا وَمِهِم ، ﴿ أَيْثُرُ غَيْرٌ ﴾ فيه الإخفاء . ﴿ أَيِنْكُمْ فَيْرً ﴾ فيه الإخفاء . ﴿ أَيْنَاكُمْ فَيْهِ تَسْعِيلُ الثانية مع الإدحال ، ﴿ مُوْتَوَاتِهُ ، قَرأ برمع الهجزة ، ﴿ وَقِنْ خَلَيْهِمْ ﴾ كنه ظاهر . ﴿ وَقِنْ خَلَيْهِمْ ﴾ كنه ظاهر . ﴿ وَقَالَاتُكُمْ مَدَيّة وَصَلَا وَوَقَا ، ﴿ جَزَاتُهُ فَيْلِوْمَ ﴾ أبدل الهجزة ياء ساكنة مدية وصلًا ووقفًا ، ﴿ جَزَاتُهُ أَنْكُلُومُ فِيهُ إِبْدَالُ الهجزة الثانية واؤا مفتوحة ، ﴿ فِينَ غَلُورٍ ﴾ فيه الإعظاء ، ﴿ وَرَبَّتُ ﴾ قرأ بزيادة هجزة مفتوحة بين الباء والناء .

(۱۹۲) ﴿ مِنْ خَلَفِيْ ﴾ قيه الإخفاء، ﴿ أَغَيْبَا ﴾ فيه تسهيل الثانية مع الإدحال، ﴿ رَبَّ إِنَّ ﴾ فيه فتح الباء، ﴿ عَلَانِي غَلِيظِ ﴾ ، ﴿ وَنَنَا ﴾ قرأ بنفديم الألف على الهمزة على وزن جاه، ﴿ أَرَهُ بَشْتُم ﴾ فيه تسهيل الهمزة المتوسطة .

سورة الشورى

﴿حد * عَلَقَ﴾ سكت على حروف الهجاء الحمسة والا يخفى أنه يلزم من السكت على نون عين إطهارها وعدم إخفائها عند السين ويلزم من السكت على نود سين إظهارها وعدم إخفائها عند الفاف الك

(٩) ﴿ وَهُوَ ﴾ جميعه فيه إسكان الهاء ، ﴿ قُولِهِ ﴾ سيق حكمها
 في أل عمران ، ﴿ فَإِن بَشَوْ آذَٰهُ ﴾ لا يبامل همزة (يشأ) إلا عند الوقف ، فإذا وصل حركها بالكسر للتخلص من التقاء الساكنين .

(٢٥) ﴿ يَمْ عَلُونَ ﴾ قرأ بياء الغيب في مكان تاء الحطاب، ﴿ يَشَاءُ ۚ إِنَّمْ ﴾ مغا فيه إسال الهمزة الثانية واؤا مكسورة وتسهيله بين بين، ومثله ﴿ يَثَنَاهُ إِنْدَقَاكُ ، كَ ﴿ وَفِيهَا ﴾ قرأ بحدف الفاء قبل الباء، ﴿ الجواري ﴾ [٢٦] أثنت الباء وصلاً ، ﴿ ٱلْزِيحَ ﴾ قرأ بغنج الباء وألف وبعدها ، ﴿ وَيَعْلَمُ ﴾ قرأ برفع الميه ،

新 操 聯

⁽١) رزاد له في البلية قصر عين .

سورة الزخرف

١١١ ﴿ حَدَى حَدَى حَاوِمِهِ ، وَإِنْ كَانُدُ ﴾ وَأَلِكُمْ الهمزة، ﴿ يُسْتَهَرِّمُونَ ﴾ حذف الهمزة وضم الزاي، ﴿ قُنْ غُلُقَ ﴾ فيه الإحفاء، ﴿مُهَدَّاكُ قُرأً بَكْسَرِ اللَّهِ وَفَتْحَ الْهَاءُ وَأَلْفَ بَعَلَاهَا. ﴿ مُبْدَاكِ هَدِهِ اللهِ مكسورة ، ﴿ جُزَّمًا ﴾ حذف الهمزة وشده الزاتياء ﴿يُمْلِمُونَا﴾ قرأ بغتج الباء وسكون النون وتخفيف الشين. ﴿ عِنْدُ الرُّحْمَانِ ﴾ قرأ عند بنون ساكنة بعد العين مع فتح الدال ، فوالشهشالية فرأ بهمزتين الأولمي مفتوحة محققة والتانية مضمومة صهلة بين بين مع الإدخال وحكون الشين، ﴿فَالْ أُولُو ﴾ قرأ قل بضم القاف وسكون اللام، ﴿ حِنْفُكُمْ ﴾ قرأ بنون مفتوحة وبعدها ألف ئدلًا من الناء المضمومة ، ﴿ يُنفُقَاكِي فرأ نفتح السين وسكون القاف ، ﴿ يُنْكِكُونَ ﴾ حذف الهمزة وضم الكاف.

(٣٠) ﴿ لَمُهُمْ خَفْفُ الْمِمُ ابن وردان وشددها ابن جمار،
 ﴿ جُمَّادُنَّ ﴾ فرأ بألف بعد الهمزة، ﴿ فَخَيِّ الْلَا ﴾ فتح باء الإضافة،
 ﴿ الْمُورَدُّ ﴾ فرأ بفتح السين وألف بعدها، ﴿ فَصَّدَدُونَ ﴾ قرأ بضه الصاد.

[٢٥٨] ﴿ مَالِهُمُمِنَّا ﴾ سهل كالية بين بين من غير [دحال: ﴿ فَوْمًا

خَفِيْمُونَ ﴾ نيه الإخفاء .

الله ﴿ إِنْكُوبِلَ ﴾ فِ منه تسهيل الهمزة المتوسطة مع الله وانقصر .

الله عند المجانين عند المجانين المجانين الله والله عند المجانين المجان

(١٨٣) ﴿ يُنْتَفُونَ ﴾ قرأ الفتح الباء وسكون اللام وفتح الفاف ، ﴿ وَهُو ﴾ فيه إسكان الهاء ، ﴿ فِي الشّنَةِ إِنْكُ ﴾ فيه تسهيل الثالية بين الله ، ﴿ وَقَبْلِورٍ ﴾ قرأ بنصب اللام وضم الهاء ، ﴿ فَسَوْقَ يُعَلّنُونَ ﴾ فرأ بناء الحطاب بدلًا من باء العب .

华、华、华

سورة الدخان

(۱) ﴿ حَدَى صَحَتَ عَلَى حَا وَمِيمٍ، ﴿ وَرَبُّ اَلَّنَاوَتِ ﴾ ، قرأ مرفع الباء ، ﴿ لَمُطِشُ ﴾ قرأ بضم لطاء ، ﴿ إِنْ مَالِيكُمْ ﴾ قيه فتح الباء ، ﴿ عَدَّتُ ﴾ أفخم الذال في التاء ، ﴿ فَاشْرِ ﴾ قرأ بوصل الهموة ، ﴿ إِشْرَاتِيلَ ﴾ حَلَى ، ﴿ وَالْكِهِينَ ﴾ قرأ بحلف الألف ، ﴿ يَقَلِي ﴾ قرأ جاء النائمة ، ﴿ مَقَامِ أَبِينٍ ﴾ قرأ بضم ميم مقام الأولى .

سورة الجائية

管 柴 普

سورة الأحقاف

﴿ حَدَى فِهِ السَّكَ عَلَى حَرَوفَ الهِجَاءِ، ﴿ أَرُهُ يَتُمُ فِهِ السَّعَوْنَ الْقَرْقِ ﴾ أبدل الهِمَرة يا، تسهيل الهمزة المتوسطة، ﴿ فِي النَّمَوْنَ الْتَرْقِ ﴾ أبدل الهمرة يا، ساكنة مدية وصلاً ووفقًا، ﴿ هُوَ ﴾ فِهِ إسكان الهاء، ﴿ إِنْ يَنْ بِلَ ﴾ فِهِ السَّهِيلِ، ﴿ لِشَنْفِذَ ﴾ فرأ بناء الخطاب، ﴿ إِحْسَنَا ﴾ فرأ بحدف الهمزة وضم الحاء وسكون المبين، ﴿ كُرُهُمَّا ﴾ معا قرأ بقتح الكاف، ﴿ لَوْرَغِينَ أَنْ ﴾ ، ﴿ ذُرْبَتِينَ إِنَى ﴾ أسكن الياء فيهما في الحالين.

(۱۹) ﴿ تَنْفَيْلُ ﴾ ﴿ تَسْمَنُ ﴾ ﴿ وَتَسَاوَلُ ﴾ قرأ باه مضمومة في الفعلين مع رفع نود أحسن، ﴿ أَنْهَدَانِينَ أَنْ ﴾ فتح باه الإضافة، ﴿ وَلِيْرَائِيمُ ﴾ قرأ بالبود المضمومة في مكان الباء المضمومة، ﴿ وَلَيْرَائِيمُ ﴾ قرأ بهمزنين مفتوحين مع تسهيل الثانية وإدخال ألف ينهما، ﴿ إِنْ أَنْفَالُ ﴾ ، ﴿ وَلَيْكِنِينَ أَرْنَكُو ﴾ قرأ بعنع باء الإضافة فيهما، ﴿ إِنْ أَنْفَالُ ﴾ ، ﴿ وَلَيْكِنِينَ أَرْنَكُو ﴾ قرأ بعنع باء الإضافة فيهما، ﴿ لَا يُرَى إِلّا سَنَكُمُ مُهُ فَرا وَتِي ، هاه شاة فوقية مغتوجة والمساكنهم ، بصب النوال ، ﴿ يَسْتَهْرِيُونَ ﴾ فيه حدات الهمز وضم الواي ، ﴿ وَرَبِيْكُ ﴾ فيه تسهيل الثالية بين بين .

莽 崧 崇

سورة محمد ﷺ

(۱) ﴿ وَهُو ﴾ فيه إسكان الهاء. ﴿ وَالَّذِينَ ثُيْلُواْ ﴾ قرأ بفتح القاف وأنف بعدها وفتح الناء، ﴿ وَكَأَيْنَ ﴾ قرأ بألف بعد الكاف وبعدها همزة حكسورة مسهلة مع المد والقنصر ، ﴿ ثَلْهِ مَنْبِ ﴾ فيه إختاء الننوين عند الغين ، ﴿ يَا الْمُرَافِّقَ ﴾ فيه تسهيل الثانية وون وون ، ﴿ إِنْسَرَارُهُمْ ﴾ قرأ بعنع الهمزة ، ﴿ وَتَالِّنَدُ ﴾ بهائيات أنف بعد الهاء كحفص مع تسهيل الهمزة بين بين، ﴿ قُومًا عَبِرَكُمْ ﴾ فيه إخفاء التنوين عبد الغين.

學 簿 勃

سورة الفتح

(۱۰) ﴿ عَلَيْهُ النّهِ فَرَا بَكُسُرِ الْهَاءُ وَصَالًا وَيَلَوْمَ مِنْهُ تُرْقِيلَ لام الفط الجلالة . ﴿ مُشْبُونِهِ فِي أَمَالِونَ بِدَلًا مِن الْبَاءِ ، ﴿ يُنْفَجَّــانَّهُ ﴾ . ﴿ يُشَوِّبُهُ ﴾ قرأ بالدون في الفعلين ، ﴿ وَقُوْلُ ﴾ بِهِ إسكان الْهَاءِ ، ﴿ اللّهُ اللّهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه

非 禁 带

سورة الحجرات

(قارت فالمُجْرُبُونِ فرأ بعضع الحميد، ﴿ فَانِ مَا إِلَىٰ ﴾ فيه تسهيل الثانية بعد بدن ، ﴿ فَيْنَا ﴾ فرأ بتشديد الياء مكسورة .

سورة ١١ ق ١

الهمرة النالية مع الإدخال، ﴿ وَتُمَاكُ فَرَا سَمَم الْمِم، ﴿ لَٰوَذَا ﴾ فيه نسبيل الهمرة النالية مع الإدخال، ﴿ وَتُمَاكُ فَرَا سَمَم اللهم، ﴿ مُرْسَنَا ﴾ فرأ بينما الله مكسورة، ﴿ مُرْسَدُ ﴾ فيه إخفاء النول عند اخاب ﴿ وَتُورُ ﴾ فيه ﴿ فَيْنِي ﴾ ، ﴿ أَدُمُالُوهَا ﴾ فيه ضم النوين وصلًا، ﴿ وَقُورُ ﴾ فيه إسكان الهاء، ﴿ وَأَدْبُرُ الشَّجُورِ ﴾ قرأ بكسر الهمزة، ﴿ الشَّنَامِ ﴾ أَنْبَ النَّامِ ﴾ وتشديد الشين.

告 告 告

سورة الذاريات

器。带、器

سورة الطور

١٨١ ﴿ وَكُونِكُونِ ﴾ قرأ بحدف الألف ، ﴿ النَّكِونَ ﴾ قرأ بحدف
 الهجر ، ﴿ أَرْتِنْكُمْ ﴾ قرأ بالبات أنف بعد الياء مع كسر الناء .

﴿ كَأَنَّا ﴾ أبدل الهمزة ألفًا ، ﴿ لَوْلَوْ ﴾ أبدل الهمزة الأولى واؤ ساكنة ، وإذا وفف لا يبدل الهمزة الثانية لعروض سكونها ، ﴿ يَرْعُوهُ إِنَّهُ ﴾ قرأ بفتح الهمزة ، ﴿ النُّوبَيْطِلُونَ ﴾ قرأ بالصاد الحائصة ، ﴿ لِلنَّفُولَ ﴾ قرأ بفتح الباء وسكون اللام وفتح القاف ، ﴿ لِقَدْمُؤْنَ ﴾ قرأ بفتح الباء .

香 荣 荣

سورة والنجم

الإلى ﴿ وَمُوْلِ فِيهِ إِسكان الهاو ، ﴿ كُذَنَ ﴾ قرأ بتشديد الذال ، ﴿ كُذَنَ ﴾ قرأ بتشديد الذال ، ﴿ أَفَرَدَيْمُ ﴾ ﴿ أَفَرَدَتَ ﴾ قرأ بتسهيل الهمزة المتوسطة فيهما ، ﴿ إِنْهَا ﴾ ﴿ أَفَرَدَيْمُ ﴾ قرأ بتقل حركة همزة الأولى إلى اللام قبلها وحذف الهمزة ، مع إدغام تنوين عادًا في لام الأولى ، فإن وقف على وعادا ، وابتدأ بالأونى كان له ثلاث أوجد : الأولى ، فإن وقف على وعادا ، وابتدأ بالأونى كان له ثلاث أوجد : الأولى ، فإن وقف على وعادا ، وابتدأ بالأونى كان له ثلاث أوجد : .

الثاني: لولى بلام مضمومة فواو ساكنة مديد.

التَالَثُ: الأُولَى كَحَمْص، ﴿ وَيُشْرِنَا ﴾ قرأ بإتبات التنوين من

إبداله أنْفًا عند الوقف .

带 帝 帝

سورة القمر

(*) ﴿ تُسْتَقِرُ ﴾ قرأ بخفض الراء، ﴿ الدَّاعِ ﴾ مقا أثبت الباء
 فيهما وصلاً ، ﴿ فَفَنَحَالَ ﴾ قرأ بخفض الراء.

(١٦٥) ﴿ أَنْهُنَكُ سهل النانية مع الإدخال ، ﴿ زَيْبَتُهُمْ ﴾ لا إبدال عنده ، ﴿ يَتُهُ مَالُ ﴾ سهل النانية بين بين .

华 带 牵

سورة الرحمن

(٢٢) ﴿يَغَرُّمُ ﴾ قرأ بضم الياه وفتح الراه، ﴿النُّولُونِ أَبدلَ السّمِ الله في الثانية وقفًا لعروض حكونها.
﴿وَلِلْهَنْ خَاتَ ﴾ ، ﴿رَفَرَتِ خُضَرٍ ﴾ فيهما إخفاه النون والتنويل عند الحاه، ﴿يُرْكِينَ ﴾ ممّا فيهما حدف الهمزة.

سورة الواقعة

(1) ﴿ تُنْكِينَ ﴾ فيه حذف الهمز، ﴿ يُنزِفُونَ ﴾ قرأ بفتح الواي ، ﴿ وَتُوزُرُ عِينَ ﴾ فرأ بخفض الراء من حور والنون من عين، ﴿ أَوَذَا ﴾ سهل الهمزة الثانية مع الإدعال في وأنذا ه، وقرأ يهمزة واحدة مكسورة في وألناه، ﴿ وَمُناالُونَ ﴾ قرأ بضم الليم، ﴿ وَأَوْ عَبَالُونَ ﴾ قرأ بضم الليم، ﴿ وَأَوْ عَبَالُونَ ﴾ قرأ بضم الليم، ﴿ وَأَوْ عَبَالُونَ ﴾ فيه حذف الهمز وضم اللام، ﴿ وَأَوْ لَا تَذَكُرُونَ ﴾ فيه تشديد الذال ، ﴿ الْزَرْبَائِمُ ﴾ كله فيه تسهيل الثانية مع الإدعال ، ﴿ الْمُنْتِئُونَ ﴾ قرأ خلف عن ابن وردان بحذف الهمزة مع ضم الشين. والوجه الثاني لابن وردان بحذف الهمزة مع ضم الشين. والوجه الثاني لابن وردان ياتيات الهمزة مع كسر الشين كحفص ، ﴿ لَمُنْتُونَ ﴾ فيه إسكان الهاء.

赛 勠 资

سورة الحديد

الله ﴿ وَهُو ﴾ فيه إسكان انهاء، ﴿ فَيُطَلَعِنْكُم ﴾ قرأ بحدف
 الأنف وتشديد العين ورفع الفاء.

١١١ ﴿ الْأَمَامِ } فرأ عخفيد الماء ساكة ، ﴿ يُؤْمِدُ ﴾ فرأ يناه

نَانِيتُ ، ﴿ يُمَانَّ أَنْذُ آلَنِهِ ﴾ فيه تسهيل الثانية ، ﴿ وَمَا ذَلُ ﴾ قرأ بمشديد الراق ، ﴿ يُشَنَعِقُهُ ﴾ حذف الألف وشدد العين ، ﴿ فَإِنَّ آلَتُهُ هُوَ النَّنَيُّ ﴾ قرأ بحادف لفظ هو .

rite of the

سورة المجادلة

٢٦٦ ﴿ يُطْهِرُونَ ﴾ معًا قرأ يفتح الياه وتشديد الظاء وألف بعدها
 مع تخفيف الهاء وفتحها .

[17] ﴿ الْنَتِي ﴾ سبق الكلام عليه وقفًا ووصلًا في الأحزاب، ﴿ لَمَا يَكُونُ ﴾ قبه إخماء التنوين عند الغين، ﴿ مَا يَكُونُ ﴾ قرأ بناء التأنيث، ﴿ اللّهَ عَلَيْهِ عَلَمُ اللّهِ عَلَمُ اللّهِ اللّهِ عَلَمُ اللّهِ عَلَمُ اللّهِ عَلَمُ اللّهِ عَلَمُ اللهِ عَلَمُ اللهِ عَلَمُ اللهِ عَلَمُ اللّهِ عَلَمُ اللهِ عَلَمُ اللّهِ عَلَمُ اللهِ عَلَمُ اللّهِ عَلَمُ اللّهُ عَلَمُ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَمُ اللّهُ عَلَمُ اللّهُ عَلَمُ اللّهُ عَلَمُ اللّهُ عَلَمُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَمُ اللّهُ عَلَمُهُ عَلَمُ عَلَمُ اللّهُ عَلَمُ عَلَمُ اللّهُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ اللّهُ عَلَمُ اللّهُ عَلَمُ اللّهُ عَلَيْدُ اللّهُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ اللّهُ اللّهُ عَلَمُ اللّهُ عَلَمُ اللّهُ عَلَمُ اللّهُ عَلَمُ الللّهُ عَلَمُ اللّهُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ اللّهُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ اللّ

路 带 带

سورة الحشر

﴿ وَهُوَ ﴾ فيه إسكان الهاء، ﴿ أَنزُعَتُ ﴾ قرأ عنسم العير، ﴿ مِنْ خَبِي ﴾ فيه الإخفاء، ﴿ كَنْ لَا يَكُونَ دُولَةً ﴾ قرأ ، نكون ، بتاء التأليث وة دولة ، يرفع الناء ، ﴿ إِنَّ أَكَافُ ﴾ فيه فنح ياء الإضافة .

﴿ يَرِئَ ۚ ﴾ زاد له في الطّبة الإبدال مع الإدغام ، ﴿ يُنَ خَشَّنِهُ اللَّهِ ﴾ فيه الإخفاء .

位 市 南

صورة المتحنة

(١) ﴿ وَأَنْنَا أَتَفَرُ ﴾ أنت ألف وأما، في الحالين، ﴿ يَفْسِلُ ﴾ وأنا بضم الياء وسكون الغاء وفتح الصاد مخففة ﴿ أَنْتَوَأَ ﴾ مثنا قرأ بكسر الميحزة، ﴿ وَالْتَفْتَكَا مُ أَلِمًا ﴾ أمدل اليسزة الثانية واؤا مفتوحة، ﴿ وَقِهَا عَيْبَ ﴾ فيه إخفاء التنوين عند الغين.

سورة الصف

(١٦) ﴿ إِسْرَةِ بِلَى فِهِ تسهيل الهمزة المتوسطة مع الله والقصر. ﴿ يَنْفِينُونَ النَّهُ وَ اللَّهِ فَتِحَ الباء وصلًا ، ﴿ وَقُونَ فِهِ إِسكان الهاء ، ﴿ يَنْفِينُونَ فَوْ المِحدَفِ الهمزة مع ضم الفاء ، ﴿ يُنْمُ وَرَبِهِ فِي وَأَبِسُونِ ٤ متم الا ونصب الراء من الوره ، ويترقب على هذا ضم هاء الشمس ﴿ اصَلَا اللَّهِ ﴾ فرأ نتوين ألصار وزيادة لام مكسورة في لفظ الجان معمير النطق بلام مكسورة بعدها لام مفتوحة مشددة ، ﴿ أَلَمْ مَكَارِدَة ، ﴿ المُحَارِدَة ، ﴿ المُحَارِدَة ، اللهِ اللهِ مفتوحة مشددة ، ﴿ المُحَارِدَة ، اللهِ المُحَارِدَة ، اللهِ اللهِ اللهِ مفتوحة مشددة ، ﴿ اللَّهُ اللهُ مُنْ اللَّهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُه

إِلَى فتح ياء الإضافة وسلا .

Or 10 -10-

سورة الجمعة

آ٦] ﴿ وَهُوَ ﴾ به إحكان الهاء، ﴿ يُلْتَى ﴾ فيه إبدال الهمزة باء
 ماكنة ددية .

p 0 0

سررة النافقين

١٠٠] ﴿ أَنْزَنِي إِلَيْكِ سَكَنَ الْبَاءِ فِي الْحَالَينَ ، ﴿ يُؤَيِّنِ ﴾ أبدل الهمزة والزام مفتوحة ، ﴿ يَنْهُ أَبَلُهُما أَجِهِ فِيهِ تَسْفِيلِ الْهِمْزَةِ النَّالِيةِ .

黄 母 母

سورة التغابن

(١) ﴿ وَهُمْ ﴾ به حكود الهاء، ﴿ لَكُنْ ﴾ ، ﴿ وَلَذَا اللهُ مَرَا اللهُ اللهُ وَلَمُ اللهُ ﴾ قرأ المعلى بالله من الباء، ﴿ يُشَدِّيفُهُ اللَّهُ وَلِمُفْتِرُ اللَّهُ ﴾ قرأ حدف الألف وتشديد المين.

سورة الطلاق

(٣) ﴿ يَنْلِغُ أَمْرِينَ ﴾ فرأ بتنوين ؛ بالغ ؛ ونصب الواء من ؛ أمره ؛ .
 ﴿ وَٱلْتَنِي ﴾ منا سبق حكمها وصالا ورفقاً في سورة الأحزاب ، ﴿ مِنْ أَنْمُونِ يُشْرُكُ ﴾ ، ﴿ وَقَالَ بَضْمِ السين في الثلاثة ،
 ﴿ وَهُوَ ﴾ فيه إسكان الهاء .

[4] ﴿ لَكُوا ﴾ قرأ بضم الكاف، ﴿ تُبَيِّنَدَتِ ﴾ قرأ بفتح الباء.
 ﴿ يُنْدُخِلُمُ ﴾ قرأ بالنون في مكان الياء.

推 菊 带

سورة التحريم

﴿ وَهُو ﴾ فيه إسكان الهاء، ﴿ نَظْنَهُمْ إِ ﴾ قرأ بتشديد الظاء، ﴿ نَظْنَهُمُ إِ ﴾ قرأ بتشديد الظاء، ﴿ يَلِيَكُمُّ عَلَيْكُمُّ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُّ عَلَيْكُمُ عَلِيكُمُ عَلَيْكُمُ عَلِيكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُوكُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلِيكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلِيكُ

سورة الملك

﴿وَقُوْلَ ، ﴿وَهِيَ فِيهِما إسكان الهاء ، ﴿ عَالِمَا أَبدلُ الهمزة ياء مفتوحة ، ﴿ مُسَحَفًا ﴾ قرأ بضم الحاء وزاد في الطبية لاين وردان سكون الحاء ، ﴿ مَآلِينَهُم ﴾ فيه تسهيل الثانية مع الإدخال ، ﴿ اَلْكَمَانَة أَنَ ﴾ معا فيهما إبدال الثانية ياء مفتوحة ، ﴿ سِيَنَتُ ﴾ قرأ بإشمام السين الضم .

* * *

سورة ون

اله المؤلف والفائر الهامك على الناء سكنة الطيفة من عير تنفس ويلزم من السكت الإظهار.

(٣) ﴿ لَأَجْرًا عَبْرَ ﴾ فيه الإعفاء، ﴿ أَن كَانَ ﴾ قرأ بهمزنين معتوجتين مع نسهيل الثانية وإدخال ألف بينهما، ﴿ أَنِ الْفُدُوا ﴾ قرأ وصلًا بضم النوال، ﴿ أَن بُدِلَا ﴾ قرأ بعتج الباء وتشديد الدال، ﴿ وَهُو ﴾ في إسكان الهاء، ﴿ لَيْزَلْتُونَ ﴾ قرأ بفتح الباء.

سورة الحاقة

إن ﴿ فَخَلِ سَاوِيَةِ ﴾ في الإحلاء ، ﴿ لِمُظْلَمْنَتِ ﴾ أبدل الهمزة باء مفتوحة ، ﴿ فَلَهُمَ فَلَهُمُ وَمَا الله الله وَ فَلَهُمْ أَلُونَ ﴾ في الإعقاد ، ﴿ فَلَهُ فَلَهُمُ أَلَهُ فَلَهُمُ أَلَهُ فَلَهُمُ أَلَهُ فَلَهُمْ أَلَهُ فَلَمُ أَلَهُ فَلَهُمْ الله وَ أَلَّمُ فَلَهُمْ أَلَهُ فَلَمُ أَلَهُ فَلَمُ أَلِهُ فَلَمُ أَلَهُ فَلَمُ أَلِهُ فَلَهُ أَلِهُ فَلَمُ أَلِهُ فَلَمُ أَلِهُ فَلَمُ أَلِهُ فَلَمُ أَلَهُ فَلَمُ أَلِهُ فَلَمُ أَلِهُ فَلَمُ أَلِهُ فَلَمُ أَلِهُ فَلَمُ أَلِهُ فَلَمُ أَلِهُ فَلَهُ أَلَّهُ فَلَمُ أَلَّهُ فَلَكُ أَلَّهُ فَلَا أَلَّهُ فَلَهُ أَلَّهُ فَلَا أَلَّهُ فَلَا أَلَهُ أَلَّهُ فَلَكُمْ أَلِهُ فَلَا أَلَّهُ أَلَّهُ فَلَا أَلَّهُ أَلِهُ فَلَا أَلَا أَلَهُ أَلَهُ أَلِهُ أَلَهُ أَلَا أَلَهُ أَلِهُ فَلَا أَلَهُ أَلِهُ أَلِهُ أَلِهُ أَلِهُ أَلِهُ أَلَّهُ أَلِهُ أَلَّهُ أَلَّهُ أَلَّهُ أَلَّهُ أَلَّهُ أَلَّهُ أَلَّا أَلَّهُ أَلَّهُ أَلَّهُ أَلَّهُ أَلَّهُ أَلَّهُ أَلَّهُ أَلَّهُ أَلَّهُ أَلَا أَلَّهُ أَلَّا أَلَّهُ أَلَّا أَلَّهُ أَلَّا أَلَّا أَلَّا أَلَّهُ أَلَّا أَلَّا أَلَّا أَلَّا أَلَّا أَلَّا أَلَّا أَلَّا أَلِهُ أَلِهُ أَلَّا أَلَّا أَلَّا أَلَّا أَلَّا أَلَّهُ أَلَّا أَلَّا أَلَّا أَلَّا أَلَا أَلَّا أَلَّا أَلَّا أَلَّا أَلَّا أَلَّا أَلَّا أَلَّا أَلَا أَلَّا أَلّا أَلَّا أَلَّلًا أَلَّا أَلَّا أَلَّا أَلَّا أَلِلَّا أَلَّا أَلَّا أَلِكُ أَلِلَّا أَلَّا أَل

新 带 卷

سورة المعارج

(ألمَّالُ) قرأ بالط بعد السين بدلًا من الهمز مثل ﴿ قَالَ ﴾ .
 (يَتَكُلُ ﴾ قرأ بضم الياء ، ﴿ يَوْمِينِهِ ﴾ قرأ بفتح اليم ، ﴿ أَنِي تُتُوبِهِ ﴾ أبدل الهمزة واؤا ساكة مدية من عبر إدغام ، ﴿ لَزَائِنَكُ ﴾ قرأ برفع الثاء .

(۲۳۱ ﴿ يَمْهُمْمُهُمْ فَرَا يَحَدُفَ الأَلْفَ بَعَدَ الدَّالَ ، ﴿ يُلْتَقُوا ﴾ قرأ عنج النون عنج النون الصاد.

سورة توح

﴿ وَانَ اَمْتِنْدُواَ ﴾ قرأ بصم النون وصلًا ، ﴿ وَتَوْجَوْتُمُ ﴾ ، ﴿ وَاللَّهُ وَانْ اَمْتِنْدُوا ﴾ ، ﴿ وَاللّ الْوَخْرُ ﴾ أبادل الهمز فيهما واؤا معتوجه ، ﴿ تُمْتَلُهُ اللَّهُ فَسِمَ النَّالِينَ اللَّهُ فَسِمَ النَّالِين وصلًا ، ومثله ﴿ إِنْ النَّلْتُ ﴾ ، ﴿ وَقَالُهُ قرأ بصم النَّالُو ، ﴿ يَبْنِينَ ﴾ السكن الياء في الحالين .

is in St

سورة الجن

173 ﴿ وَرَأَنَهُ عَنَانَ ﴾ ، ﴿ وَرَأَنَهُ كَانَ ﴾ ، ﴿ وَرَأَنَا لَمُسَنَا النّسَانَ ﴾ ، ﴿ وَرَانَا كُفّا فَهُ السّنَا النّسَانَ النّسَانَ ﴾ ، ﴿ وَرَانَا كُفّا فَهُ مَا فَهُ وَرَانَا كُفّا السّنِيخُونَ ﴾ ، ﴿ وَرَانَا كُفّا فَهُ مَا لَمُ مَنْ السّنِيخُونَ ﴾ ، ﴿ وَرَانَا كُفّا اللّهُ اللّهُ وَمَا اللّهُ اللّهُ وَرَانًا لَمُنا اللّهُ مِنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ اللّهُ عَنْ عَنْ اللّهُ عَلَاللّهُ عَلَى اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَاللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى

الْمُذَّالَةِ فَتَحَ يَاءَ الْإِضَافَةُ وَصَلَّاءً ﴿ وَمِنْ غَلَيْمِيكِ فَيَهِ إِخْفَاءُ عَنْدُ الْحَاءِ.

書 章 章

سورة المزمل

(٢) ﴿ وَأَنْ الْقُصْلُ قُواً يَضْمُ الْوَاوِ ، و ناشئة ، أَيْدَلَ الهموة باء مفتوحة ، ﴿ وَيَشْمَمُ وَأَلْتُمُ ﴾ قرأ يجر الفاء في ا ونصفه ، والثاء الثانية في ا وثلثه ، ويلزم من هذا كسر الهاء فيهما ، ﴿ يَنْ خَيْرٍ ﴾ فيه الإخفاء.

新 恭 福

سورة المدثر

العبن ، ﴿ وَمَن خَلَقْتُ ﴾ فيه الإعفاء ، ﴿ يَنْفَةُ فَتَدَ ﴾ قرأ بإسكان العبن ، ﴿ إِنْ قَدْرَ ﴾ قرأ بإسكان العبرة قبلها وضح الدال ، ﴿ نُسْتَقْبَرُهُ ﴾ قرأ بفتح الفاء .

سورة القيامة

[٧] ﴿ وَرَفَى ﴾ قرأ بفتح الراء ، ﴿ وَأَنْتُكُ البدل الهمزة النّا ، ﴿ مَنْ الدرة والطبية أو بعثة من رائد والطبية أو بعثة من ريادات الطبية من غير سكت ، ﴿ يُثنى ﴾ قرأ بناء النائبت .

赤 做 龄

سورة الدهر

﴿ سُلَنَسِلَا ﴾ قرأ بالتنوين مع إبداله ألفًا في الوقف ، ﴿ فَإِرْبُوا ﴾ معًا ، قرأ فيهما بالتنوين ، وإذا وقف أبدله ألفًا ، ﴿ يَنِيْبُهُم ﴾ قرأ بسكون الياء ويلزمه كسر الهاء ، ﴿ وَإِسْتَهَرَقُ ﴾ قرأ بخفض القاف .

蜂 镰 雄

سورة المرسلات

(١) ﴿ نَذَوْ ﴾ قرأ بضم الذان ، ﴿ أَيْنَانَ ﴾ قرأ بالواو في مكان الهمز مع تخفيف الفاف ، وراد لابن جماز في الطبية الفراءة بالهمزة مع تشديد الفاف كحفص ، ﴿ فَتَذَرَّ ﴾ قرأ مشديد الفاف كحفص ، ﴿ فَتَذَرَّ ﴾ قرأ مشديد الفاف هيمندَ ﴾ قرأ بإثبات ألف بعد اللام .

سورة النبأ

(۱۹۹) ﴿ وَقُلِمَتُ ﴾ فرأ بتشديد الناء، ﴿ وَطَاأَا ﴾ فرأ مخفيف السين، ﴿ وَطَاأَا ﴾ فرأ مخفيف السين، ﴿ وَبَالُو هُوَ إِلَيْهُ فَإِلَى مَلَ الراء من الراس، والنون من الرحين،
 (الرحين،).

华 恭 告

سورة النازعات

﴿ لَوْنَاكِهِ ﴿ لَمُونَاكِهِ قُرَا وَ لَمِنَا وَ يَهِ مَرَةً وَاحْدَةً مَكُمُ وَقَاءً وَهُ أَنْذًا ﴾ بهمزتيل مع تسهيل الثانية مع إدسال أنف يبهما .

۱۱۱] ﴿فُوْدِي﴾ قرأ بحذف التنوين، ﴿لِي أَنْ تَرَكَى﴾ قرأ بتشاديد الزاي، ﴿بَالْتُمُ﴾ سهل الثانبة مع الإدحال، ﴿مُنْذِلُ﴾ قرأ بتنوين الراء.

李华帝

بيورة عبس

إذا ﴿ فَلَكُمْلُهُ قُرا رفع العين ، ﴿ تصدى ﴿ قَرا يَتَصَابِهُ الصاد ،
 ﴿ كُلْفَةُ خَلَقُرْ ﴾ قيه الإختاء ، ﴿ ث ، أشره ﴾ فيه تصميل تنانية ، ﴿ أَنَّ مُلْفَا ﴾ قرأ بكسر الهمزة .

سورة التكوير والانفطار والمطففين

﴿ فَيُلِفُ ﴾ قرأ بعث ديد الناء ، ﴿ فَعَدَ لَكُ ﴾ قرأ بعث ديد الديل ، ﴿ تُكَالِّيُونَ ﴾ قرأ بياء الغيب بدلًا من ناء الحطاب ، ﴿ فَلَ رُانَ ﴾ أدلم للام في المراء من غير حكت ، ﴿ فَقَرِفُ فِي وَجُوعِهِمْ خَشْرَةَ ﴾ قرأ و تعرف ، مصم الناء وفتح المراء وه نظرة ، يرفع الناء ، ﴿ مُنْحَقَّمِ * خَبْتُمُهُ ﴾ فيه الإخفاء .

李 华

ومن سورة الانشقاق إلى آخر البلد

﴿ وَإِنَّا فَرِيحَةٍ ﴾ أبدل الهمزة باء مفتوحة وصاً؟ ساكمة وتفًا ، ﴿ لَجُرٌ غَيْرٌ ﴾ قيه إخفاء السوين عند الغين .

﴿ وَهُوْ الْفَقُولُ ﴾ فيه إسكان البياء، ﴿ يَلْيَمْرَى ﴾ قرأ بضم السين، ﴿ إِيَا الْهُمْ ﴾ قرأ عشديد الباء، ﴿ يُمْرِ ﴾ أقبت الباء وصلاً وحلفها وفقًا، ﴿ رَقِّتُ أَكْرَمُن ﴾ ، ﴿ رَقِّتُ أَهْلُون ﴾ فتح باء الإضافة في ربي مقا، وأثبت الباء في ء أكرم ها، اوأهان ، وصلاً لا وفقًا، ﴿ يَقْبُورُ ﴾ قرأ بتشديد الدال، ﴿ لَلَا ﴾ فرأ بتشديد الباء.

﴿ أَنْ أَمْ يَرْهُ ﴾ وله لامن ورعاد في الحليبة قصير الها، ﴿ لَوْسَانَةٌ ﴾

أبدل الهمزة واؤا ساكنة مدية .

學 草 光

ومن سورة الشمس إلى آخر القرآن الكريم

﴿ وَلَا يَخَاتُ ﴾ قرأ بالفاء في مكان الواو، ﴿ فَيَسْرَىٰ ﴾ ، ﴿ لِمُشْرَىٰ ﴾ ، ﴿ فَإِنْ مَعَ النَّسُمِ يُسُرُ ۞ إِنَّ مَعَ النَّسُمِ يُسُرُكُ ﴿ قِرأَ بضم السين في الكلمات الست ، ﴿ أَيْمَلُ غَبُرُ ﴾ به إخفاء التنوين عند الغدن.

﴿ أَوْرَاكُ مَمَّا أَمِدُلُ الْهِمَرَةُ فَيِهِا أَلْفًا فِي الْحَالِينَ، ﴿ أَرْمَ بَتَ ﴾ في المُواضِع الثلاثة سهل الهمزة فيهما بين بين، ﴿ كَذِنْهِ غَالِمْتُو ﴾ أخفى التنوين عند الحاه، وأبدل الهمزة ياء مفتوحة ، ﴿ لِمَنْ خَيْسَى ﴾ فيه التنوين عند الحاه ﴿ وَرَوْ خَيْرًا ﴾ فيه الإحقاء ﴿ يَسَرَعُ ﴾ زاد لاين وردان في الطيبة الإسكان والقصر فيكون له ثلاثة أوجه :

الأول: الإشباع وهو من طريقي الدرة والطبية .

الثاني: الإسكان.

الثالث: القصر وهما من زيادات الطبية، وأما ابن جماز فله الإشباع فقط من الطريفين، ﴿أَيْهُوكِ فَيْهُ إِسْكَانَ الهَاء، ﴿أَنْ حَفَّتُ فِي إخماء النون عند الحاء، ﴿ اللَّذِي جَمَعُ فِي أَ بَسُدِيدُ المِم ، ﴿ اللَّهِ مَنْ أَبَعَدُ الله مَ اللَّهِ مَ اللَّهِ مَا الله مِنْ أَوْلَا الله مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّالِمُ مِنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ الللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ الْ

باب التكبير

زاد المحقق ابن الجزري في الطبية لأبي جعدر كسائر القراه التكبير في أواقل كل سورة سوى براءة ، وحيئذ يجور له في النداء كل سورة مع القعود المانية أوجه :

الأول: الوقف على التعوذ، وعلى التكبير، وعلى البسملة.

الثاني: الوقف على النعوذ، وعلى النكبير لم وصل البسملة بأول السورة.

الثالث : الوقف على التعوذ ثم وصل النكبير بالمسملة مع الوقف عليها .

الرابع : الوقف على النعوذ ، ثم وصل التكبير بالبسملة مع وصل البسملة بأول السورة .

الخامس: وصل التعود بالتكبير مع الوقف عليه وعلى المسملة.

السادس: وصل انحود عالتكبير مع الوقف عليه وعلى وصل البسطة بأول السورة.

السابع: وحس تتعود بالتكبير، ووصل التكر بالبسمة مع الوقف عليها. الثامن: وصل التعوذ بالتكبير، ووصل التكبير بالبسملة مع وصل البسملة بأول السورة.

وهذا آخر ما يسره الله من بيان قراءة الإمام أبي جعفر رضي الله عنه ، وبيان الأوجه التي زادها له المحقق ابن الحزري في الطبية على ما له في الدرة والتحبير .

وأسال الله جلت قدرته أن يكسو هذا الكتاب ثوب القبول ، وأن يتقع به أهل القرآن العظيم في كل بقاع الأرض، إنه على ما يشاء قدير ، وهو حسبي ونعم الوكيل ،

وكان الفراغ من تأليفه يوم الأحد المبارك ٧ من جمادي الأولى سنة ألف وثلاثمائة وأربع وثمانين ١٣٨٤هـ و١٣ من سبتمبر سة ألف وتسعمائة وأربع وسنين ١٩٦٤م، وصلى الله وسلم وبارك على سيدنا ومولانا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، والحمد لله رب العالمين.



القهبرس

| مورة أم القرآن٧٠٠ | 7 |
|-----------------------------|----|
| سورة البقرة٣٨ | |
| سورة آل عمران ٩٤ | 3 |
| سورة النساءعه | 18 |
| سورة المائدة٧٠ | |
| سورة الأنعام ٦٠ | |
| سورة الأعراف ٦٤ | |
| سورة الأنفال | |
| سورة التوية٧٠ | |
| سورة يونس عليه السلام ٢٢ | |
| سورة هود عليه السلام | |
| مورة يوسف عليه السلام ٧٨ | |
| سورة الرعد٨١ | |
| سورة إبراهيم عليه السلام ٨٢ | |
| سورة الحجر٨٢ | |

| T | india |
|----------|--------------------------|
| ١ ٢ | ترجمة أبي جعفر |
| ۸ | ياب الإدغام |
| 4 | هاء الكناية |
| ١٠ | المدوالقصر |
| 17 3 | باب الهمزتين من كلما |
| ١٣ ن | باب الهمزتين من كلمة |
| ١٥ | باب الهمز المفرد |
| 71 | باب النقل |
| γο, | باب الإدغام الصغير |
| وین ۲۲۰۰ | باب النون الساكنة والت |
| ئف | باب الفتح والإمالة والوا |
| ۲۷ | على المرسوم |
| ٠٠ ٨٢ | A.D. 1.1 |
| T£ | ياءات الزوائد |
| | |

| سورة سيأ | بورة النحل ٨٤ |
|------------------------------|--|
| سورة فاطر ، ويس١١٠ | مورة الإسراء ٨٥ |
| سورة الصافات١١٢ | بورة الكهف٨٧ |
| سورة ص ١١٣ | سورة مريم۸۹ |
| سورة الزمر ١١٤ | مورة طه عليه السلام٩١ |
| سورة المؤمن١١٥ | مورة الأنبياء٩٤ |
| سورة فصلت١١٦ | مورة الحج٩٥ |
| سورة الشورى١١٧ | مورة المؤمنون٩٦ |
| سورة الزحرف١١٨ | حورة النور٩٧ |
| خورة الدخان | سورة الفرقان |
| سورة الجاثية ، والأحقاف ٢٠٠٠ | مورة الشعراء١٠٠٠ |
| سورة محمد 鵝 ١٢١ | مورة النمل المستدين ١٠٢٠ |
| سورة الفتح ، والحجرات ، | بورة القصص ٢٠٤ |
| راق:۱۲۲ | ورة العنكبوت١٠٥ |
| مورة الذاريات ، والطور ٢٣٠٠٠ | بورة الروم١٠٦. |
| سورة النجم١٧٤ | ورة لقعان |
| مورة القمر والرحمن ١٢٥ | ورة السجدة ، والأحزاب ١٠٧٠ |
| 00 TAGETHE TAGET | 12 19 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 |

| سورة القيامة والدهر ٢٥ | سورة الواقعة١٢٦ |
|------------------------------|----------------------------|
| سورة المرسلات د٣ | صورة الحديد |
| صورة النبأ٣٦ | سورة المجادلة ، والحشر ٢٢٠ |
| سورة النازعات وعبس ٢٦٠٠٠ | سورة المتحنة١٢٨ |
| صورة التكوير والانفطار ٢٧٠٠٠ | سورة الصف ٢٢٨ |
| سورة المطففين٣٧ | صورة الجمعة ، والمنافقون ، |
| سورة الانشقاق إلى آخر | والتغابن |
| البلد٢٧ | الطلاق ، والتحريم١٣٠ |
| من الشمس إلى آخر | سورة الملك وان ا ١٣١ |
| القرآن الكريم١٣٨ | سورة الحاقة والمعارج ١٣٢ |
| باب التكبير١٤٠ | سورة نوح والجن ٢٣٣ |
| * * * | صورة المزمل والمدثر ١٣٤ |
| | |